ग्यारहवा पुष्प-

ब्रहमविलास

(परमानन्द स्तोत्र-स्वरुप सम्बोधन-श्री बाहुबली काव्य)



श्रो गोम्मटेश्वर बाहुबली के २२ फरवरी १६८१ के महामस्तकाभिषेक के शुभावसर पर श्रोमती शीला देवी जैन धर्मपत्नी श्री आनन्द स्वरुप जैन, खतौली [मुजफ्फरनगर]

उत्तर प्रदेश द्वारा प्रकाशित

वीर निर्वाण } सं ० २४०७ }

सदुपयोग

दो शब्द

भैया भगवतीदास कृत ब्रह्मविलास का प्रकाशन स्व० श्री नाशूराम जी प्रेमी ने जैन प्रन्थ रत्नाकर कार्यालय बम्बई से १६०४ में किया था। सन् १६२६ में वहीं से उसका दूसरा संस्करण प्रकाशित हुआ था। उसमें उनकी ६७ रचनाओं का संकलन था। तथां भूमिका मे प्रन्थकर्ता का परिचयादि भी दिया था।

वह आगरा के निवासी थे और जाति से ओसवाल थे। उनसे पहले कविवर बनारसीदास हुए थे। वे भी ओसवाल थे। भैया भगवतीदास पर भी अध्यात्म का प्रभाव परिलक्षित होता है। वह उर्दू गुजराती के भी जानकार थे। उनकी रचनाओं में उनका प्रभाव कही २ है। उनका चेतन कर्म चरित्र बडा ही रो कि है। चेतन और पुदान कर्म के द्वन्द्र का चित्रण बहुत ही आकर्षक है। उससे जीव और कर्म के बन्ध पर अच्छा प्रकाश पड़ता है। द्रव्य संग्रह का पद्यानुवाद भी उत्तम है। इसी तरह से उनकी सभी रचनाएं. जो इसमें सग्रहोत हैं तत्वज्ञान से और उदबोधन से भरी हुई हैं। उनके पढ़ने से हिन्दी के समझदार पाठकों को शान्तरस की अनुभृति अवश्य होती है। उपादान निमित्त संवाद दोहा छंद में बहुत रोचक हैं। उसे पढ़कर पाठक दोनों की यथार्थ स्थिति जान लेता है। इसी तरह कर्ता कर्म पचीसी आदि भी बहत उपयोगी हैं। १७-१८वी शताब्दी मे आगरा के हिन्दो ग्रन्थकारों ने अपनी अध्यातम प्रेरित रचनाओं से जैन भारती के भण्डार को समृद्ध बनाया है और पाठकों में अध्यात्म की ज्योति को प्रदीप्त किया है। इस द्रष्टि से उनका महान उपकार है। वे सभी जैन सिद्धान्त के ज्ञाता सच्चे जिनधर्मी थे। उनकी रचनाएँ किसी शास्त्र से कम महत्वपूर्ण नहीं है।

यह ब्रह्म विलास अनुपलब्ध था। शास्त्र स्वाध्याय के प्रेमी आनन्द स्वरूप जी ने उसे प्रकाशित कराने की प्रेरणा देकर एक उत्तम कार्य किया है। ब्रह्म विलास के अन्त में परमानन्द स्त्रोत, स्वरूप सम्बोधन और बाहुबली का य भो सलग्न है था गोम्मटेश्वर बाहुबली के महामस्तकाभिषेक के अनपर पर आनन्द स्वरूप जी की धर्मपत्नी श्रीमती शीला देवो की ओर से प्रकाशित यह ग्रन्थ अध्यात्म प्रेमियों के लिए अवश्य ही लाभदायक होगा। हम आनन्द स्वरूप जो को इस भावना का समादर करते हुए भैया भगवती दास के प्रति भो समादर प्रकट करते हैं जिन्होंने हिन्दी भाषा के पद्यों में गागर में सागर भरने का शुभ कार्य किया है वह अन्ते घट में ही परमात्मा को खोजने की प्रेरणा करते हुए कहते हैं

'या ही देह देवल में केविल स्वरूप देव ताकर सेव मन कहाँ दौड़े जात है।' हे भाई ! तुम इधर उधर क्यों दौड़ते फिरते हो, शुद्ध दृष्टि से देखने पर परमात्मा तुम्हें अपने-अपने घट के भीतर ही दिखाई देगा।

> आगे वह कहते हैं— 'देव वहै गुरु है वहै, शिव वहै बसइया। त्रिभुवन मुकुट वहै सदा चेतो चितवइया॥'

वही देव, गुरु, मोक्ष का वासी और तीनों लोकों का मुकुट है। हे चेतन। सावधान होकर अपने को निरखो।'

> कैलाशचन्त्र शास्त्री वाराणसी

ऋाद्य निवेंदन

ब्रह्म स्वरूपी आत्मा रहे ब्रह्म गुणलीन ब्रह्मचर्य में रत रहे यही भाव प्राचीन

लगभग दो वर्ष पूर्व हस्तलिखित ब्रह्मविलास का प्रवचन शास्त्र सभा में करने का सोभाग्य प्राप्त हुआ। श्रोतागण सुनकर मंत्र मुग्ध थे। ग्रन्थ की मुख्य विशेषता इसकी सरल भाषा है। आध्यात्मिक कथन अत्यन्त रोच ह है। यह ग्रन्थ वर्तमान समय में अनुपलब्ध था। तभी से इसे प्रकाशित कराने के विचार थे। ग्रन्थ में ब्रह्मविलास, परमानन्द स्त्रोत एवम् स्वरूप मम्बोधन सम्मिलित हैं। भगवान गोमटेश्वर बाहुबली के महामस्त-काभिषेक के महान अवसर पर स्वरचित बाहुबली काव्य भी पाठकों के उपयोग के लिए दिया गया है। यह अत्यन्त सरल भाषा में आगम अनुकूल लिखा गया है।

जैन जगत के "लब्ध प्रतिष्ठित विद्वान आदरणीय पं० कैलाशचन्द जी वाराणसी ने प्रन्थ में" दो शब्द" में सब कुछ लिखकर इसका महत्व बढ़ा दिया है। उसके लिए धन्यवाद। पं० जी की निर्भयता एव निस्वार्थता के विषय में मैं क्या लिखूं? वह तो सर्व विदित ही है।

> त्रय योग की शुद्धि का उपाय है आर्जव धर्म स्वाध्याय है परम तप नष्ट हो आठो कर्म

> > आनम्ब स्वरूप अंग खातौली (मुजफ्फरनगर)

२२ फरवरी १६८१

圻 प्रन्थ विषय सूची 圻

सं०	विषय का नाम	पृष्ठांक
2 .	पुन्य पचीसिका	8
२.	शत अष्टोत्तरी	5
₹.	द्रव्य संग्रह (मूल सिहत)	33
¥.	चेतन कर्म चरित्र	**
X .	अक्षर बत्तीसिका	58
Ę.	पुन्य पाप जगमूल पचीसिका	44
9.	परमात्म-शतक	58
5.	फुटकर कवित—परमात्मा की जयमाला	१००
€.	तीर्थंकर जयमाला	१०१
? o.	श्री मुनिराज जयमाला	807
₹ १.	मिथ्यात्व विध्वसन चर्तुदशी	१०२
१२.	सिद्ध चर्तुदशी	१०५
₹ ₹.	बारह भावना	805
१४.	सप्त भगी वाणी	309
१५.	चोदह गुण स्थान वर्ति जीव सख्या वर्णन	309
१ ६.	पन्द्रह पात्र की चौपाई	888
? 19-	ब्रह्मा ब्रह्म निर्णय चर्त्दशी	११३
१ ८.	अष्ट कर्म की चौपाई	888
.39	सुपथ कुपथ पचीसिका	११६
२०.	जिन धर्म पचीसिका	१२०
२१.	समुद्धात स्वरूप	१२५
२२.	सम्यक्त्व पचीसिका	१२६
२३.	वैराग्य पचीसिका	१२८
२४.	परमात्म छत्तीसी	358
२४.	उपादान निमित का सवाद	१३२
२६.	कर्ता अकर्ता पचीसो	१३४
२७-	मनबत्तीसी	१३६
२८.	फुटकर विषय	3 8 9
₹€.	परमानन्द स्तोत्र	880
₹0.	स्वरूप सम्बोधन	188
₹ १.	श्री बाहुबली काव्य	8 X -



स्वर्गीय कवि इर भेया भगवतोदासकृत

ब्रह्मविलास



पुण्यपञ्ची सिका.

मञ्जलाबरण, कप्पय

प्रथम प्रणमि अरहत, बहुरि श्रीसिद्ध निम्जे । आचारज उवझाय, तासु पद बंदन किज्जे ॥ साधु संकल गुणवंत, शान्त मुद्रा लखि वंदों । श्रावक प्रतिमा धरन चरन निम पाप निकदों ॥ सम्यकवंत स्वभाव धर, जीव जगतमहि होहि जित । तित तित त्रिकाल वंदित 'भविक'' भावसहित शिर नाय नित।१।

श्रीजिनेंद्रस्तुति । छप्पय

मोहकमें जिन हरयो, करयो रागादिक निष्टत ।
देष सबै परिहरयो, जागि कोधिह किय भिष्टित ॥
मानुमूद्रता हरिय, दिय माया दुखदायिन ।
लोभ लहरगित गरिय, खरिय प्रगटी जु रसायिन ॥
केवल पद अवलंबि हुव, भवसमुद्रतारनतरन ।
त्रयकाल चरन वंदत भविक जैयेजिनंद तुह पयसरन ॥२॥

-भविक-मन्द से कवि ने अपना हान् प्रतिक किन्त है।



श्रीसिद्धस्तुति, छप्पय.

बनल जाम विधाम, नाम निहर्न पर चंडित । विधाम, नाम निहर्न पर चंडित । विधाम, बास जहाँ सदा अखंडित ॥ भातिह लोकालोक, बोक्क दुवा सहज विराजिह । प्रणमहि आपु सहाय, सर्वगुणमंदिर छाजिह ॥ इह विधि अनंत जिय सिद्धमहि, ज्ञान्त्रान विलसंत नित । तिन तिन विकाल वंदत 'भविक' भावसहित नित एकचित ॥३॥

श्रीजाबार्यजीकीस्तुति, छप्पय.

पंच परम आचार, ताहि धारहि आचारज।
ज्ञान चार संयुक्त, करत उत्तम सब कारज।।
देत धर्म उपदेश, हेत भविजीय विचारत।
जिनवांनो जो खिरत, सु तौ निज हिरदै धारत।।
कहत अर्थ परकाशकें, केवलपद महिमा लखत।
जुगताश्चमध्य परवानपद, आचारज अमृत चखत।।४॥

श्रीउपाध्यायस्तुति, कवित्त.

द्वादशांगवानी सुबखानी वीतराग देव, जानी भव्य जीवन अनादिका कहानी है। ताके पाठ करिवेको भेद हुदै धरिवेको, अर्थके उचरिवेको पंडित प्रमानी है।। पर समुझायवेको ज्ञान उपजायवेको, रूपके रिझायवेको निपुण निदानी है। याहीतें प्रमाण मानी सत्य उवझायवानी, 'भैया' यों बखानी जाकी मोक्षबधू रानी है।। ४।।

. . . श्री**मृतिराजकी** स्तुति

दहिकै करम-अघ लहिकें परम मग, गहिकें धरम ध्यान ज्ञानकी लगन है। शुद्ध निजल्प और परसों न प्रीति करें, बसंत शरीरपे अलिप्त ज्यों गगन है।। निश्चै परिणाम साधि अपने गुणें अराधि, अपनी समाधिमध्य अपनी जगन है। शुद्ध उपयोगी सुनि राग-देव भये शून्य, परसों लगन नाहि आपमें मगन हैं।। ६।।

श्रावकप्रशंसा.

मिथ्यामतरीत टारी, भयो अणुव्रतभारी, एकादश भेद भारी हिरदं बहतु हं। सेवा जिनराजकी है, यहै शिरताजकी है, भवित मुनिराजकी है चित्तमें चहतु है। वीसद्धे निवारी रिनि मोजन न अक्षप्रीति, इंद्रिनिको जीति चित्त थिरता ग्रहतु है। दयाभाव सदा धरे, भित्रता प्रगट करें, पापमलपंक हरे मुनियों कहतु है।।७।।

सम्बद्ध की नहिमा.

भीथिति निकंद होय कर्मबंध मंद होय, प्रगर्द प्रकाश निज आनँदके कंद को । हितको दृढाव होय बिनैको बढाव होय, उपजै अंकूर ज्ञान द्वितीया के चंदको ।। सुगति निवास होय दुर्ग तिको नाश होय, अपने उछाह दाहकरै मोहफंदको । सुख भरपूर होय दोष दुख दूर होय, यातै मुणबृंद कहैं सम्यक सुझंदको ।। । ।

श्रीजिनेन्द्रदेव की प्रतिकाको नमस्काश, छप्पय.

त्रथम प्रणीम सुरलोक, जहां जिनचैत्य अकृतिम ।
चैत्य चैत्य प्रति बिंब, एकसो आठ अनूपम ॥
बहुरि प्रणीम मृतलोक, बिंग्ब जिनके जिहें थानक ॥
कृत्य अकृतिम दुविधि, लसै प्रतिमा मनमानक ॥
धातील लोक रचना प्रवल, तिहें थानक जिन्बिंब विदित ।
तहें तहें तिकाल वंदित 'भविक श्रांक्सहित शिर्मोय वित्त ॥६॥

सम्यम्द्राष्ट्रकी महिमा, कविल,

स्वरूप रिझवारेसे सुगुण मतवारेसे, सुधाके सुवारेसे, सुप्राम दयावत हैं। सुबुद्धिके अथाहसे सुरिद्धपातशाहसे, सुमनके सनाहसे महाबड़े महंत हैं। सुध्यानके धरैयासे सुजानके करैयासे सुप्राण परखेयासे शकती अनंत है। सबै संवनायकसे सबै बोललायकमे सबै सुखदायकसे सम्यकके संत हैं।।१०॥

काहेको कूर तु कोध करै अति, तोहि रहैं दुख संकट घेरें। काहेको मान महा शठ राखत, आवत काल छिनै छिन नेरे।। काहेको अंध तु बंधत मायासों, ये नरकादिकमें तुहै मेरें। लोभ महादुख मूल है 'भैया' तु चेतत क्यों नहि चेत सकेरे।११। कवित्त.

जेते जग पाप होंहि अधरमके व्याप होंहि, तेते सब कारज को मूल लोभकूप है। जेते दुखपुंज होंहि कर्मनके कुंज होंहि, तेते सब बंधनको मूल नेहरूप है।। जेते बहु रोग होंहि व्या-धिके संयोग होंहि, तेते सब मूलको अजीरन अनूप है। जेते जंग मण होंहि काहूकी न शण होंहि, तेते सब रूपको शरीर-नाम भूप है।।१२।।

ज्ञानमें है ध्यानमें है वचन प्रमाणमें है, अपने सुथानमें है ताहि पहचानिरे। उपज न उपजत मूए न मरत जोई, उपजन मरन ब्योहार ताहि मानिरे। रावसो न संकसो है पानीसो न पंकसो है, अति ही अटंकसो है ताहि नीके जानिरे। आपनो प्रकाश करें अध्टकमं नाश करें, ऐसी ज़ाकी रीति 'भैया' ताहि उर आनिरे।।१३॥

सेर आध नाजकाज अपनों कर अकाज, खोवत समाज सब

⁽१)वनाज, बन्त ।

राजनितें अधिके। इंद्रहोतो चंद्रहोतो नरनागइन्द्रहोतो करत तपस्या जोवें पैठि साधुमधिकें।। इन्द्रिनको दम होतो 'यम'' ओ नियम होतो, जमको न गम होतो ज्ञान होतो अधिकें। लोकालोक चास होतो अष्टकर्म नाश होतो, मोखमें सुवास होतो चलतो जो सिधकें।।१४।।

सबैया.

काहेको कूर तु भूरि सहै दुख, पंचनके परपंच भिखाये । ये अपने अपने रसको नित पोखतु हैं तोहि लोभ लगाये ।। तू कछ भेद न बूझतु रंचक, तोहि दगा किर देत बँधाये ।। है अबके यह दाव भलो नर !! जीत ले पंच जिनंद बताये। १५। हे नर अंध तु बंधत क्यों निज, सूझत नाहि के भंग खई है। जे अघ संचतु है नित आपको, ते तोहि सौंज करेंगे गई है।। ये नरकादिकमें तोहि डास्कि, देहैं सजा बहु ऐसो भई है। मानत नाहि कहूं समुझाय, सु तोकों दई मित ऐसी दई है।। १६॥

ं कवित्त.

धूमनके धौरहर देख कहा गर्व करें, ये तो छिनमाहिं जाहिं पौन परसत ही। संध्याके समान रंग देखत ही होय भंग, दीपकपतंग जैसें काल गरसत ही।। सुपनेमें भूप जैसें इंद्रधनुरूप जैसें, जोसबूद धूप जैसें दुरै दरसत ही। ऐसोई भरम सब कर्मजालवर्गणाको, तामें मूढ मग्न होय मरे तरसत हो।। १७।।

⁽१) दूर सन तन हो तो-ऐना भी पाठ है: (२) इंद्रियनिके । (३) बहकाबे.

⁽४) 'तोहि' ऐसा भी पाठ है। (४) 'सठ' ऐसा भी पाठ है.

मात्रिक कविताः

देख तु दृष्टि विवार अम्पंतर, या जनमहि कछु सांची आह । मात तात सूत बम्धव वनिता, इनसो प्रीति करे कित चाह ॥ तन योवन कंचन औ मंदिर, राजरिख प्रभुता पद काह । ये उपजे अम्रनी थितिसंज्त, तूं कित नाव होहि सठ ताह। १६। करित.

संसारी जीवनके करमनको बंध होय, मोहको निमित्त पाम रागद्वेषरंगसों। बीतराग देवपै न रागद्वेष मोह कहूं, हाहीतें अबंध कहे कर्मके प्रसंगसों।। पुग्गसकी किया रही पुग्गसके खेतबी, आपहीतें चलै धुनि अपनी उमंगसों। जैसे मेच परै विनु आप निज काज करै, गाँज वार्ष झूम आबे शकति सु-छंगसों।।१६॥

मात्रिक कथिल.

आतम सूवा भरममहि भूत्यो कमं-निलन्प बैठो आय।
विषयस्वादिवरम्यो इह थानक, लटक्यो तरे उद्ध्वं भये पाँय।।
यक् रै मोहमगन चुंगनसों, कहै कर्मसों नाहि बसाय।
देखहु कि निह सुविचार भविक जन,जगत जीव यह धरैस्वभाय२०
तौलों प्रगट पूज्यपद थिर है, तौलों सुजस लहै परकास।।
तौलों उज्जल गुणमणि, स्वच्छित, तौलों तपनिर्मलता पास।।
तौलों धर्मदेखन सुख कोभत, मुनिषद ऐसे गुनिह निवास।
जौलों रामसहित निह देखत, भावनिको मुख्यचंद वितास।२१॥
किश्ले

जो पै चारों वेद पढे रिच पिच रीझ रीझ, पंडित की क्लामें, प्रवीन तू कहायो है। धरम व्योहार ग्रन्थ ताहू के अनेक भेद,

१ — शुक्र,श्रोपद्रकृताबु । ह

ताके पढे नियुण प्रसिद्ध नोहि गायो है।। आतमके तत्त्वको निमित कहूं रंच पायो, तोलों तोहि ग्रन्थनिमें ऐसे के बतायों है। जैसे रसध्य अतर्ने करछो फिर सदीव, मूढतास्व मावसों न स्वाद कछ पायो है।। २२।।

समै वा.

चेनन ऐसेने चेनत नशें निह, आय बनी सबही विधि नीकी।
है नरदेह यो आरण खेत, जिनंदकी बानि सु बूंद अमीकी।।
तामें जु आप गहो थिरता तुम, तौ प्रगटै महिंमा सब जीकी।
जामें निवास महासुखवास सु, आयमिलै पतियां शिवतीकी।। २३

ग्रोबनमें धूर पर तामें भूमि भारी जरे, फूलत है आक पुनि अतिहो उनिहकों वर्षाऋतु मेच झरे तामें वृक्ष केई फरे, जरत जमासा अघ आपुहीतें डहिकों।। ऋतुको न दोष कोऊ पुण्य पाप फलै दोऊ, जैसें जैसें किये पूर्व तैसें रहे सहिकों। केई जीव सुखी होंहि केई जीव दुखी होंहि, देखहु तमासो 'भैया' न्यारे तैकु रहिको।। २४॥

बोहा.

पुण्य अर्ध्व गतिको करै, निश्वै भेद न कोय । तातें पुण्यपचीसिका, पढे धर्मफल होय ॥ २४ ॥ सत्रहते तेतीतके, उत्तम फागुन मास । आदि पक्ष निम भावसों, कहै भगौतीवास ॥ २५ ॥ द्धि पुण्यप्यजीसिका ॥ १ ॥

इसअव्होसरी कविसम्ब हिस्ट से।

आंकार गुण अति अगम, पँचपरमेष्टि निवास । प्रथम तासु बंदन किये, होवत ब्रह्मविलास ॥ १ ॥

छप्पय.

द्रव्य एक आकाश, जासुमहि पंच विराजत । द्रव्य एक चिद्रुप, सहज चेतनता राजत ।। द्रव्य एक पुनि धर्म, चलन सबको सहकारी। द्रव्य सु एक अधर्म, रहन थिरता अधिकारी ॥ द्रव्य एक पूर्वल प्रगट, अरु अंतक , षष्ट मानिये। निज निज सुभावमें सब मगन; यह मुबोध उर आनिये ॥२॥ जीव ज्ञानगुण धरै, धरै मूरतिगुण पुग्दल। जीव स्वपर करि भेद, भेद नहिंलहै कर्ममल ॥ जीव सदा शिवरूप, रूपमें दर्वस् औरें। ं जीव रमै निजधर्म, धर्मपर लहै न ठौरें। जीव दर्व चैतनसहित, तिहं काल जगमें लसै। तसु ध्यान करत ही भव्य जन, पंचिम गति पलमें बसै।।३।। रसनाके रस मीन, प्राण पलमाहि गमावै। अलि नासा परसंग, रैन बहु संकट पाने ॥ मृग करि श्रवण सनेह, देह दुरजनको दीनी। दीपक देख पतंग, दृष्टि हित कैसी कीनी ।। फरसइंद्रिवस करि परमो कौन कौन संकट सहै । एक एक विषवेलिस्सू, पंचत सेय तु सुख, बहु ॥ ४॥

⁽१) 'सहिये' --- ऐसा भी-पाठ है. -(-) कास द्रव्य ।

वेतु वेतु जित वेतु, विवक्षण बेर यह ।
हेतु हेतु तुअ हेतु, कहतु हों रूप गह ।।
मानि मानि पुनि मानि, जनम यहु बहुरि न पाने ।
ज्ञान ज्ञान गुज जान, मूंढ क्यों जन्म गमाने ।।
बहु पुण्य और नरभी मिल्यो, सो तू खोवत बावरे ।
अज हू संभारि कछु गयो नहि 'भैया' कहत यह दावरे ।। १।।
किवतः

जैसो वीतराग देव कह्यो है स्वरूपसिद्ध, तैसो ही स्वरूप मेरो यामें फेर नाही है। अष्टकर्म् भावकी उपाधि मोमे कहूं नाहि, अष्ट गुण मेरे सो तौ सदा मोहि पाहि है।। ज्ञायक स्वभाव मेरो तिहू काल मेरे पास, गुण जे अनन्त तेऊ सदा मोहि माहीं है। ऐसो है स्वरूप मेरी तिहू काल सुद्धरूप, ज्ञानदृष्टि देखते न दूजी परछांही है। ॥६॥

श्विकट भौसिध ताहि तरिवेको तारू कौन, ताकी तुम तीर आये: देखो इप्टि धरिक । अवके संभारेत पार भले पहुँचत हों, अब क संभारे विन बूहत हो तरिक ॥ बहुरयो फिर मिलबो नाहि ऐसो है, स्रयोग यह, देव गुरु ग्रन्थ करि खाग्ने हिय धरि कें। ताहि तू विचारि निज आतम निहारि 'भैया' धारि परमातमाहि शुद्ध ध्यान करिके ॥ अ।

जो पै तोहि तरिवेर्क इच्छा क्रम् भई 'भैया' तो तो वीतरा-गजूके वच इस धारिये। भौसमुद्रक्षलमें अमादि ही तें बूडत हो, जिम्म्सम् बीका मिक्की विश्वतें म टार्क्टके ।। भोषट विचारि शुड विरक्षां ध्यान काज, सुक्कों समूह को सुष्टिंदसों मिहारिये। चलिये जो इह पंथ मिलिये स्थी मार्गमें, जन्मजरामरननके भयको निवारिये।। ज्ञानप्रान तेरे ताहि नेरे तौ व जानत हो, आनप्रान मानि आनरूप मानि रहे हो। आतमके बंशको न अंश कहूं खुल्यों कीज, पुग्गल के वंशसेती लागि लहलहे हो।। पुग्गलके हारे हार पुग्गलके जीते जीत, पुग्गलकी प्रीति संग कैसे बहबहे हो। लागत हो धायधाय लागै न उपाय कछू, सुनो चिदानंदराय कौन पंथ गहे हो।।६।।

छंद द्रुमिला ।

इक बात कहूं शिवनायकजी, तुम लायक ठौर, कहाँ अटके।
यह कौन विचक्षन रीति गही, विनु देखहि अक्षनसीं भटके।।
अजहूं गुण मानो तौ शीख कहूं, तुम खोलत क्यों न पटै घटके।
चिनमूरिन आपु विराजतु है, तिन सूरत देखे सुधा गटके।।१०।।

सबैवा.

शुद्धतें मीन पियें पय बालक, रासभ अंग विभूति लगाय । राम कहे शुक ध्यान गहे बक भेड तिरै पुनि मूंड मुडाये ॥ वस्र विना पशु ब्योम चल खग, व्याल तिरें नित पौनके खाये । ए तो सबै जड रीत विचक्षन ! मोक्ष नहीं विन तत्व के पाये।।११॥ कर्म स्वभावसों तांतोसो तोरिकों, आतम लक्षन जानि लये हैं । ध्यान कर निह्चै पवको जिहुँ, थानक और न कोऊ ठये हैं ।। जान अनंत तहां प्रतिभासत, आपु ही आपु स्वरूप छये हैं और उपाधि पखारिकों चेतन, शुद्ध गये तेउ सिद्ध भये हैं ।।१२॥ देखत रूप अनूप अनूपम, सुन्दरता छवि रीक्षिकों मोहै । देखत इन्द्र नरेन्द्र महामुनि, लिक्किम पण कोटिक सीहैं।।

⁽१) जलकी गुढिः (२) तातौ नर्गीत् ततु । ११०० । ११०० ।

देखत देव कुदेव सबै जग राग विरोध धर उर दो है। ताहि विचारि विचक्षन रे मन ! द्वै पल देखु तौ देखत को है।।१३।। कवित्त.

सुनो राय चिदानंद कहोज सुबुद्धि रानी, कहैं कहा बेर बेर नेकु तोहि लाज है। कैसी लाज कहो कहां हम कछू जानत न, हमें इहाँ इंद्रनिको विव सुख राज है।। अरे मूढ विष सुख से ये तू अनन्ती बेर, अज हूं अघायो नहि कामी शिरताज है। मानुष जनम पाय आरज सुखेत आय, जो न चेते हंसराय तेरो ही अकाज है।।१४।।

सुनो मेरे हंस एक बात हम सांची कहैं, कहो क्यों न नीके कों उ मुखहू गहतु है। तुम जो कहत देह मेरी अरु नीके राखों, कही कैसें देह तेरी राखी ये रहतु है।। जानि नाहि पांति नाहि रूपरंग भांति नाहि, ऐसे झूठ मूठ कों उ झूटोहू कहनु है। बेतन प्रवीन ताई देखी हम यह तेती, जानि हो जु जब ही ये दुखको सहतु है।।१४।।

सुनो जो सयाने नाहु देखो नेकु टोटा लाहु, कौन विवसाहु, जाहि ऐसे लीजियतु है । दश द्योस विषेसुख ताको कहो केतो दुख, परिके नरकमुख कोलों सीजियतु है ।। केनो काल बीत गयो अजहू न छोर लयो, कहूं तोहि कहा भयो ऐसे रीझियतु है। आपु ही विचार देखों कहिवेकों कौन लेखों, आवत परेखों तातें कहां कीजियतु है।।१६।।

मानत न मेरी कहा। मान बहुतेरो कहा।, मानत न तेरो गयो कहो कहा कहिये। कौन राहि रोझि रहा। कौन बूझ बूझे रहाँ। ऐसी बातें तुमें यासीं कहा कहीं चहिये। एरी मेरी रानी तोमों कौन है सयानी सखी, ए तो बांपुरी' विरानी तून रोस गहियें।

⁽१) दिन. (२) दीन मंबोधन।

इनसों न नेह मोहि, तोहिसों सनेह बन्यों, रामकी दुहाही कहूं तेरे गेह रहिये ॥१७॥

'जीवन कितेक तापै सामा तू इतेकु कर, लक्ष कोटि जोरं जोर नैकु न अघातु है। चाहतु धराको धन आन सब भरों गेह, यों न जानें जनम सिरानो मोहि जातु है।। कालसम करूर जहाँ निश-दिन घेरो कर, ताके बीच शशा जीव कोलों ठहरातु है। देखतु है नैननिसों जग सब चल्यो जात, तऊ मूढ चेते नाहिं लोभे ललेंचातु है।।१८।।

' कहां हैं वे वीतराग जीते जिन रागद्वेष, कहां हैं वे चक्रवर्ति छहों खंडके धनी। कहां हैं वे वासुदेव युद्धके करैया वीर, कहां हैं वे कामदेव कामकीसी जे अनी। कहां हैं वे राजा राम रावन से जीते जिन, कहां हैं वे शालिभद्र लिच्छ जाके थी घनी। ऐसे तो कईक कोटि ह्वं गये अनंती वेर, डेढ दिन तेरी वारी काहेकों करैं मने । १९।।

सुनिरे सयाने नर कहा करै घरघर, तेरो जु शरीरघर घरी ज्यों तरतु है। छिनछिन छीजे आय जल जैसे घरी जाय, ताहूको इलाज कछु उरहू धरतु है।। आदि जे सहे हैं ते तौ यादि कछु नाहि तोहि, आगे कहो कहा गित काहे उछरतु है। घरी एक देखो ख्याल घरीकी कहा है चाल, घरी घरी घरियाल शोर यों करतु है।।२०।। पाय नरदेह कहा कीनों कहा काम तुम, रामारामा धनम्रन करति विहातु है। कैंक दिन कैंक छिन रहि है शरीर यह, याके संग ऐसे काज करतु सुहातु है।। जानत है यह घर मरवेको नाहि डर देख भ्रम भूलि मूढ फूलि मुसकातु है। चेतरे अचेत पुनि चेत्रके को नाहि ठौर, आज कालि भीजरेसों पंछी उडजातु है।।२१।। कर्मको करैया सो तौ जानै नाहि कैसे कर्म, भरममें अनादिही-

को करमें करतु है। कर्मको जनेंबा भेया सो तो कर्म कर नाहि, धर्ममाहि तिंहू काल धरमें धरतु है।। दुईनकी जाति पाति लच्छेने स्वभाव भिन्न, कबहूं न एकमेक होइ विचरतु है। जादिनातें ऐसी हष्टि अन्तर दिखाई दई, ता दिनातें आपु लखि आपु ही तरतु है।।२२।।

संबैया:

जीव अकर्ता कहारे परको, परको करता पर ही परवाल्यो । ज्ञाननिवान सदा यह चेतन, ज्ञान करें न करें कछ आल्यो ॥ ज्यों जग दूध दही बृत तक्की, सक्ति धरै तिहुं काल बखाल्यो ॥ कोऊ प्रवीन लखें दृगसेति सु, भिन्न रहे वपुसों लपटाल्योश २३॥ स्विक कवित्त.

चेतनचिह्न ज्ञान गुण राजत, पुग्दलकै वरणादिक रूप ।
चेतन आपर आन विलोकत, पुग्गल छाँह धरै अरु धूप ॥
चेतनकै थिरता गुण राजत, पुग्गलकै जडता जु अनूप ।
चेतन शुद्ध सिठालय राजत ध्यावत है शिवगामां भूप ॥२४॥ ॥

जीवहू अनादिको है कर्महू अनादिको है, भेदहू अनादिको है सर्व दोऊ दल में। रीझबेको है स्वभाव रीझना ही है स्वभाव, रीझबे को भाव सो स्वभाव है अमलमें।। सांचेही सो कर प्रीति सांचसों न करीपोति, सांची विधि रीति सो बहाय दई पलमें। ज्ञान गुन काम कीने कामके न काम कीने, ध्यानमें सुकाम कीने बसे आप धलमें।।२४।।

दासीनके संग खेल खेलत अनादि बीते, अजहूं लों वहै बुद्धि कीन चतुरई है । कैसी है कुरूप कारी निश्चि जैसे अधियारी,

⁽१) ताका उच्चारण दृहस्य करने से छव बैठता है।

⁽२) 'बपुसी' की जगह 'न रहें' ऐसी भी पांड हैं।

अीगुन गहनहारी कहा जान लई है।। इनहीकी संगतिसों संकट अनेक सहे, जानि बूझ भूल जाहु ऐसी सुधि गई है। आवत परेखो हंस, मोहि इन बातनको, चेतनाके नाथको अचेतना क्यों भई है।।२६॥

कहां कहां कौन संग लागेही फिरत लाल आवो क्यों न आज तुम ज्ञानके महलमें । नैकह विलोकि देखो अन्तर सुदृष्टिसेती, कैसी कैसी नीकी नारि ठाडी है टहलमें ॥ एकनतें एक बनी सुदर सुरूप घनी, उपमा न जाय गनी वामकी चहलमें । ऐसी विधि पाय कह भूलि और काज कीजे, एतो कहां। मानलीजे बीनती सहलमें ॥२७॥

सबैया.

लाई हों लालन वाल अमोलक, देखहु तौ तुम कैसी बनी है। ऐसी कहू तिहुं लोकमें सुन्दर, और न नारि अनेक घनी है।। याहित तोहि कहूं नित चेतन याहूकी भीति जु तोसों सनी है। तेरी औ रामेकी रीझि अनंत सुमीपैं कहूं यह जात गनी है।।२८।

कायासी जुनगरी में चिदानंद राज करै, मायासी जुरानी पै मगन बहु भयो है। मोहसो है फोजदार कोधसो है कोतबार, लोभमो वंजीर जहां लूटिवेको रह्यो हैं।। उदैको जु काजी मानै मानको अदल जानै, कार्मेसेवा कानवीस आइ वाको कह्यो है। ऐसी राजधानीमें अपने गुण भूलि गयो, सुधि जब आई तबै ज्ञान आय गह्यो है।।२६।।

म वैया

कौन तुम कहां आये कौन वौराये तुमिह, काके रस रसे कछु मुधहू धरतु हो। कौन हैं ये कमें जिन्हे एकमेक मानि रहे, अजह न लागे हाथ भांबरी भरतु हो। वे दिन जितारो जहां बीते है अनादिकाल, कैसे कैसे संकट सहेहु विसरतु हो। तुम तो सयाने पें सयान यह कीन कीन्हो, तोनलोक नाथ ह्वे के दोतसे फिरतु हो।।३०।।

देख कहा भूलि परयो देख कहा भूलि परयो, देख भूलि कहा करयो हरयो मुख सब ही । ज्ञान है अनंत ताहि अक्षर अनन्त भाग, बल है अनंत ताहि देखो क्यों न अब हो ।। कामक्श परे तातें नरकमें बसपरे, ऐसे दुख परें सो कहे न जांहि कब ही । बात जो निगोदकी है तेह तैंन गोंदकी है, ऐसे अनुमोदकी है जानिहू जो तब ही ।।३१।।

सर्वेया.

वे दिन क्यों न नितारत चेतन, मातकी कूखमें आय बसे हो।
ऊरध पांव लगे निशिवासर, रंच उसासनिको तरसे हो।।
आउसंयोग बचे कहुं जीवत, लोगनिकी तब हच्टि लसे हो।
आजु भये तुम जोवनके बस, भूल गये किततैं निकसे हो।।३२॥
कवित.

सहे हैं नरकदुख फेर भयो तेही रुख, बेरबेर कह मुख में ही सुख लहा है। जोबनकी जेब भरे जुनति लगाने गरे, करें काम खोटे खरे काम आगि दहा है।। दिन दश बीति जाय हाथ पीट पिछताय जीवन न ठहराय कीजे अब कहा है। जरा आई लागी कान भूलिगये अवसान, देखें जमके निसान परबी शीच महा है।।३३।।

जाही दिन जाही छिन अंतर सुबुद्धि ससी ताही पस ताही सहै जीतिसी जगति हैं। होत है उद्योत तहां सिमिर विसाद जातुं, आपापर भेद लिख ऊरधंब गति हैं।। निर्मल अंतीन्द्री ज्ञान

^{. (} १), एक ही वर्ष में होनों शब्द हैं, इब्बी बतिश्वम्, कुई स्थिनित होता है।

देखि राथ चिदानंदः सुखको निधान काकै माया न जगित है। जेसी शिव केत तैसी देह में चिराजमान, ऐसी मिख सुमित स्वामावमें पगित है।।३४॥

मात्रिक कवित्त.

जनतें अपनोः जिड आपु लख्यो, त्वतें जु मिटो दुविता मनकी । यो सीतल जिल भयो तब हो सब, छांड दई ममता तनकी ।। जितामणि जब प्रगटयो घंरमें, तब कौन जु चाहि करै धतकी । जो सिद्धमें आपुमें फेर न जाने सो, क्यों परवाह करै जनकी॥३४॥ सबैया

केवल रूप महा अति सुंदर, आपु चिदानंद शुद्ध विराजै । अंतरहष्टि खुलै जब ही तब, आपुही में अपनो पद छाजै ॥ सेवक साहिब कोउ नही जग, काहेको खेद करै बिहॅ काजै । अन्य सहाब न कोउ तिहारै जु, अंत चल्यो अपनो पद साजै।३६॥

दोहाः

जा छिन अपने सहज ही, चेतन करत किलोल ।। ता छिन आन न भास ही, आपहि आपु अडोल ।।३७।।

कवित्त.

पियो है अनादिको महा अज्ञान मोहमद, ताहीत न शुधि याहि और पंथ लियो है। ज्ञानिवना व्याकुल हाँ जहाँ तहां गि-रयो पर, तीच कंच द्वीरको विचार नाहि कियो है।। बिकबो बिराने बन बनहुको सुधि नाहि, बुडै सब कूपमाहि सुन्नसान हियो है। ऐसे सोहभदमें अज्ञानी जीव भूलि रह्यो ज्ञानहिट देखो भैया कहा सको जियो है।।३८।।

देखत हो कहां कहां केलं करें चिदानंद, आतम स्वभाव भूल

⁽१) अस्य अर्थ मे यह शब्द है।

शीर रस राच्यो है। इन्द्रिनके सुखमें मगन रहै आठों जाम इन्द्रिन तके दुख देखि जाने दुख सांच्यो है। । कहूं कोष कहूं मान कहूं माया कहूं लोभ; अहंभाव मानि मानि ठौर ठौर माच्यो है।। देव तिरजंच नर नारकी गतिन फिर, कौन कौन स्वांग घर यह ब्रह्म नाच्यो है।। ३६।।

करखाळंद (गुजराती भाषा.)

उहिल्या जीवडा हूं तनै शूं कहूं, वली वली आज तुं विषयाविष सेवै विषयना फल अछै विषय थकी पांडुवा ज्ञाननी दृष्टि तूं कां न बैवै हजी शूं सीख लागी नथी कां तनै नरकना दुःख कहिवेको न रेवै। आव्यो एकलो जाय पण एक तू, एटलामाटे कां एटलूं खेवै।।

कवित्त.

कोउ तौ करै किलोल भामिनीसों रीझि रीझि, बाहीसों सनेह करै कामराग अंग्रमें । कोउ तौ लहै अनंद लक्ष कोटि जोरि जोरि, लक्ष लक्ष मान करै लिच्छकी तरंगमें । कोउ महाशूरवीर कोटिक गुमान करै, मोसमान दूसरो न देखो कोऊ जंगमें । कहैं कहा 'भैया' कछु कहिवेकी बात नाहि, सब जग देखियनु रागरस रंगमें ॥४१॥

जौलों तुम और रूप ह्वं रहे हो चिदानंद, तौलो कहूं सुख नाहिं रावरे विचारिये। इन्द्रिनिके सुखकों जो मानि रहे सांचो सुख,सो तौ सब दु:ख ज्ञानदृष्टिसों निहारिये।। ए तौ विनाशीक रूप छिनमें और स्वरूप, तुम अविनाशी भूप कैसें एकु धारिये। ऐसो नरजन्म पाय नैकु तौ विवेक कीजै, आप रूप गहि लीजे कर्मरोग टारिये।।४२।।

अरे मूढ चेतन अचेतन तू काहे होत, जेई छिन जाहि फिर तेई तोहि आयवी । ऐसो नरजन्म पाय श्रावकके कुल आय, रह्यों है विषे लुभाय ओंधी मित छाइवी ।। आगे हू अनादिकाल बीते विपरीत हाल, अजहूं सह्यारि लाल ! बेर भली पाइवी । पी- छें पछतायें कछु आइ है न हाथ तेरे, तातें अब चेत लेहु भली पर- जायबी ।।४३।।

जीवें जग जिते जन तिन्हें सदा रैन दिन, सोचत ही छिन छिन काल छीजियतु है। धन होय धान होय, पुत्र परिवार होय,बडो वि सतार होय जस लीजियतु है।। देहहू निरोग होय सुखको संयो-ग होइ मनबांछे भोग होय जौलों जो जियतु है। चहै बांछा पूरी होइ पैन बांछे पूरी होय, आयु थिति पुरी होय, तौलों कीजियतु है।४४।

मात्रिक कवित्त.

जबलों रागद्वेष निहं जीतय तबलो, मुकित न पार्व कोइ। जबलों क्रोध मान मन धारत, तबलों, सुगित कहांते होइ।। जबलों माया लोभ बसे उर, तबलो सुख सुपनै निहं जोइ। ए अरि जीत भयो जो निर्मल, शिवसंपित विलसतु है सोइ।।४४।।

कवित्त.

सात धातु मिलन है महादुर्गन्ध भरी, तासों तुम प्रीति करी लहत अनंद हो। नरक निगोदके सहाई जे करन पंच तिनहीकी सीख संचि चलत सुछंद हो।। आठों जाम गहै काम रागरसरंग-राचि, करत किलोल मानों माते ज्यों गयंद हो। कछू तौ विचार करो कहां कहां भूले फिरो, भलेजू भलेजू 'भैया' भले चिदा-नंद हो।।४६।।

सर्वया.

ए मन मूढ कहा तुम भूले हो, हंस विसार लगे परछाया। यामें स्वरूप नहीं कछु तेरो जु, व्याधिकी पोट बनाई है काया।। सम्यक रूप सदा गुण तेरो सु, और बनी सब ही भ्रम माया। देखत रूप अनूप विराजत सिद्धसमान जिनंद मंताया। । ४७।। चेतन जीव निहारहु अंतर, ए सब हैं परकी जड़ काया। । इन्द्रकमान ज्यों मेघघटामिंह, शोभत है पें रहे निहं छाया।। रैन समें सुपनो जिम देखतु प्रात बहै सब झूंट बताया। त्यो निदनाव सँयोगिनल्यो तुम, चेतह चित्त में चेतन राया।। ४६।। देहके नेह लग्यो कहा चेतन, न्यारी ये क्यों अपनी किर मानी। याहिसों रोझि अज्ञान में मानिक, याहीमें आपुन ह्वै रह्यो थानी।। देखतु है परतच्छ विनाशी, तऊ निहं चेतन अंध अज्ञानी। होह सुखी अपनो बल फोरिक, मान कह्यो सर्वज्ञ की बानी।। ४६।।

सर्वया.

केवलरूप विराजत चेतन, ताहि विलोकि अरे मतवारे। काल अनादि वितीत भयो, अजहूं तोहि चेत न होत कहा रे।। भूलिगयो गतिको फिरबो अब तौ दिन च्यारि भये ठकुरारे। लागि कहा रह्यो अक्षनिके संग चेतत क्यों निहं चेतनहारे ।। १०।। बालक है तब बालकसी बुधि, जोबन काम हुतासन जारे। वृद्ध भयो तब अंग रहे थिकि, आये हैं सेत गये सब कारे।। पाँय पसारि परयो धरतीमिह, रोवै रटे दुख होत महारे। बीती यों बात गयो सब भूलि तू 'चेतत क्यों निहं चेतनहारे'।। ११।। बालपनें नित बालनके सँग, खेल्यो है ताकी अमेक कथारे। जोबन आप रस्यो रमनी रस, सोउ तौं बात विदीत यथारे।। वृद्ध भयो तन कंपत डोलत, लार परे मुख होत विथारे। देखि शरीरके लच्छन भैया तु, 'चेतत क्यों निहं चेतनहारे'।। १२।।

⁽१) समस्यापुर्ति 'चेतत क्यों नाह चेतनहारे'।

तू ही जु बाय बस्यो जननी उर, तू ही रम्यो नित बालकतारे । जोबनता जु भई पुनि तोहिको, ताहीके जोर अनेक तें मारे ।। वृद्ध भयो तु ही. अंग रहै सब, बोलत बैन कहै तुतरारे । देखि शरीर के लक्षण भैया तु 'चेतत क्यों निहं चेतनहारे'।। १३।। औरसों जाइ लग्यो हित मानिके, वाहिके, संग सुज्ञान विडारे । काल अनादि बस्यो जिनके ढिंग, जान्यो न लक्षण ये अरि सारे । भूलिगयो निजरूप अनूपम, मोह माह मदके मतवारे । तेरो हु दाव बन्यो अबके तुम, चेतत क्यों निहं चेतनहारे ।। १४।।

कवित्त.

पंचनसों भिन्त रहै कंचन ज्यों काई तजै, रंच न मलीन होय जाकी गित न्यारी है। कंजनके कुल ज्यों स्वभाव कीच छुऐ नाहि, बसै जलमांहि पै न ऊर्धता विसारी है।। अंजनके अंश जाके वंश्रमें न कहं दीखै, शुद्धता स्वभाव सिद्धरूप सुख-कारी है। ज्ञानको समूह ज्ञान ध्यानमें विराजि रह्यो, ज्ञानदृष्टि देखों 'भैया' ऐसो ब्रह्मचारी है।। ४४।।

चिदानंद 'भैया' विराजत है घटमाहि, ताके रूप लिखवेको उपाय कछु करिये। अष्ट कर्म जालकी प्रकृति एक चार आठ, तामें कछू तेरी नाहि आपनी न धरिये।। पूरबके बंध तेरे तेई आइ उदे होंहि, निजगुणशकतिसों तिन्है त्याग तरिये। सिद्धसम चेतन स्वभावमें विराजत है, वाको ध्यान धरु और काहुसों न डिरिये।। पूर्दा

एक शीख मेरी मानि आप ही तू पहिचानि, ज्ञान दृग चर्ण आन वास बाके थरको । अनंत बलधारी है जु हलको न भारी है, महाब्रह्मचारी है जुसाथी नाहि जरको।। आप महा ते-जवंत गुणको न ओर अंत, जाकी महिमा अनंत दूजो नाहि वरको। चेतनाके रस भरे चेतन प्रदेश धरे, चेतनाके चिह्न करे सिद्ध पटतरको।। ४७।।

कर्मको करैया यह भरमको भरैया यह, धर्मको धरैया यहै शिवपुर राव है। सुख समझैया यह दुख भुगतैया यहै, भूलको भुलैया यहै चेतना स्वभाव है।। चिरको फिरैया यहै, भिन्नको रहैया यहै, सबको लखैया यहै याको भलो चाव है। राग द्वेषके हरैया महामोखको करैया, यहै शुद्ध भैया एक आतमस्वभाव है।।४८।।

कवित्त.

मान यार मेरा कहा दिलकी चशम खोल, साहिब नजदीक है तिसको पहचानिये। नाहक फिरहु नाहिं गाफिल जहान बीच शुकन गोश जिनका भलीभांति जानिये।। पावक ज्यों बसता है अरनी पखानमाहिं, तीसरोस चिदानंद इसहीमें मानिये। पंजसे गनीम तेरी उमर साथ लगे हैं खिलाफ तिसें जानि तूं आप सच्चा आनिये।। १६।।

अबैं भरमके त्योरसों देख क्या भूलता, देखि तु आपमें जिन आपने बताया। अंतरकी हिष्ट खोलि चिदानंद पाइयेगा। बाहि-रकी हिष्टसों पौग्दलीक छाया है।। गनिमनके भाव सब जुदे करि देखि तू, आगें जिन ढूंढा तिन इसी भांति पाया है। वे ऐब सा-हिब बिराजता है दिलबीच, सच्चा जिसका दिल है तिसीके दिल आया है।।६०।।

१ एक प्रकारकी लकडी.

माहक विराने ताई अपना कर मानता है, जानता तू है कि ना ही अंत मुझे मरना है। कतेक जीवनेपर ऐसे फैल करता है, सुपनेसे सुखमें तेरा पूरा परना है।। पंजसे गनीम तेरी उमरके साथ लगे, तिनोंको फरक किये काम तेरा सरना है। पाक बे-ऐव साहिब दिलबीच बसता है, तिसको पहिचान वे तुझे जो तरना है।।६१।।

वे दिन क्यों फरामोश करता है चिदानंद, दोजकके बीच तू पूकार पड़ा करता था। उछालके अकाश तुझैं लेते थे त्रिसूलसों आतिससा आब तू तौ पीवतैं ही जरता था।। तत्ता लोहा करिकें देह तेरी तोरते थे, फिरस्तोंके आगे तू साइत भी न ठरता था। जिंदगानी सागरोंकी उमर तेरी हुई थी, जिसके बीच बे तू ऐसे दु:ख भरता था।।६२।।

चेतहुरे चिदानंद इहां बने दोऊ फंद, कामिनी कनक छंद ऐन मैनकासी है। जिहिंको तू देख भूल्यो, विषयसुख मान फूल्यो मोहकी दशा में झूल्यो, ऐनमैन कासी है।। पाये तै अनेक बेर देखें कहा बेरि बेरि, कालकरतब हेरि ऐन मैनिकासी है। इनकों तू छाँडदेहु 'भैया' कह्यो मानि लेहु, सिद्ध सदा तेरो गेह ऐनमै-नकासी हैं।।६३।।

कोटि कोटि कष्ट सहे, कष्टमें शरीर दहे, धूमपान कियो पै न पायो भेद तनको। वृक्षनके मूल रहे जटानमें झूलि रहे, मानमध्य भूलि रहे किये कष्ट तनको।। तीरथ अनेक न्हये, तिरत न कहूं भये, कीरतिके काज दियो दानहू रतनको। ज्ञानविना बेर बेर किया करी फेर फेर कियो, कोऊ कारज न आतमजतनको।।६४।। धरम न जानतु है मूढ मिथ्या मानतु है, शास्त्र शुद्ध छोरि औ- र पढ्यो चाहे पारसी । मिथ्यामती देव जहां श्रीस नावे जाय तहां, एतेपर कहैं हमें ये ही पूरो पारसी ।। निश्चदिन विषे माने सुकृतको नहिं जाने, एसी करतूत करें पोंच्यो चाहे पारसी ।। नर्कमाहिं परेगो सु तीस तीन भरेगो, करेगो पुकार ए कोन विपति पारसी। ६५। सवैंगा.

देव अदेवमें फेर न मान, कहै सब एक गंबार कहूं को। साधु कुसाधु समान गर्ने चित, रंच न जानत भेद कहूंको।। धर्म कुधर्मको एक विचारत, ज्ञान विना नर बासी चहूंको। ताहि विलोकि कहा करिये मन! भूलो फिरै शठ काल तिहूंको।६६।

नैनिनतें देखें सकल, नै ना देखें नाहि। ताहि देखु को देख तो, नैन झरोखें मांहि।।६७॥

देखें ताहि देख जो पै देखिनेकी चाह धरै, देखे निन आप तो-हि पाप बडो लागे है। मोहनीद शैनमें अनादि काल सोय रह्यो, देखि तू निचारि ताहि सोने है कि जागे है।। रागद्वेषसंगसों मि-थ्यातरंग राचि रह्यो, अष्ट कर्म जालकी प्रतीति मानि पागे है। नि-षैकी कलोल हंस देखि देखि भूलि गयो, रूप रस गंध ताहि कैसें अनुरागे है।।६८।।

देव एक देहरे में सुंदर सुरूप बन्यो, ज्ञानको विलास जाको सि-द्धसम देखिये। सिद्धकीपी रीति लिये काहूसो न प्रीति किये पूरवके बंध तेई आइ उदै पैखिये।। वर्ण गन्ध रस फास जामें कछु नाहि भैया, सदाको अवन्ध याहि ऐसो करि लेखिये। अ-जरा अमर ऐसो चिदानंद जीव नाव, अहो मन मूढ ताहि मर्ण क्यों विशेखिये।। ६६।। काके दोऊ राग द्वेष जाके ये करम आठ, काके ये करम आठ जाके रागद्वेख हैं। ताको नाव क्यों न लेहू ? भले जानो तुम लेहू, लिखिहु बताबो लिखिवेको कहा लेख है ? ।। ताको कछू लच्छन है ? देखि तूं विचक्षन है, कछू उन्मान कहो ? मान कह्यों भेख है । ए न कहो सुधि तै परैगो आगें आगें, जोपें कहू इनसों मिलापको विशेख हैं।।७०।।

कुंडलिया.

भैया, भरम न भूलिये, पुग्दलके परसंग। अपनो काज सवांरिये. आय ज्ञानके अंग ।। आय ज्ञानके अंग, आप दर्शन गहि लीजे। कीजे थिरताभाव, शुद्ध अनुभौ रस पीजे। दीजे चउविधि दान, अहो शिव-खेत बसैया। तुम त्रिभुवनके राय, भरम जिन भूलह भैया ॥७१॥ हंसा हँस हँस आप तुझ, पूर्व संवारे फंद। तिहिं कुदाबमें बंधि रहे, कैसें होह सुछंद ।। कैसें होह सूछंद, चंद जिम राह गरासै। तिमर होय बल जोर, किरणकी पभता नासै।। स्वपरभेद भासै न देह जड लखि तजि संसा। तुम गुण पूरन परम सहज अवलोकह हंसा ॥७२॥ भैया पुत्र कलत्र पुनि, मात तात परिवार। ए सब स्वारथके सगे, मनमांहि विचार ।। तू मनमांहि विचार, धार निजरूप निरंजन। परपरिणति सी भिन्न, सहज चेतनता रंजन ॥

⁽१)-जिन, निषेधार्यंक शब्द है। आज्ञार्यंक निषेध---मत।

कर्म भर्म मिलि रच्यो, देह जड मूर्ति धरैया।
तासों कहत कुटुंब मोद मद माते भैया।।७३।।
सूवा सयानप सब गई, सेयो सेमर वृच्छ।
आये धोखे आमके, यापें पूरण इच्छ।।
रहे विषय लपटाय, मुग्धमित भरम भुलान्यो।।
फलमिहं निकसे तूल स्वाद पुन कछू हूवा।
यहै जगतकी रीति देखि, सेमरसम सूवा।।७४।।
मातिक कवित्त.

आठनकी करतूत विचारह, कौन कौन यह करते ख्याल। कबहं शिरपर छत्र धरावहि, कबहु रूप करें बेहाल।। देवलोक कबहूं सुख भुगतिहं, कबहू नेकू नाजको काल। ये करतृति करैं कर्मादिक, चेतन रूप तू आप संभाल ।।७४।। चेतन रूप विचारि विचक्षन, ए सब हैं परके परपंच । आठो कर्म लगे निशिवासर, तिन्हें निवारि लेह किन खंच।। जिय समुझावत हों फिर तोकों, इनसे मग्न होउ जिन¹ रंच ।। ये अज्ञान तुम ज्ञान विराजत, तातै करहु न इनको संच ।।७६।। चेतन जीव विचारह तौ तुम, निहचै ठोर रहनकी कौन । देवलोक सुरइंद्र कहावत, तेहु करहि अंत पुनि गौन² ।। तीन लोकपति, नाथ जिनेश्वर, चक्रीधर पूनि नर हैं जौन। यह संसार सदा सपनेसम, निहुचै वास इहां नहीं हौन ॥७७॥ चितके अंतर चेत विचक्षन, यह नरभव तेरो जो जाय। पूरब पूण्य किये कहुं अति ही, तातें यह उत्तम कूल पाय ॥ अब कछु सूकत ऐसो कर तू, जाते मरण जरा निह थाय। बार अनंती मरकें उपजे, अब चेतहु चित चेतन राय ॥७८॥

⁽१) जिन-मनाई। (२) गौन--गमन.

कवित्त.

अरे नर मूरख तू भामिनीसों कहा भूल्यो, विषकीसी बेलकाहू दगाको बताई है। सेवत ही याहि नैकु पावत अनेक दुःख, सु-खहूकी बात कहूं सुपने न आई है।। रसके कियेसों रसरोगको रसंस होइ, प्रीतिके कियेसों प्रीति नरककी पाई है। यह शुभ्र सागर में डूबि वेकी ठौर भैया, यामें कछु धोखा खाय रामकी दुहाई है।।७६।।

मात्रिक कवित्त.

चंद्रमुखी मन धारत है जिय, अंतसमें तोकों दुखदाई। चारहु गतिमें यही फिरावत, तासों तुम प्रीति लगाई।। बार अनंती नरकहिं डारिके, छेदन भेदन दुःख सहाई। सुबुधि कहे सुनि चेतन प्रानी, सम्यक शुद्ध गहौ अधिकाई।।५०।।

सर्वेया.

रे मन मूढ विचर करो, तियके संग बात सबै विगरैगी।
ए मन ज्ञान सुध्यान धरो, जिनके संग बात सबै सुधरैगी।।
धू गुण आपु विलक्ष गहो पुनि, आपुहितै परतीति टरैगी।
सिद्ध भये ते यही करनी करि, ऐसे किये शिव नारि वरैगी॥ ६१।।

मोरठा.

ए हो चेतनराय, परसों प्रीति कहा करी। जे नरकहिं ले जाहिं, तिनहीसो राचे सदा ॥६२॥

मात्रिक कवित्त.

चेतन नींद बड़ी तुम लीनी, ऐसी नींद लेय नींह कोय। काल अनादि भये तोहि सेवत, विन जागे समकित क्यों होय।। निहचै शुद्ध गयो अपनो गुण, परके भाव भिन्न करि खोय। हंस अंश उज्वल ह्वै जब ही, तब ही जीव सिद्धसम सोय।। ६३।। काल अनादि भये तोहि सोवत, अब तो जागहु चेतन जीव। अमृत रस जिनवरकी बानी, एकचित्त निहचै करि पीव।। पूरब कर्म लगे तेरे संग, तिनकी मूर उखारहु नींव। ये जड प्रगट गुप्त तुम चेतन, जैसे भिन्न दूध अरु घीव।। ६४।।

समान सबैया.

काल अनादित फिरत फिरत जिय, अब यह नरभव उत्तम पायो।।
समुझि समुझि पंडित नर प्रानी, तेरे कर चितामणि आयो।।
घटकी आँखें खोलि जोंहरी, रतन जीव जिनदेव बतायो।
तिलमें तेल बास फूलनिमें, यो घटमें घटनायक गायो।। ८४।।

सर्वया.

हंसको वंश लख्यो जबतें, तबतें जु मिटयो भ्रम घोर अंधेरो । जीव अजीव सबै लिख लीने, सु तत्व यहै जिनआगमकेरो ।। तार्क्ष्यके आवत् ही अहि भागे, सु छूटि गयो भवबंधन घेरो । सम्यक शुद्ध गहो अपनो गुन, ज्ञानके भानु कियो है सवेरो ॥८६॥

कवित्त.

उदै करै जोपं भानु पिन्छमकी दिशा आय, उडिके अकाश मध्य जाय कहूं धरती । अचल सुमेरु सोउ चल्यो जाय अवनीपे, सीतता स्वभाव गहै आगि महा जरती ।। फूले जोपे कौंल कहूं पर्वतकी शिलानपे, पत्थरकी नाव चले पानीमाहि तरती । चिलके ब्रह्मं ड जोपे तालमधि जाहि कहूं, तऊ विधनाकी लेखि लिखी नाहि टरती ॥ ६७॥

सर्वया.

काहेको शोच करै चित चेतन, तेरी जु बात सु आगें बनी है। देखी है ज्ञानीतें ज्ञान अनंत में, हानि ओ वृद्धिकी रीति घनी है।। ताहि उलंघि सकै किह कौउ जु, नाहक भ्रामिक बुद्धि ठनी है। याहि निवारिकें आपु निहारिकें, होहु सुखी जिम सिद्ध धनी है। इन्हों जु शोच करो जिन रंचक, देह धरी तिंहु काल हरैगो। जो उपज्यो जगमें दिन चारकें, देखत ही पुनि सोइ मरैगो।। मोह भुलावत मानत सांचसो, जानत याहीसों काज सरैगो। पंडित सोई विचारत अंतर, ज्ञान सँभारिकें आपु तरैगो।। इह।। काहेको देहसों नेह करै तुअ, अंतको राखी रहैगी न तेरी। मेरी है मेरी कहा करै लिच्छसों, काहुकी ह्वंके कहूं रही नेरी।। मान कहा रह्यो मोह कुटुंबसों, स्वारथके रस लागे सगेरी। त तें तू चेति विचक्षन चेतन, झूंटी है रीति सबै जगकेरी।। ह०।।

कवित्त.

केवल प्रकाश होय अंधकार नाश होय, ज्ञानको विलास होय ओरलों निवाहवी । सिद्धमें सुवास होय, लोकालोक भास होय, आपु रिद्ध पास होय औरकी न चाहवी ।। इन्द्र आय दास होय अरिनको त्रास होय, दर्वको उजास होय इष्टिनिधि गाहिवी । सत्व सुखराश होय सत्यको निवास होय, सम्यक भयेतैं होय ऐसी सत्य साहिवी ।। ६१ ।।

मात्रिक कवित्त.

जाके घट समिकत उपजत है, सो तौ करत हंसकी रीत। क्षीर गहत छांडंत जलको सँग, वाके कुलकी यहै प्रतीत।। कोटि उपाय करों कोड भेदसों, क्षीर गहै जल नेकु न पीत। तेसें सभ्यकवंत गहै गुण, घट घट मध्य एक नयनीत ।।६२।। सिद्धसमान चिदानंद आनिके, थापत है घटके उर बीच। बाके गुण सब बाहि लगावत, और गुणिह सब जानत कीच।। ज्ञान अनंत विचारत अंतर, राखत है जियके उर सींच! ऐसे समिकत शुद्ध करतु है, तिनतें होवत मोक्ष नगीच।।६३।।

कवित्त.

निशदिन ध्यान करो निहचै सुज्ञान करो, कर्मको निदान करो आवै नाहि फेरिकें। मिथ्यामित नाश करो सम्यक उजास करो, धर्मको प्रकाश करो शुद्ध दृष्टि हेरिकें।। ब्रह्मको विलास करो, आतमानिवास करो, देव सब दास करो महामोह जेरिके। अनुभौ अभ्यास करो थिरतामें वास करो, मोक्षसुख्रास करो कहूं तोहि टैरिकै।।६४।।

जिनके सुदृष्टि जागी परगुणके भए त्यागी, चेतनसों लव लागी भागी भ्रांति भारी है। पंचमहाव्रतधारी जिन आज्ञाके विहारी, नग्न मुद्राके अकारी धर्मतिकारों है।। प्राशुक अहारी अठ्ठाईस मूल गुणधारी, परोसह सहै भारी परउपकारी हैं। पर्मधर्म धनधारी सत्य शब्दके उचारी, ऐसे मुनिराज ताहि बंदना हमारी है।। ६ ॥।

शुभ जो अशुभ कर्म दोऊ सम जानत है, चेतनकी धारामें अखंड गुण साजे हैं। जिवद्रव्य त्यारी लखे न्यारे लखे आठो कर्म पूरवीक बंधते मलीन केई ताजे हैं।। स्वसंवेग ज्ञानके प्रवानतें अवाधि वेदि ध्यानकी विशुद्धतासी चढे केई बाजे हैं। अंतरकी दृष्टि-

सों अरिष्ट सब जीत राखे, ऐसी बातें करें ऐसे महा मुनिराजे हैं।। ६६।।

श्रीवीर जिनस्वामीको केवल प्रकाश भयो, इंद्र तब आय त-हां किया निज कीनी है। सोचत सो इन्द्र तब बानी क्यो न खिरै आज यह तो अनादि थिति भई क्यो नवीनी है।। पूछत सीमं धरपैं जायके विदेहक्षेत्र, इन्द्रभूति योग छिनमें बताय दीनी है। आय एक काव्य पढी जाय इंद्रभूति पास, सुनत ही चौक चल्यो आय दीक्षा लीनी है।। ६७।।

छद पल्यङ्गम

राग द्वेष अरु मोह मिथ्यात्व निवारिये। पर संगति सब त्याग, सत्य उर धारिये। केवल रूप अनूप हंस निज मानिये। ताके अनुभव शुद्ध सदा उर आनिये।।६८।।

सर्वेया.

जो पढ स्वाद विवेकि विचारत, रागनके रस भेद नपो है। पंच सु वर्णके लच्छन वेदत, बूझै सुवास कुवासिंह जो है।। आठ सपर्श लखै निज देहसो, त्रान अनंत कहेंगे कितो है। ताहि विलोकि विचक्षन दे मन ! द्वै पल देखत को है।। ६६।।

कवित्तः

बुद्धि भये कहा भयो जोपें शुद्ध चीन्हीं नाहि, बुद्धिको तौ फल यह तत्व को विचारिये। देह पाये कौन काज पूजे जो न जिन-राज, देहकी बडाईये जप तप चितारिये।। लिच्छ आये कौन सिद्धि रहि है न थिर रिद्धि, लिच्छको तौ लाहु जो सुपात्र मुख डारिये। वचनकी चातुरी बनाय बोले कहा होहि, वचन तौ वह सत्य शबद उचारिये।।१००॥

सर्वया.

जो परलीन रहै निशिवासर, सो अपनी निधि क्यों न गमावै। जो जगमहि लखै न अध्यातम, सो जिय क्यों निहचै पद पावै।। जो अपने गुन भेद न जानत, सो भवसागरमैं फिर आवै। जो विष खाय सो प्राण तजे, गुड खाय जो काहे न कांन विधावै।१०१।

दुर्मिल सबैया. इ सगण.

भगवंत भजो सु तजो परमाद, समाधिक संगमे रंग रहो।
अहो चेतन त्याग पराइ सु बुद्धि, गहो निज शुद्धि ज्यो सुक्ख लहो।।
विषया रसके हित बूडत हो, भवसागरमें कछु शुद्धि गहो।
तुम ज्ञायक हो षट् द्रव्यनके, तिनसो हित जानिके आपु कहो।१०२।

देखि देह-खेतक्यारी ताकी ऐसी रीति न्यारी बोये कछु आन उपजत कछु आन है। पंचामृत रस सेती पोखिये शरीर नित, उपजै रुधिर मास हाडनको ठान है।।१०२।। एतेपर रहै नाहिं कीजिये उपाय कोति,छिनमेंविनश जाय नाम न निशान है। एते देखि मूरख उछाह मनमाहिं धरै, ऐसी झूंठ बातनिको साच कर मान है।।१०३।।

कुडलिया.

सुखमें मग्न सदा रहै, दुखमें करै विलाप।
ते अजान जाने नहीं, यहै पुन्य अरु पाप।।
यहै पुण्य अरु पाप, आप गुन इनतें न्यारो।
चिद्विलास चिद्रूप, सइज जाको उजियारो।।

गुण अनंत जामें प्रगट, कबहू होहि न और खा । कितिहि पद परसे विनु रहै, मूढ मगन संजारसुख ॥१०४॥ कितत्त.

जीव जे अभव्य राशि कहे हैं अनंत तेज, ताहूते अनंत गुणे सिद्धके विशेखिये। ताहूते अनंत जीव जगमें जिनेश कहे, तिनहूतें कर्म ये अनंत गुणे लेखिये।। तिनहुतै पुग्दल प्रमाण है अनंत गुणे, ताहूतें अनंत यों आकाशको जु पेखियें। ताहूतें अनन्त ज्ञान जामें सब विद्यमान, तिहूं काल परमाण एक समै देखिये।।१०५॥

कवित्त.

जेतो जल लोकमध्य सागर असंख्य कोटि, तेतो जल पियो पै न प्यास याको गई हैं। जेते नाज दोपमध्य भरे है अबार ढेर, तेते नाज खायो तोउ भूक याकी नई है।। तातें ध्यान ताको कर जाते यह जाँय हर, अष्टादश दोष आदि ये ही जात लई है। वहे पंथ तूही साजि अष्टादश जाहि भाजि होय बैठि महाराज तोहि सीख दयो है।। १०६॥

कविकी लघुता, छद कवित्त.

एहो बुद्धिवंत नर हँसो जिन मोहि कोऊ, बाल ख्याल कीनो तुम लीजियो सुधारिक । मैं न पढ्यो पिंगल न देख्यो छंद कोश कोऊ, नाममाला नामको पढो नहीं विचारिके ।। संस्कृत प्राकृत व्याकरणहू न पढ्यो कहूं, तातें मोको वोष नाहि शोधियो निहारिके । कहत भगोतोदास ब्रह्मको लह्यो विलास, तातें ब्रह्मरचना करो है विसतारिके ।।१०७।।

दोहा.

इति श्री शतअष्टोत्तरी, कीन्हीं निजहित काज। जे नर पढिंह विवेकसो, ते पार्वीहं शिवराज ॥१०८॥

इति शतअष्टोत्तरी कवित्त बंध समाप्त ।

द्रव्यसंप्रह मूलसहित कवित्तबन्ध

मंगलाचरण. आर्या छव.

जीवमजीवं दव्वं, जिणवरवसहेण जेण णिहिठ्ठं। देविदविदवंदं, वंदे तं सव्वदा सिरसा ॥ १ ॥ छम्पण छंद.

सकल कर्म क्षय करन, तरन तारन शिवनायक।
ज्ञानदिवाकर प्रगट, सर्व जीवहि सुखदायक।।
परम पूज्य गणधरहु, ताहि पूजित—जिनराजे।
देवनिके पति इन्द्रवृंद, वंदित छवि छाजे।।
इह विधि अनेक गुणनिधिसहित, वृषभनाय मिथ्यातहर।
तसु चरणकमल बंदित भविक, भावसहित निज जोर कर।।१।।

बोहा.

तिहँ जिन जीव अजीवके, लखे सगुण परजाय। कहे प्रकट सब ग्रंथमें, भेदभाव समझाय।। १।।

जीवो उवओगमओ, अमुत्ति कत्ता सदेहपरिमाणो। भुत्ता संसारत्थो, सिद्धो सो विस्ससोड्ढगई।। २।।

कवित्त.

जीव है सुज्ञानमयी चेतना स्वभाव धरै, जानिबो औ देखिबो अनादिनिधि पास है। अमूर्तिक सदा रहै और सो न रूप गहै, निश्र्च नै प्रवान जाके आतम विलास हैं।। व्योहारनय कर्ता है देहके प्रमान मान, भोक्ता सुख दु:खनिको जगमें निवास है शुद्ध नै विलोके सिद्ध करमकलंक विना, ऊर्द्ध को स्वभाव जाको सोक व्यग्रवास है।। २।। तिक्काले चदुपाणा, इंदिय बलमाउ आणपाणा य । ववहारा सो जीवो, णिच्चयणयदो दु चेदणा जस्स ।। ३ ।।

तिहूं काल चार प्राण घर जगवासी जीव, इन्द्री बल आयु ओ उस्वास स्वास जानिये। एई चार प्राण धरै साता मानि जीवो करै, तातैं जीव नांव कह्यो नैव्योहार मानिये।। निश्चै नय चेतना वि-राज रही शुद्ध जाके, चेतना विरुद सदा याहीतै प्रमानिये। अतीत अनागत सुवर्तमान 'भैया' निज, ज्ञानप्रान शास्वतो स्वभा-व यो बखानिये।।३।।

> उवओगो दुवियप्पो, दंसण णाणं च दंसणं चदुधा । चक्खु अचक्खू ओही, दंसणमध केवलं णेयं ॥४॥

जीवके चेतना परिणाम शुद्ध राजतु है, ताके भेद दोय जिनग्रन्थिनमें गाइये। एक है सु चेतना कहावे शुद्ध दरशन, दूजी ज्ञानचेतना लखेतें ब्रह्म पाइये।। देखिवेके भेद चारि ली-जिये हुदै विचारि, चक्षु ओ अचक्षु औधि केवल सुध्याइये। ये ही चार भेद कहे दर्शनके, देखनके, जाके परकाश लोकालोक हू लखाइये।।४।।

णाणं अठठ्वियप्पं, मदिसुदिओही अणाणणाणाणि । मणपज्जय केवलमवि, पच्चक्खपरोक्खभेयं च ॥५॥ मइ सुइ परोक्ख णाणं, ओहो मण होइ वियल पच्चक्खं। केवलणाणं च तहा, अणोवम होइ सयलपच्चक्खम्॥५॥

ज्ञानके जुभेद आठ ताके नाम भिन्न सुनो, कुमित कुश्रुति अविध लों विशेखिये। सुमित सुश्रुति सु औधि मनपर्जय और, के-

वल प्रकाशवान वसुभेद लेखिये।। मित श्रुति ज्ञान दोऊ हैं परोक्षवान औधि, मनपर्जय प्रत्यक्ष एकदेश पेखिये। केवल प्र-त्यक्ष भास लोकालोकको विलास, यहै ज्ञान शास्वतो अनंतकाल देखिये।।।।

अठठ्चदुणाणदंसण, सामण्णं जीवलक्खणं भणियं । ववहारा सुद्धणया, सुद्धं पुण दंसणं णाणं ॥६॥

मात्रिक कवित्त,

अष्ट प्रकार ज्ञान चउ दरसन, नयव्यवहार जीवके लच्छन। निहचें शुद्ध ज्ञान ओ परसन, सिद्धसमान सुछंद विचक्षन।। केवल ज्ञान दरस पुनि केवल, राजें शुद्ध तजे प्रतिपच्छन। यह निहचें व्योहार कथनकी, कथा अनंत कही शिव गच्छन।।६॥ वण्ण रस पंच गंधा, दो फासा अठ्ठ णिच्चया जीवे। णो संति अमुत्ति तदो, ववहारा मुत्ति बंधादो।।७॥

कवित्त.

वर्ण पंच स्वेत पीत हरित अरुण श्याम, तिनहूके भेद नाना भांतिके विदीत है। रस तीखो खारो मधुरो कडुओ कषायलो, इनहूके मिले भेद गणती अतीत है।। तातो सीरो चीकनी रूखो नरम कठोर, हरुवो भारी सुगंध दुगँधमयी रीत है। मूरित सुपु- ग्दलकी जीव अमूरतीक नैक्योहार मूरतीक बंधतै कहीत है।।७॥

बध्यो है अनादिहीको कर्मके प्रबंधसेती, तातें मूरतीक कह्यो परके मिलाषसों। बंधहीमें सदा रहै समै प्रतिसमै गहै; पुग्गलसों एकमेक ह्वै रह्यो है आपसों।। जैसे रूपो सोनो मिले एक नांव पाय रह्यो, तैसें जीव सूरतीक पुग्गलप्रतापसों। यहै बात सिद्ध भई जीव सूरतीकमई, बंधकी अपेक्षा लई नैव्योहार छापसों ॥७॥

पुग्गलकम्मादीणं, कत्ता ववहारदो दु णिच्चयदो। चेवणकम्मा णादा, सुद्धणया सुद्ध भाषाणं ॥६॥

पुदगल करमको करैया है चिदानंद, व्योहार प्रवान इहां फेर कछु नाहीं है। ज्ञानावणीं आदि अष्ट कर्मको करता है रागा-दिक भाव धरै आप उहि पाही है।। शुद्ध नै विचारिये तो राग है कलंक याक, यह तो अटंक सदा चेतनासुधा ही है। अनंत ज्ञान परिणाम तिनको करैया जीव, सास्वतो सदीव चिरकाल आपमाही है।।=।।

ववहारा सुहदुक्खं, पुग्गलकम्मष्फलं पश्चंजेदि । आदा णिक्चयणयदो, चेदणभावं खु आदस्स ।।६।।

व्योहार नै देखिये तो पुग्गलके कर्मफल, नाना भांति सु-ख दु:ख ताको भुगतैया है। उपजाये आपुतें ही शुभ ओ अशुभ कर्म, ताके फल साता ओ असाताको सहैया है।। निश्यैनय दे-खिये तो यह जीव ज्ञानमई, अपने चेतन परिणामको करैया है। तातें भोक्ता पुनि सुचेतन परिणामनिको, शुद्ध नै विलोकिये तो सबको लखेया है।।६।।

अणुगुरुदेहपमाणो, उवसंहारप्पसप्पदो चेदा । असमुहदो ववहारा णिच्चयणयदो असंखदेसो वा ॥१०॥

देहके प्रमान राज चेतन विराजमान, लघु और दीरघ आरी-रके उदैसों है। ताहीके समान परदेश याके पूरि रहे, सूक्ष्म औ वादर तन धरै तहां तैसो है।। व्यवहार नय ऐसो कह्यो समुद्धात विना, देहको प्रमान नाहि लोकाकाश जैसो है। शुद्ध निश्य न-यसों असंख्यात परदेशी, आतम स्वभाव धरै विद्यमान ऐसो है।।१०॥

पुढविजलतेउवाऊ, वणप्फदी विविह थावरेइंदी । विगतिगचदुपंचक्खा, तसजीवा होति संखादी ॥११॥

पृथ्वीकाय जलकाय अग्निकाय वायुकाय, वनस्पतिकाय पांची थावर कहीजिये। बेइंद्री तेइंद्री चौइंद्री पंचेंद्रिय है चारो, जामें सदा चिलवेकी शकित लहीजिये।। तन जीभ नाक आंख कान ये ही पंच इंद्री, जाके जेते होय ताहि तैसो सर्दहीजिये। संख द्वै पिपीलि तीन भौर चार नर पंच, इन्हें आदि नाना भेद समुझ गहीजिये।।११।।

समणा अमणा णेया, पंचिदिय णिम्मणा परे सब्वे । वादरसुहुमेइंदी सब्वे पज्जत्त इदरा य ॥१२॥

पंच इंदी जीव जिते ताके भेद दोय कहे, एकनिके मन एक क्ष्म मन बिना पाइये। और जगवासी जंतु तिनके न मन कहूं, एकें द्री बेइंद्री तेंद्री चौइंद्री बताइये। एकेंद्रीके भेद दोय सूक्षम बादर होय, पर्यापत अपर्यापत सर्व जीव गाइये। ताके बहु विस्तार कहै हैं जु ग्रंथनिमें, थोरेमें समुक्षि ज्ञान हिरदे अना- इये।।१३।।

मग्गण गुण ठाणेहि य, चउदसहि हवंति तह असुद्धणया । विण्णेया संसारी, सन्वे सुद्धा हु सुद्धणया ॥१३॥

चउदह मारगणा चउदह गुणस्थान, होहि ये अशुद्ध नय

कहे जिनराजने । ये ही भाव जौलों तौलों संसारी कहावै जीव, इनको उलंधिकरि मिले शिव-साजने ।। शुद्ध नै विलोकिये तौ शुद्ध है सकल जीव, द्रव्यकी उपेक्षासो अनंत छवि छाजने । सिद्धके समान ये विराजमान सबै हंस, चेतना सुभाव धरै करें निज का जनै ।।१३॥

णिक्कम्मा अठठ्गुणा किंचूणा चरमदेहदो सिद्धा । लोयग्गठिदा णिच्चा, उप्पादवयेहिं संजुत्ता ॥१४॥

अष्टकमंहीन अष्टगुणयुत चरम सुदेह तातें कछ ऊनो सु-खको निवास है। लोकको जु अग्र तहाँ स्थित है अनंत सिद्ध, उतपादव्यय संयुक्त सदा जाको बास है।। अनंतकाल पर्यन्त थिति है अडोल जाकी, लोकालोकप्रतिभासी ज्ञानको प्रकाश है। निश्य सुखराज करें बहुरि न जन्म धरें, ऐसो सिद्ध राशनिको आतम विलास है।।१४।।

पयडिट्ठदिअनुभागप्पदेसबंधेहि सव्वदो मुक्को ।। उडंद् गच्छदि सेसा, विदिसावज्जं गर्दि जंति ।।१४।।

प्रकृति ओ थितिबंध अनुभागबंध परदेशबंध एई चार बंध भेद किहये। इन्हीं चहुं बंधतें अबंध ह्वं के चिदानंद, अग्निशिखा-सम ऊर्द्ध को सुभावी लिहये।। और सब जगजीव तजै निज देह जब, परभौको गौन करे तबै सर्ल गिहये। ऐसें ही अनादि-थिति नई कछू भई नाहि कही ग्रंथमांहि जिन तेसी सरदिहिये।।१४।।

(इति जीवके नवाधिकार)

पुरदल द्रव्य.

अञ्जीवो पुण णेओ, पुग्गल धम्मो अधम्म आयासं। कालो पुग्गल मुत्तो, रूबादिगुणो अमुत्ति सेसा दु॥१४॥

अजीव दरब पंच ताके नांव भिन्न सुनो, पुग्दल ओ धर्मद्रव्यको सुभाव जानिये । अधर्म द्रव्य आकाश द्रव्य काल दर्ब
एई, पांचो द्रव्य जगमें अचेतन बखानिये ।। तामें पुग्गल हे मू
रती रूप रस गंध पर्शमई गुण परजाय लिये जानिये । और पं
च जीवजुत कहे हैं अमूरतीक, निज निज भाव धरें भेदी ह्वं
पिछानियें ।।१५।।

पुग्दल की पर्यायें

सहो बंधो सुहमो, थूलो संठाण भेद तम छाया ।। उज्जोदादबसरिया, पुग्गलदव्वस्स पज्जाया ।।१६॥

शबद बंध सूक्षम थूल ओ अकार रूप, ह्वं बो मिलिबो ओ बिछूरिबो धूप छाय है। अंधारो उजारो जो उद्योत चंद्रकांति-सम, आतप सु भानु जिम नानाभेद छाय है।। पुग्दल अनन्त ताकी परजाय हू अनंत, लेखो जो लगाइये तोऽनंतानंत थाय है। एक ही समैमें आय सब प्रतिभासि रही, देखी ज्ञानवंत ऐसी पुन्दल पर्जाय है।।१६।।

घमें द्रव्य

गइपरिणयाण धम्मो, पुग्गलर्जावाण गमणसहयारी ।। तोयं जह मच्छाण, अच्छंता णेव सो णेई ॥१७॥

जव जीव पुन्दल चले उठि लोकमध्य, तबौ धर्मास्तिकाय स हाय आय होत है। जैसे मच्छ पानीमाहि आपुहोतै गोन करे, नीरकी सहायसेंती अलसता खोत है।। पुनि यो नही जो पानी मीनको चलावे पंथ, आपुहीते चलै तौ सहाय कोऊ नोत है। तैसें जीव पुन्दलको और न चलाय सके, सहजे ही चले ती स-हायका उदोत है।।१७॥

अधर्म द्रव्य

ठाणजुदाण अधम्मो, पुग्गलजीवाण ठाणसहयारी ॥ छाया जह पहियाणं, गच्छंता णेव सो धराई ॥१८॥

जीव अरु पुग्गलकों थितिसहकारी होंय, ऐसो है अधर्मद्रव्य लोकताई हद है। जैसे कोऊ पथिक सुपंथमध्य गौन करे छाया-के समीप आय बैठे नेकु तद है।। पै यों नहीं जु पंथीको राखतु बैठाय छाया, आपुने सहज बैठे बाको आश्रैपद है। तैसें जीव पुग्दलका अवमीस्तिकाय सदा, होत है सहाय 'भैया' थितिसमें जद है।।१८।।

आकाश

अवगासदाणजोग्गं, जीवादांणं वियाण आयासं ॥ जेण्णं लोगागासं, अल्लोगागासांमदि दुविहं ॥१६॥

जीव आदि पंच पदार्थनिको सदा ही यह, देत अवकाश तातैं आकाश नाम पायो है ताके भेद दोय कहे। एक अलोकाकाश, दूजो लोकाकाश जिन ग्रंथनिमें गायो है।। जैसे कहूं घर होय तामें सब बसें लोय तातें पच द्रव्यहूको सदन बतायो है। याही-में सबै रहै पै निजनिज सत्ता गहै, यातें परें और सो अलोक ही कहायों है।।१६।।

लोकाकाण और अलोकाकाण धम्माधम्मा कालो, पुग्गलजीवा य संति जावदिये।।

आयासे सो लोगो, तत्तो परदो अलोगुत्तो ।।२०।।

जितने आकाशमाहि रहै ये दरब पंच, तितने अकाशको जुलो काकाश कहिये । धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य कालद्रव्य पुन्दल-द्रव्य जीव द्रव्य एई पांची जहां लहिये।। इनते अधिक कुछ और न देख्यो ज्ञान विराज रह्यो, नाम सो अलोकाकाश ऐस्रोसरदिहये। वंतनि अनंत ज्ञान-चक्षु करि, गुणपरजाय सो सुभाव शुद्ध गहिये।।२०।।

काल

दव्यपरिवट्टरूवो, जो सो कालो हवेइ ववहारो ॥ परिणामादीलक्खो, वट्टणलक्खो य परमठठ्रो ॥२१॥

जोई सर्व द्रव्यको प्रवत्तिवन समरथ, सोई कालद्रव्य बहुभेद-भाव राजई। निज निज परजाय विषै परिणवै यह, कालकी सहाय पाय करें निज काजई।। ताही कालद्रव्यके विराजि रहे भेद दोय, एक व्यवहार परिणाम आदि छाजई। दूजो परमार्थ काल निश्चय वर्त्तना सु चाल, कायतें रहित लोकाकाशलों सु गाजई।।२१।।

लोयायासपदेसे, इक्केक्के जेठिठ्या हु इक्केक्का । रयणाणं रासीमिव, ते कालाणू असंखदव्याणि ॥२२॥

लोकाकाशके जु एक एक परदेश विषे, एक एक काल अणु सुविराजि रहे हैं। तातें काल अणु के असंख्य द्रव्य कहिय- तु, रतनकी राशि जैसें एक पुंज लहे हैं।। काहुसों न मिलै कोई रत्नजोति दृष्टि जोई, तैसें काल अणु होय भिन्नभाव गहे हैं। आदि अंत मिलै नाहिं वर्तांना सुभावमांहि, समै पल मुहूर्त प-रजायभेद कहे हैं।।२२।।

एवं छब्भेयमिदं, जीवाजीवप्पभेददो दव्वं । उत्तं कालविजुत्तं, णायव्वा पंच अत्थिकाया दु ॥२३॥ दोहा.

जीव अजीवहि द्रव्यके, भेद सुषट्विघ जान । तामें पंच सु कायधर, कालद्रव्य विन मान ॥२३॥ संति जदो तेणेदे, अत्थीति भणंति जिणवरा जहा। काया इव बहुदेसा, तह्या, काया य अत्थिकाया य ॥२४॥

कवित्त.

ऐसे कह्यो जिनवर देखि निज ज्ञानमाहि, इतने पदार्थनिको कायधर मानिये। जीवद्रव्य पुन्दलद्रव्य धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य ओ अकाश द्रव्य एई नाम जानिये।। कायके समान सदा बहुते प्रदेश धरै, तातें काय संज्ञा इन्हें प्रत्यक्ष प्रवानिये। निज निज सत्तामें विराजि रहे सबै द्रव्य, ऐसें भेदभाव ज्ञानदृष्टिसों पि छानिये।।२४।।

होंति असंखा जीवे, धम्माधम्मे अणंत आयासे । मुत्ते तिविह पदेसा¹, कालस्सेगो ण तेण सो काओ ।।२४।।

जीवद्रव्य धर्मद्रव्य अधरमद्रव्य इन, तीनोंको असंख्य परदे-शी कहियतु है । अनंत प्रदेशी नभ पुग्दलके भेद तीन, संख्याऽसंख्याऽनंत परदेशको बहतु है ।। कालके प्रदेश एक अन्य पांचके अनेक, तातैं पंच अस्तिकाय ऐसो नाम हेतु है । काल विनकाय जिनराजजूने यातें कह्यो, एक परदेशी कैसें कायको धरतु है ।।२४।।

एयपदेसोवि अणू, याणा खंधप्पदेमदो होदि । बहुदेसो उबयारा, तेण य काओ भणंति सव्वण्हू ॥२६॥

पुग्गल प्रमाणू जो पैं एक परदेश धरै, तौ पैं बहु प्रमाणु मिलें बहु प्रदेश हैं। नानाकार खंधसों जु कितने प्रदेश होंहि, अनंत असंख्य संख्य भेदको धरेश हैं।। तातें सर्वज्ञजूने पुग्गल प्रमाणु

⁽१) 'पयेसा' ऐसा भी पाठ है।

प्रति, कह्यो कायधर सदा जाके सब भेश है। देखिये जुनैनिनसों फुग्गलके, पुंज सबै, यहै लोकमाहि एज सासतो नरेश है।।२६॥

जावदियं आयासं, अविभागी पुग्गलाण वह्दः । तं खु पदेसं जाणे सव्वाणठठाणदाणरिहं ॥२७॥

जितनो आकाश पुग्गलाणु एक रोकि रह्यो, तितने आकाश को प्रदेश एक कहिये। शुद्ध अविभागी जाके एकके न होय दोय, ऐसे परमाणुके अनेक भेद लहिये।। अनंत परमाणूको योग्य ठौर देवेको जु, ऐसो ही अकाशको प्रदेश एक गहिये। जामें और द्रव्य सब प्रगट विराजि रहे, कोऊ काहू मिलै नाहिं ऐसो सरदहिये।।२७।।

आसवबंधणसंवरणिज्जरमोक्खा सपुण्णपावा जे।। जीवाजीवाविसेसा तेवि समासेण पभणामो।।२८।। चौणई-१५ मात्रा.

आस्रव संवर बंधको खंध, निर्जर मोक्ष पुण्यको बंध ।। पाप रु जीव अजीव सु भेव, इते पदार्थ कहों संखैव ।।२८।। आसवदि जेण कम्मं, परिणामेणप्पणो स विष्णेओ ।। भावासवो जिणुत्तो, कम्मासवणं परो होदि ।।२६।।

दुमिल छंद. सबैया-३२ मात्रा

जिहुँ आतमके परिणामनिसों, निज कर्महि आस्रव मानि लये। तिहुँ भावनिको यह नाम लियो, भावास्रव चेतनके जु भये।। दरवास्रव पुग्दलको अयबो, करमादि अनेकन भांति ठये। इम भावनिको करता भयो चेतन, दिंवत आस्रव ताहितें ये।।२६।।

⁽१) संक्षेप।

भिन्कताविरदियमादजोगकोहादओ सविष्णेया ॥ पणपणपणदहतियचछ, कमसो भेदा दु पुब्वस्स ॥३०॥

मात्रिक कविल.

पांच मिथ्यात पांच है अव्रत, अरु पंद्रह परमादहिं जानि।
मन वच काय योग ये तीनो, चतु कषाय सौरहिविधि मानि।।
इन्हैं आदि परिणामजाति बहु, भावास्रव सब कहे बखानि।
तातौं भावकर्मको करता, चिन्मूरत 'भैया' पहिचानि।।३०।।
णाणावरणादीणं, जोगां जं पुग्गलं समासविद।।
दव्यासवो स णेओ, अणेय भेओ जिणक्खादो ।।३१।।

कवित्त.

ज्ञानावणीं आदि अष्ट करमिनको आयबो, पुग्गलप्रमाणु मिलि नानाभांति थिते हैं। जीवके प्रदेशनिको आयके आछादतु
है, कोऊ न प्रकाश लहै, असंख्यात जिते हैं।। ऐसो द्रव्य आस्रव अनेक भाँति राजतु है, ताहीके जुवसि जग बसें जीव किते हैं। कहे सर्वज्ञजूने भेद ये प्रत्यक्ष जाके, वेदं ज्ञानवंत जाके मिध्यामत बीते हैं।।३१।।

बज्झदि कम्मं जेण दु, चेदणभावेण भावबंधो सो ॥ कम्मादपदेसाणं अण्णोण्णपवेसणं इदरो ॥३२॥

चेतन परिणामसो कर्म जिते बांधियत, ताको नाम भावबंध ऐसो भेद कहिये। कर्मके प्रदेशनिको आतमप्रदेशनिसों परस्पर मिलिबो एकत्व जहां लहिय।। ताको नाम द्रव्यबंध कह्यो जिन ग्रंथिनिमें, ऐसो उभै भेद बंध पद्धतिको गहिये। अनादिहीको जीव यह बंधसेती बँध्यो है, इनहीके मिटत अनंत सुख प-हिये²।।३२।।

⁽१) 'अणेयभेदों ऐसा भी पाठ है। (२) 'वहिये' पाठ भी है।

पयडिठिठ्दिअण भागप्पदेसभेदा दु चदुविधो वंधो ॥ जोगा पयडिपदेसा, ठिदिअण भागा कसायदो होंति ॥३३॥

द्रव्यबंधभेद चारि प्रकृति ओ स्थितिबंध, अनुभागबंध प्रदेश बंध मानिये। प्रकृति प्रदेशबंध दोऊ मनबचकाय के संयोगसेती हों-हि ऐसे उर आनिये।। थिति बंध अनुभाग होंय ये कषायसेती, स-मुच्चै समस्या एती समुझि प्रमानिये। ऐसे बंधविधि कही ग्रंथिनके अनुसार सर्वग विचारि सरवज्ञ भये जानिये।।३३।।

चेदणपरिणामो जो, कम्मस्सासवणिरोहणे हेऊ।। सो भावसंवरो खलु, दव्वासवरोहणो अण्णो।।३४।।

कर्मनिके आस्रव निरोधिवेके भाव भये, तेई परिणाम भाव-संवर कहीजिये। द्रव्यास्रव रोकिवेको कारण सु जे जे होंय, ते ते सर्व भेद द्रत्यसंवर लहीजिये।। याहि विधि भेद दोय कहे जिन-देव सोय, द्रव्यभाव उभै होय 'भैया' यों गहीजिये। संवरके आवत ही आस्रव न आवे कहूं, ऐसे भेद पाय परभाव त्यागि दीजिये।।३४।।

वदसिनदी गुत्तीओ, धम्माणु पेहापरी सहजओ य ॥ चारितः बहु भेया, णायव्वा भावसंवरिवसेसा ॥३५॥ अहिंसादि पंच महाव्रत पंच समिति सु, मनवचकाय तीन गुप-ति ग्रमानिये । धरम प्रकार दश बारह सुभावना जु, वाईस परो-सहको जीतिबो सुजानिये ॥ बहुभेद चारितके कहत न आवै पार, अति हीं अपार गुण लच्छन पिछानिये एते सव भेद भाव संवरके जानिये जु, समुच्चैहि नाम कहे 'भैया' उर आनिये॥३५॥

जहकालेण तवेण य, भुत्तरसं कम्मपुगालं जेण ।। भावेण सडदि णेया, तस्सडणं चेदि णिज्जरा दुविहा ॥३६॥

मात्रिक कवित्त.

जे परिणाम होंहि आतमके, पुग्गल करम खिरनके हेत । अपनो काल पाय परमाण, तप निमित्ततें तजत सुखेत ।। तिहँ खिरिवेके भाव होंहि बहु, ते सब निर्ज्जरभाव सुचेत । पुग्गल खिरें सुद्रव्य निर्जरा, उभयभेद जिनवर कहिदेत ।।३६॥ सव्वस्स कम्मणो जो, खयहेदू अप्पणो क्खु परिणामो ।। णेयो स भावमोक्खो, दव्वविमोक्खो य कम्म पुहभावो ।।३७॥

छप्पय छंद

सकल कर्म छय करन, भाव अंतरगत राजै।
तिन भावनिसों कहत भाव यह मोक्ष सु छाजै।।
दर्वमोक्ष तहाँ लहत, कर्म जहाँ सर्व विनासै।
आतमके परदेश, भिन्न पुग्दलतें भासें।।
इहिवधि सुभेद द्वै मोक्षके, कहे सु जिनपथ धारिके।
यह द्वव्य भावविधि सरदहत, सम्यक्वंत विचारिके।।३७।।
सुहअसुहभावजुत्ता, पुण्णं पावं हवंति खलु जीवा।।
सादं सुहाउ णामं, गोदं पुण्णं पराणि पावं च ।।३८।।
कवित्त.

शुभ भाव तहां जहां शुभ परिणाम होहि, जीविनकी रक्षा अरु व्रतिनकों करिबो। तातें होय पुण्य ताको फल सातावेद-नीय, शुभ आयु शुभ गोत बहु सुख बरिबो।। अशुभ प्रणामिनतें जीव हिंसा आदि बहु, पापको समूह होय सृकृतको हरिबो। वे दनी असाता होय छिनकी न साता होय, आयु नाम गोत सब अशुभको भरिबो।।३८।।

इति श्रीसप्ततत्वनवपदार्थंप्रतिपादकनामा द्वितीयोऽधिकारः ॥ २ ॥

⁽१) 'पुध' ऐसा भी पाठ है।

सम्महं सणं णाणं, चरणं मोनखस्स कारणं जाणे । बवहारा णिच्चयदो, तत्तियमङ्ओ णिओ अप्पा ॥३६॥ छप्पयः

सम्यकदरक्षप्रमाण, ज्ञान पुनि सम्यक सोहै।
अरु सम्यक चारित्र, त्रिविध कारण शिव जो है।।
नय त्यवहार बखानि, कह्यो जिन आगम जैसे।
निहचै नय अब सुनहु, कहहुं कछु लच्छन तैसे।।
दर्शन सुज्ञान चारित्रमय, यह है परम स्वरूप मम।
कारण सु मोक्षको आपु तें, चिद्विलास चिद्रूप कम।।३६।।
रयणत्तयं ण वट्टइ, अप्पाणं मुयतु अण्णदिवयिद्धा।।
तह्या तित्तय मइओ, होदि हु मोक्खस्स कारणं आदा।।४०।।

कवित्त.

जीव व्यतिरेक ये रतनत्रय आदि गुण, अन्य जड़ द्रव्यनिमें नैकहू न पाइये। तातें इगज्ञानचर्ण आतमको रूप वर्ण, त्रिगु-णको मूलधर्ण चिदानंद ध्याइये। निश्चचै नय मोक्षको जु का-रण है आप सदा, आपनो सुभाव मोक्ष आपुमें लखाइये। जैसें जैनबैनमें बखाने भेदभाव ऐन, नैनसो निहारि 'भैया' भेद यों बताइये।।४०।।

जीवादीसद्दहणं सम्मत्तं रूवमप्पणो तं तु ॥ दुरभिणिवेसविमुक्कं णाणं सम्मं खु होदि सदि जिह्य ॥ ४१ ॥

जीवादि पदार्थनिकी जोंन सरधानरूप, रुचि परतीति होय निजपर भास है। ताको नाम सम्यक कहा है शुद्ध दरशन, जाके सरधाने विपरीत बुद्धि नाशहै।। आतम स्वरूपको सुध्यान ऐसे कहियतु, जाके होत होत बहु गुणको निवास है । सम्यक दरस भये ज्ञानहू सम्यक होय, इन्है आदि और सब सम्यक विलास है ॥४१॥

संसयविमोहविब्भमविविज्जियं अप्पपरसङ्क्वस्स ।। गहणं सम्मं णाणं सायारमणेयभेयं तु¹ ॥४२॥

छप्पय.

निजपरवस्तु स्वरूप ताहि वेदै अरु धारै।
गुन लच्छन पहिचानि, यथावत अंगीकारै।।
संशय विश्रम मोह, ताहि वर्जित निज कहिये।
ऐसो सम्यक ज्ञान, भेद जाके बहु लहिये।।
तसपद महिमा अगम अति, बुधिबल को वरनन करै।
यह मितज्ञानादिक बहुत, भेद जासु जिन उच्चरै।। ४२।।

जं सामण्णं गहणं, भावाणं णेव कट्टुमायारं ।। अविसेसिदूण अठ्ठे, दंसणमिदि भण्णये समये ।।४३।।
मात्रिक कवित्तः

जासु स्वरूप सबै प्रतिभासत, दर्शन ताहि कहै सब कोय।

ाभरुवभेद विचार विना जहाँ, एकहि बेर विलोकन होय।।

जानि जुद्रव्य यथावत वेदत, भेद अभेद करैं नहिं जोय।।

गुण देखे विकलप विनु 'भैया', दरसन भेद कहावे सोय।।४३।।

दंसणपुट्यं णाणं, छदमत्थाणं ण दुण्णि उवयोगा ॥ जुगवं जह्या केवलिणाहे जुगवं तु ते दीवि ॥ ४४ ॥

⁽१) 'म' ऐसा ही पाठ है।

कुंडसिया.

सब संसारी जीवको, पहिले दरशन होय।

ताके पीछें ज्ञान ह्वं, उपजें संग न दोय।।

उपजें संग न दोय, कोइ गुण किसि न सहाई।

अपनी अपनी ठौर, सबै गुण लहै बडाई।।

पैश्रीकेवल ज्ञानको, होय परमपद जब्ब।

तब कहुं समै न अंतरो, होहिं इकठ्टे सब्ब।।४४॥

असुहादो विणवित्ती सुहे पवित्ती य जाण चारितं।।

वदसमिदिगुत्तिरूवं ववहारणया दु जिणभणियं।।४४॥

कवित्त.

पापपरिणाम त्याग हिंसातें निकसि भाग, धरमके पंथ लाग दयादान कररे। श्रावकके व्रत पाल ग्रंथनके भेद भाल, लगें दोष ताहि टाल अघनिको हररे।। पंच महाव्रतधरि पंच हू समिती करि, तीनहू गुपति वारि तेरह भेद चररे। कहै सर्वज्ञ देव चारित्र ब्योहारभेव, लहि ऐसा शीघ्रमेव बेग क्यों न सररे।।४५।।

बहिरब्भंतरिकारोहो भवकारणप्पणासट्ठं। णाणिस्स जं जिणुत्तं तं परमं सम्मचारित्तं ॥४६॥

अभ्यंतर बाह्य दोऊ िकयाको निरोध तहां, परम सम्यक्त गुण चारित उदोत है। वैन अरु कोय दोंऊ बाहिरके योग कहे, मन अभ्यंतर योग तीनों रोध होत है।। ताहीतें निषट जल जात है संसाररूप, रागादिक मिलन को याही कम खीत है। कषा आदि कमके समूहको विनाश करें, ताको नाव सम्यक चारि दिधपोत है।।४६॥

दुविहंपि मोक्ख हेउं, झाणे पाउणदि जं मुणी णियमा । तह्या पयत्तचित्ता, जूयं ज्झाणं समब्भसह ।। ४७ ।।

मात्रिक कवित्त.

द्वै परकार मोखको कारण, नितप्रति तस कीजे अभ्यास।
रत्नत्रयतें ध्यानप्राप्त पुन, सुख अनंत प्रगर्ट निजरास।।
ध्यान होय तो लहै रतनत्रय, छिनमें करैं कर्मको नास।
तातें चिता त्याग भविकजन, ध्यान करो धर मन उल्लास।।४७।।
मा मुज्झह मा रज्जह, मा दुस्सह इठ्ठणिठ्ठ अत्थेसु।
थिरभिच्छह जइ चित्तं, विचित्त झाणप्यसिद्धीए।। ४८।।
छप्पयः

मोह कर्म जिन¹ करहु, करहु जिन रागऽरु द्वेषिहि। इष्ट संयोगिह देख, करहु जिन राग विशेषिहि।। मिलहिं अनिष्टसँयोग, द्वेष जिन करहु ताहि पर। जो थिरता चित चहहु, लहहु यह सीख मंत्र वर।। ध्रुवध्यान करहु बहु विधिसहित निर्विकल्पविधि धारिकें। जिमि लहहु परमपद पलकमें, त्रिविध करम अघ टारिकें।।४८।।

पणतीस सोल छप्पण, चदु दुगमेगं च जवह झाएह ।। परमेठ्ठिवाचयाणं, अण्णं च गुरूवएसेण ।। ४६ ॥

चौपाई १५ मात्रा.

पंच परम पद कीजे ध्यान । तस अक्षरका सुनहु विधान । तिस पंच अक्षर गणलीजे । नमस्कार नितप्रति तिहॅ कीजे । 'णमो अरहंताणं' सात । 'णमो सिद्धाणं' पंच विख्यात । 'णमो आयरियाणं' पंच दोय । 'णमो उवज्झायाणं, रिषि होयः

⁽१) मतः। (२) 'विनान' ऐसाभी षाठ है। (३) सातः!

'णमोलोए सम्बसाहूणं'। नविमिलि पैंतिस अक्षर गुणं। मोलह अक्षरको विस्तार। सुनहु भविक परमागमसार।। 'अरहंत सिद्ध आचारज' नाम। 'उपाध्याय' नित 'साधु' प्रमाण। 'अरहंत सिद्ध' छै अक्षर जान 'अ सि आ उ सा' पंच प्रधान। चतु अक्षर 'अरहंत' चितारि। दै अक्षर श्री 'सिद्ध' निहारि॥ इक अक्षर 'ओं' सब ही धरै। इनको सुमरन भविजन करै। ये सबही परमेष्टि लखेय। अन्य सकलगृहमुख सुनलेय।।

दोहा.

इह विधि पंच परमपदिह, भविजन नितप्रति ध्याय ।। इनके गुणहि चितारतें प्रगट इन्ही सम थाय ।।४६।। णट्ठ चउघायकम्मो, दंसण सुहणाणवीरियमइओ । सुहदेहत्थो अप्पा, सुद्धो अरिहो विचितिज्जो ।। ४० ।।

कविसा.

ऐसें निज आतम अहँतको विचारियतु, चारकर्म नष्ट गये ताहीतें अफंद है। ज्ञानदर्शवरणीय मोहिनी सु अंतराय, येही चारि कर्म गये चेतन सुछंद है।। दृष्टिज्ञान सुख वीर्य अनंत चतुष्टै युक्त, आतमा विराजमान मानों पूर्णचंद है। परमोदारीक देह बसै राग तजै जेह, दोषनितें रह्यो सुद्ध ज्ञानको दिनंद है।। ५०।। णट्ठट्ठकम्मदेहो, लोयालोयस्स जाणवो दट्टा।। पुरिसायारो अप्पा, सिद्धो ज्ञाबेह लोयसिहरत्यो ।। ५१।।

ऐसे यह आतमाको सिद्ध कह ध्याइयतु, आठोंकर्म देहादिक दोष जाके नसे हैं। लोक ओ अलोकको जु ज्ञानवन्त ष्टिष्टिमाहि जाकी स्वच्छताईमें सुमाव सब लसे हैं।। अनंतगुण प्रगट अनंतका लपरजंत, थिति है अडोल जाकी पुरुषाकार बसे हैं। ऐसा है स्व रूप सिद्धखेतमें विराजमान, तैसो ही निहारि निज आयुरस रसे हैं।। ५१।।

दंसण णाणपहाणे, वीरिय चारित्त वरतवायारे। अप्यं परंच जुंजइ, सो आयरिओ मुणी ज्झेओ ।। ५२।।

पंच जु आचरजके जानत विचार भले, ताही आचरजजूको नाम गुणधारी है। आपह प्रवर्ते इह मारग दयाल रूप, और प्रवर्तावनको परउपकारी है।। दरसनाचार ज्ञानाचारवीर्याचार चर्णाचार तपाचारमें विशेष बुद्धि भारी है। इन्हें आदि और गुण केतेई विराज रहे, ऐसे आचारज प्रति बंदना हमारी है।। ४२।। जो रयणत्तयजुत्तो णिच्चं धम्मोवएसणे णिरदो।। सो उवझाओ अप्पा जदिवरवसहो णमो तस्स ।। ४३।।

मात्रिक कवित्त.

सम्यक दरश ज्ञान पुनि सम्यक, अरु सम्यक चारित कहिये।
ये रतनत्रय गुण करि राजत, द्वादश अँग भेदी लहिये।।
सदा देत उपदेश धरमको, उपाध्याय इह गुण गहिये।
मुनि गणमाहि प्रधान पुरुष है, ता प्रति बंदन सरदिहये।।५३।।
दंसण णाणसमग्गं मग्गं मोक्खस्स जो हु चारित्तं।
साधयदि णिच्च सुद्धं, साहू स मुणी णमो तस्स।। ५४।।
होहा.

सम्यक दर्शन संजुगत, अरु सम्यक जहं जान । तिहूँ करि पूरण जो भरयो, सो चारित परमान । चारित मारग मोक्षको, सर्वकाल सुघ होय । तिहँ साधत जो साघु मुनि, तिनप्रति वंदत लोय ॥५४॥ जंकिचि विचितंतो, णिरीह्यिसी हवे जदा साहू ॥ लढ्कणय एयलो, तदा हु तं तस्स णिच्चयं उझाणं ॥४४॥

छप्पय.

जब कहुं साधु मुनीन्द्र, एक निज रूप विचारें।
तब तहें साधु मुनीन्द्र, अघिनके पुंज विदारें।।
जब कहुं साधु मुनीन्द्र, शुद्ध थिरतामहिं आवें।
तब तहें साधु मुनीन्द्र त्रिविधिके कर्म वहावें।।
इम ध्यान करत मुनिराज जब, रागादिक त्रिक टारिके।
तिन प्रति निश्चें कहत जिन, बॅदहु सुरित सँमारिके ।।४४।।
मा चिट्टह मा जंपह, मा चितह किचि केण होइ थिरो।।
अप्पा अप्पिम्म रओ, इणमेव परं हवे ज्झाणं।। ४६।।

कवित्त.

मनवचकाय तिहूँ जोगनिसों राचि कहुं, करो मित चेष्टा तुम इन की कदाचिकें। बोलो जिन वैन कहूं इनसों मगन ह्वं के, चिंतो जिन आन कछु कहूं तोहि सांचिकें।। पर वस्तु छांडि निज रू-प माहिं लीन होय, थिरताको ध्यान करि आतमसों राचिकें। देख्यो जिन जिन वान यहै उतकृष्ट ध्यान, जामे थिर होय पर्म कर्म नाच नाचिकें।।

तवसुदवदवं चेदा, ज्झाणरहधुरंधरो जह्या ।। तह्या तत्तियणिरदा, तल्लद्धीए सदा होह ॥५७॥
गात्रिक कविताः

जब यह आतम करै तपस्या, दाहै सकल कर्मवन कुंज ।। श्रुतसिद्धांत भेद बहु वेदत, जप पंच पदके गुणपुंज ।।

द्वतपच खान करै बहु भेदै, इन संयुक्त महा सुख भुंज । तब तिहें ध्यान धुरंधर कहिये, परमानंद प्राप्तिमें मुंज ॥५७॥ दव्यसंगहमिणं मुणिणाहा, दोससंचयचुदा सुदपुण्णा ॥ सोधयंतु तण् सुत्तधरेण, णेमिचंदमुणिणा भणियं जं ॥५६॥

कवित्त.

सकलगुण निधान पंडितप्रधान बहु, दूषणरहित गुणभूषण-सहित हैं। तिनप्रति विनवत नेमिचंद मुनिनाथ, सोधियो जु याको तुम अर्थ जे अहित हैं।। ग्रथ द्रव्य संग्रह सु कीनो मैं बहुतथोरों, मेरी कछु बुद्धि अल्पशास्त्र जो महित है। तातें जु यह ग्रंथ रचना-करी है कछु, गुण गहि लीज्यो एती, विनती कहित है।।५६।। इति श्रीद्रव्यसग्रहग्रथं मोक्षमागंकथन तृतीयोऽधिकार.।

दोहा

नेमचंद मुनिनाथने, इहिवध रचना कीन ।।
गाथा थोरी अर्थ बहु, निपट सुगम करदीन ।।१॥
छप्पयः

ज्ञानवंत गुण लहै गहै आतमरस अम्रत ।
परसंगत सब त्याग, शांतरस वरें सु निज कृत ॥
वेदै निजपर भेद, खेद सब तजें कर्मतन ।
छेदै भवथिति वास, दास सब करिंह अरिनगन ॥
इहिविधि अनेक गुण प्रगट करि, लहै सुशिवपुर पलकमें ।
विद्विलास जयवंत लिख, लेहु भिवक' निज झलकमें ॥२॥
वोहाः

द्रव्यसंग्रह गुण उदिधसम किहॅनिश्वि लहिये पार। यथाशक्ति कछु बरणिये, निजमितिके अनुसार ॥३॥

⁽१) त्याग ।

चौपाई १५ मात्रा.

गाथा मूल, नेमिचँद करी। "महा अर्थंनिधि पूरण भरी।।
बहुश्रुत धारी, जे गुणवंत। ते सब अर्थ लखिंह विरतंत।।४।।
हमसे मूरख समझें नाहीं। गाथा पढै न अर्थ लखिंह।।
काहू अर्थ लखे बुधि ऐन। वांचत उपज्यो अति चितचैन।।४।।
जो यह ग्रंथ कवितमें होय। तौ जगमाहि पढै सब कोय।।
इहिविधि ग्रंथ रच्यो सुविकास, मानसिंह व भगोतीदास।।६।।
संवत सत्रहसे इकतीस, माधसुदी दशमी शुभदीस।।
मंगल करण परमसुखधाम, द्रवसंग्रहप्रति करहुं प्रणाम।।७।।

इति श्रीद्रव्यसग्रहम्लमहित कवित्तबंध समाप्तः ।

-: 0 :--

चेतन कर्मचरित्र

दोहा.

श्रीजिन चरण प्रमाण कर, भाव भिक्त उर आन ।।

चेतन अरु कछु कर्म को. कहहुं चिरत्र बखान ।।१।।
सोवत महत मिथ्यात में, चहुं गित शय्या पाय ।।
वीत्यो काल अनादि तहुँ, जग्यो न चेतन राय ।।२।।
जबही भविथिति घट गई, काल लिब्ध भइ आय ।।
बीती मिथ्या नीद तहुँ, सुरुचि रही ठहराय ।।३।।
किये कर्ण प्रथमिह तहां, जग्यो परम दयाल ।।
लह्यो शुद्ध सम्यक दरस, तोरि महा अघ जाल ।।४।।
देखिह दृष्टि पसारिकें, निज पर सबको आदि ।।
यह मेरे कौन हैं, जड़से लगे अनादि ।।६॥
तब सुबुद्ध बोली चतुर, सुन हों ! कंत सुजान ।।
यह तेरे संग अरि अगे, महासुभट बलवान ।।६॥

कहो सुबुद्धि किम जीतिये, ये दुश्मन सब घेर ।। ऐसी कला बताव जिमि, कबहुं न आवें फेर ॥७॥ कह सुद्धि इक बुसीख सुन, जो तू मानें कंत ॥

कै तो ध्याय स्वरूप निज, कै भज श्रीभगवंत ।। इ.। सुनिके सीख सुबुद्धिकी, चेतन पकरी मौन ।।

उठी कुबुद्धि रिसायके, इह कुलक्षयनी कौन ? ॥ ६॥ मैं बेटी हं मोह की, ब्याही चेतनराय ॥

कहौ नारि यह कौन है, राखी कहां लुकाय ।।१०॥ तब चेतन हँस यों कहै, अब तोसों नहिं नेह ।।

मन लाग्यो या नारिसों, अति सुबुद्धि गुणगेह ।।११।। तबहि कुबुद्धि रिसायके, गई पिताके पास ।। आज पीय हमें परिहरी, तातें भई उदास ।। १२ ।।

चौपाई (मात्रा १४)

तबिह मोह नृप बोलै बैन । सुन पुत्री शिक्षा इक ऐन ।।
तू मन में मत ह्वं दलगीर । बांध मँगावत हों तुमतीर ।।१३।।
तब भेजो इक काम कुमार । जो सब दूतनमें सरदार ।।
कहो बचन मेरो तुम जाय । क्योंरे अंध अधरमी राय ।।१४।।
व्याही तिय छांडिह क्यों । कूर कहां गयो तेरो बल शूर ।।
के तो पांय परहु तुम आय । के लिरबे को रहहु सजाय ।।१४।।
ऐसे बचन दूत अवधार । आयहु चेतन पास विचार ।।
नृपके बैन ऐन सब कह । सुनके चेतन रिस गहे रहे ।।१६।।
अब याको हम परमें नाहि । निजबल राज करें जगमाहि ।।
जाय कहो अपने नृप पास । छिनमें करूं तुह्यारो नास ।।१७।।

तुन मन में करहु गुमान । हम बहु हैं यह एक सुजान ।।
कर आबहु असवारी भेग । मैं भी बांधी तुम पर तेग ।।१८॥
ऐसे बचन सुनत विकराल । दूत लखें यह कोप्यो काल ।।
उन से तो जब ह्वं है रारि । तबलों मोह न डारें मारि ।।१६॥
तब मन में यह कियो विचार । अबके जो राखें करतार ।।
तों फिर नाम न इनको लेउं । चेतनको पुर सब तज देउं ।।२०॥
तब बोले चेतन राजान । जाहु दूत तुम अपने थान ।।
फिर जिन आबहु इहिपुर माहिं । देखेसों बचिहो पुनि नाहिं।।२१॥

सोरठा.

दूत लह्यो प्रस्ताव, मन में तो ऐसी हुती ॥
भलो बन्यो यह दाव, आयो राजा मोह पै ॥२२॥
कही सबै समुझाय, बातें चेतन राय की ॥
नवहि न तुमको आय लरिबे की हामी भरै ॥२३॥
सुनके राजा मोह, कीन्हीं कटकी जीव पें ॥
अहो सुभट सज होय, घेरो जाय गँवार को ॥२४॥
सज सज सबही शूर, अपनी अपनी फौज ले ॥
आये मोह हजूर, अबै महल्ला लीजिये ॥२४॥

चौपाई.

राग द्वेष दोउ बडे बजीर। महा सुभट दल थंभन वीर।।
फौज माहि दोऊँ सरदार। इनके पीछें सब परवार।।२६॥
ज्ञानावरण बोलै यों बैन। मो पै पंच जाति की सैन।।
जिन जग जीव किये सब जेरैं। राखे भवसागर में घेर।।२७॥

⁽१) आक्रमण । (२) हाजिरी । (३) केंद्र ।

ज्ञान उपरि मेरै सब लोग । ताहीतें न जगें उपयोग ।। जानें नहीं 'एक अरु दोय'। सो महिमा मेरी सब होय ॥२५॥ तब दर्शनावरण यों कहै। जगके जीव अंध ह्वं रहै।। सो सब है मेरो परशाद। नौ रस बीर करें उनमाद ॥२६॥ तवे वेदनी बौलै धोर । मो पैंदोय जातिके बीर ।। महा मुभट जोधा बलसूर। तीर्थकर के रहें हुजूर ॥३०॥ और जीव बपुरे किहि मात । मेरी महिमा जग विख्यात ।। मोको चाहें चहुं गति माहि। मैं छिन सुख द्यों छिन दुख पाहि।।३१।। आयु कर्म बोलै बलवंत । सिद्ध बिना सब मेरे जंत ै।। मैं राखो तोलौं थिर रहै । नातरु पंथ मौत की गहै ॥३२॥ मो पें चार जातिक सूर । तिनसों युद्ध करें को कूर।। चहु गति में मेरे सब दास । मैं त्यागों तब शिवपुरवास ।।३३।। नामकर्म बोलै गहि भार । मो विन कौन करै संसार ।। मैं करता पुदगल को रूप। तामें आय बसे चिद्रूप ॥३४॥ वीर तिरानवे मेरे संग । रूप रसीले अरु बहुरंग।। इनसों सरभर⁸ को जिय करै। तोहू न छाँडै मर अवतरै ।।३४।। गोत्रकर्म लै द्वय अवसार । ऊंचनीच जिनको परवार ।। सूर वंशको यहै स्वभाव । छिनमें रंक करै छिन राव ॥३६॥ अंतराय अपनों दलसाज । पंच सुभट देखी महाराज ॥ सबके आगे ये असवार । रणमें युद्ध करें निरधार ॥३७॥ कर हथियार गहन नहिं देहिं। चेतनकी सुधि सब हर लेहिं।। ऐसे सुभट एक सौ बीस । तिनके गुणजानें जगदीश ॥३८॥

⁽१) जीव। (२) बराबरी!

इनके सुभट सात सरदार । परदल गंजन जबर जुझार ।। तबै मोह नृप अति आनंद । देखे सब सुभटनके वृन्द ।।३६।।

पल्बङ्गम छंद

राग देष द्वय भित्र, लिये तब बोलिक । तुम ल्यावह मम फौज, भवनत्रय खोलिक ।। वीस आठ असवार, बडे सब सूरमा। अरिपै यों चल जाहि, नदी ज्यों पूरमा ॥४०॥ राग द्वेष तहँ चले, जहां सब सूर हैं। लाये तुरत बुलाय, प्रभु ये हजूर हैं।। तब बोले मुख बैन, जीवपर हम चढे। सुनके श्रवनन शब्द, सूरके मन बढे।।४१॥ फौजें किन्हीं चार, बडे विसतारसो । निज सेवक सरदार, किये भुजभारसों ॥ पहिली फौजें सात, सुभट आगें चले। दुजी फौजें चार, चारतें सब भले ॥४२॥ दै धोंसा सब चढे, जहां जेतन बसै। आये पूरके पास, न आगें को धसै ॥ चेतनको गढ जोर, देख सब थरहरे। सात सुभट तब निकस, सबन आगें अरे ॥४३॥

दोहा.

उदय दूत सूधि मोहकी, कही जीवपै जाय।। कहां रहे तुम बैठको ? फौजें लागी आय।।४४।।

सोरठा.

सुनके चेतन राय, चित चमक्यो कीजे कहा।।
लीन्हों ज्ञान बुलाय, कहो मित्र कहा कीजिए।।४४।।
तब बोर्ल यों ज्ञान, इनसों तो लरिये सही।।
हरिये इनको मान, आपनी फौजें साजिये।।४६॥

चौपाई (१५ मात्रा)

तब चेतन बोले मुख बीर। तुमसे मेरे बडे बजीर।। तो मो कहँ चिता कछु नाहि । निर्भय राज करू जगमाहि ॥४७॥ इनपै फौज करहू तय्यार । लेहु लंग सब सूर जुझार ।। तबै ज्ञान सव सूर बुलाय । ह्कम सुनायो चेतनराय ।।४८।। ह्वं तैयार रहहू हथियार । कर्मनसौं अब करनी मार ।। सुनिक[ः] सूर खुशी अतिभये । अंतमुहूरतमें सज गये ।।४६।। लेहू हाजिरी ज्ञान बजीर । कैसे सुभट बने सब बीर ।। तपें ज्ञान देखें सब सैन । कौन कौन सूरा तुम ऐन ।।५०।। प्रथम स्वभाव कहै मैं बीर । मोहि न लागे अरिके तीर ।। और सुनह् मेरी अरदास । छिनमें करूं अरिनको नास ।।५१।। तब सुध्यान बोलै मुख बैन । हकम तुह्मारे जीतों सैन ।। मो आगें सब अरि निस जाय । सूर देख जिम तिमर पलाय ॥५२॥ पुनि बोलो चारित बलवंत । छिनमें करहुं अरिन को अंत ।। अरु विवेक बोलै बलसूर । देखत मोह नर्साहं अरिकूर ।।५३।। तब संवेग कहै कर मान । अरि कुल अर्बाह करू घमसान ।। सब उत्तम बोले समभाव । मैं जीते बांके गढरांव ॥५४॥।

तौ अरि बपुरे हैं किंह मात । तम सम चूर करों परभात ।।
बोले वच संतोष रसाल । मो आगें वे कहाँ कँगाल ॥१४॥
धीरज कहै मोसन को सूर । पलमे करहुँ अरिन चकचूर ॥
सत्य कहै मोमें बहु जोर । मैं जीतो वैरी कठिन करोर ॥१६॥
उपशम कहत अनेक प्रकार । मैं जीते बैरी सरदार ॥
दर्शन कहत एकही बेर । जीतों सकल अरिनको घेर ॥१७॥
आये दान शील तप भाव । निश्च्य विधि जानें जिनराव ॥
पार न पावहुँ नाम अपार । इहि विधि सकल सजे सरदार ॥१६॥
तबहिं ज्ञान चेतनसों कही । फौज तुह्यारी सब बन रही ॥
चेतन देखें नयन उधार । यह तौ फौज भई तय्यार ॥१६॥
अबहीं मेरे सूर अनंत । ल्यावहु ज्ञान हमारे मंत ॥
शावित अनन्त लसें निज नैन । देखो प्रभु तुह्यारी सैन ॥६०॥
अनंत चतुष्ट्य आदि अपार । सेना भई सबै तैयार ॥
जुरे सुभट सब अति बलवंत । गिनती करत न आवै अन्त॥६१॥

कहै ज्ञान चेतन सुनह, रोष करह जिन रंच ।।

एक बात मुहि ऊपजी, कहूं बिना परपंच ।।६२।।

कहै जीव कहि ज्ञान तू, कैसी उपजी बात ।।

तुम तो महा सुबुद्धि हो, कहते क्यों सकुचात ?।।६३।।

तबहि ज्ञान निःशंक ह्वं, बोले प्रभु सन वैन ।।

चाकर एकहि भेजिये, गहि लावे सब सैन ।।६४।।

दोहा.

कहा विचारो मोह, जिहुँ ऊपर चढत हो ।। भेजह सेवक सोह, जीवीत लावै पकरके ।।६४।।

मोरठा.

कहै चेतन सुनज्ञान, वह घेरयो पुर आयके ।।

यह कहो कौन सयान, रहिये घरमें बैठके ।।६६॥

सूरनकी निंह रीति, अरि आये घरमें रहै ।।

कै हारें कै जीति, जैसी ह्व तैसी बन ।।६७॥

कहै ज्ञान सुनि सूर, तुम जो कहो सो सांच है ।।

कहा विचारो कूर, जिह उपर तुम चढत हो ।।६८॥

वहरिष्ठद (१६ नाजा)

तब जीव कहै सुनिये सुज्ञान । तुम लायक नाहीं यह सयान ।। वह मिथ्यापुरको है नरेश । जिहं घेरे अपने सकल देश ।। ६६ ।। जाके सँग सूरा हैं अनेक। अज्ञान भाव सब गहें टेक।। मंत्रीसुर रागद्वेष हेर। छिनमें सब सेना करहि जेर।। ७०।। संशय सो गढ जाके अट्ट। विश्रम सी खाई जटाजूट ।। विषया सी रानी जासु गह । सुत जाके सूर कषायसेह ॥७१॥ सैनापित चारों है अनंत । जिहुँ घेरो अव्वतपुर महंत ।। व्रतमानी लीन्हों देश छीन । परमत्तिहं दोही आय कीन ।।७२।। इहि विधी सब घेरे देश जेह। चढ आईं फौजे लगी तेह।। तातें नृप आप अनंत जोर । बल जासुन पारावर और ॥७३॥ आयुध जाके भ्रम चक्र हाथ। बहु धारा जास उपाधि साथ।। महा नाग फाँस विद्या अनेक । बँघ सत्तर कोडा कोडि टेक ॥७४॥ वाणादिक महा कठोर भाव । जिहि लगै वचत नहि रंक राव ।। इहि विधी अनेक हथियार धार । कहूं नाम कहत नहीं लहै पार ७५ यह मोह महा बलवत भूप। तुम ज्ञाता जानत सब स्वरूप।। कैसें कर सों बची जाव । तुम स्यानें ह्वं चूकी न दाव ॥७६॥

सोरठा.

तब बोले यों ज्ञान, जिय ! तुमने सांची कही ॥
पै मेरे अनुमान, तुम क्यों जानो बात यह ॥ ७७ ॥
कहै जीव सुन मित्र मैं बीतक अपनो कहूं ॥
तू धरि निश्चयवित्त, सुनहु बात विस्तारसों ॥ ७८ ॥
वैपार्ड.

यही मोह नृप मोहि भुलाय। निजपुत्री दीन्ही परनाय।।
ताकी याद मोह कछु नाहि। काल अनादि याहिविधि जाहि।।७६।।
मेरी सुधि बुधि सब हर लई। मोहिन सुरत रंच कहं भई।।
इहि कीन्हों जैसो नढ कीस। विविध स्वांग नाच्यौ निशिदीस।।५०।
चौरासी लख नाम धराय। कबह स्वर्ग नरक लै जाय।।
कबहू करै मनुष तिरजंच। लखेन जाहि याके परपंच।। ६१।।
जडपुर को मुह कियो नरेश। मैं जानों सब मेरो देश।।
तब मैं पाप किये इहि संग। मानि मानि अपने रस रंग।।
तब मैं बसौ मोहके गेह। तातें सब विधि जानों येह।। ६२।।
कहो कहां लों बह विस्तार। थोरेमैं छख लेह विचार।।६३।।

सोरठा.

तब बोले इम ज्ञान, यह परमारथ मैं लह्यो ।।

अब तुम सुनह सुजान, एक हमारी बीनती ।। ६४ ।।

सेवक भेजो एक, जो अतिही बलंबत हो ।।

तब रहै तुह्यरों टेक, मेरे मन ऐसी बसी ।। ६४ ।।

कहै जीव सुन ज्ञान, विना बिचारे क्यों कहाँ ।।

मोह महा बलवान, ताकी पटतर कौन है ? ।। ६६ ।।

षोणई.

कहै ज्ञान सुन जीव नरेश। तुम सम और न कोउ राजेस।। सुख समाधि पुर देश विशाल। अभय नाम गढ अतिहि रसाल ८७ तामें सदा बसह तुम नाथ। निशी दिन राज करौ हित साथ।। सुमित आदि पटरानी सात । सुबुधि क्षमा करुणा विख्यात ॥ ८८।। निर्जर दोय धारणा एक । सात आदि अरु सखी अनेक ।। बांधव जहां धरमसे धीर । अध्यातम से सुत वरबीर ।। 💵 ।। मित्र शांति रस बसै सुपास । निजगुण महल सदा सुख बास ॥ ऐसे राज करह तुम ईश । सुख अनंत विलसहु जगदीश ।। ६० ।। तुम पै सूर सैनको जोर। तिनको पार नहीं कहुँ ओर ॥ तुम अपनें पुर थिर ह्वं रहो । वचन हमारो सत सरदहौ ॥६१॥ आज्ञा करहु एक जन कोय । सज सेना वह आगें होय ।। कहै जीव तुम सुनह ुसुज्ञान ।तुह्यरे वचन हमें परवार ।। ६२ ।। हम आज्ञा यह तुमको करी । लेहु महूरत अति शुभ घरी ।। चढह ु कर्म पे सज हथियार। सूर बडे सब तुह्मरी लार।। ६३।। हमतुममें कछु अन्तर नाहि । तुम हममें हम हैं तुम माहि ।। जैसे सूर तेज दुति धरै। तेज सकल सूरज दुति करै।। ६४।। इहि विधि हम तुम परमसनेह । कहत न लहिये गुणको छेह ।। ज्ञान कहै प्रभु सुन इक बैन। शिक्षा मोहि दीजियो ऐन।।६५।। तुम तो सब विधि हौ गुन भरे। पै अरि सों कबहूं नहिं लरे। तातें तुम रहियो हुशियार। युद्ध बडे अरिसों निरधार ।।६६॥

वेगरी छद. [१६ मात्रा]

ज्ञान कहै विनती सुन स्वामी। तुम तौ सबके अन्तर जामी।। कहा भयो न करी मैं रारी। अब देखो मेरी तरवारी ॥६७॥

वे सब दुष्ट महा अपराधी । किहं विधि सैन जाय सब साधी ॥ मेरे मन अचिरज यह ज्ञाना । पै मैं जानों तुम बलवाना ॥६८॥

दोहा.

ज्ञान कहै चेतन सुनो, तुमसे मेरे नाथ ।।

कहा विचारों कूर वह, गिंह डारों इक हाथ ।।६६॥

तब चेतन ऐसें कहै, जीत तुद्धारी होय ।।

मारि भगावो मोहको, रागद्वेष अरि दोय ।।१००॥

करिखा छद

ज्ञान गंभोर दलबीर संघ ले चढयो, एक तें एक सब सरस सूरा। कोटि अरु संखिन न पार काऊ गने, ज्ञानके भेद दल सबल पूरा।।१०१॥ सिपहमालार सरदार भयो भेद नृप, अरि न दलचूर यह बिरद लीनो। हाथ हथियार गुणधार विस्तार बहु, पहिर हढभाव यह सिलह कीनो।।१०२॥ चढत सब वीर मन धीर असवार ह्वं, देखि अरिदलनको मान भंजे। पेखि जयवंत जिनचंद सबही कहै, आज रुर दलनिको सही गंजे।।१०३॥ अतिहि आनंदभर वीर उमगंत सब, आज हम भिडन को दाव पायो।।१०४॥युद्ध ऐसो विकट देखि अरि थर हरें, होय हम नाम दिन दिन सवायो।।

मरहठा छंद

बज्जिह रण तूरे, दल वहु पूरे, चेतत गुण गावंत ।। सूरा तन जग्गो, कोउ न भग्गो, अरिदलपे धावंत ॥ ऐसे सब सूरे, ज्ञान अंकूरे, आये सन्मुख जेह ॥ आपाबल मंडे, अरिदल खंडे, पुरुषत्वनके गेह ॥१०४॥

⁽१) एक प्रकार का सेमानायक

दोहा.

नाम विवेक सु दूतको, लीन्हों ज्ञान बुलाय ।।

जाय कहहु वा मोहको, भलो चहै तो जाय ॥१०६॥
जो कबहूं टेढो बकै, तो तुम दीज्यो सोस ॥
धिक धिक तेरे जनमको, जो कछु राखै होंस ॥१०७॥
तेरो बल जेतो चलै, तेतो कर तू जोर ॥
बे चाकर सब जीवके, छिनमें करि हैं भोर ॥१०५॥
ज्ञान भलाई जानकें, मैं पढयो तोहि पास ॥
चेतनको पुर छांडदे, जो जीवन की आस ॥१०६॥

सोरठा.

चल्यो विवेक कुमार, आयो राजा मोहपै ।।

कह्यो वचन विस्तार, भलो चहै तो भाजिये ।।११०।।

सुनके वचन हुताश, कोप्यो मोह महा बली ।।

छिनमें करिहों नाश, मो आगें तुम हो कहा ।।१११॥

वोहा.

एकिह ज्ञाबाणिने, तुम सब कीने जेर ॥
इतनी लाज न आवहो, मुर्खाहं दिखावहु फेर ॥११२॥
काल अनंतिह किन रहे, सो तुम करहु विचार ॥
सब तुममें कूबत भई, लिरवेको तय्यार ॥११३॥
चौरासी लख स्वांगमें, को नाचत हो नाच ॥
वा दिन पौरुष कित गया, मोहि कहो तुम सांच ॥११४॥
इतने दिनलों पालिकें, मैं तुम कीने पुष्ट ॥
तातें लिरवेको भये, गुण लोपी महा दुष्ट ॥११४॥

⁽१) शपथ (२) नव्ट भ्रव्ट.

जाहु जाहू पापी सबै, चेतन के गुण जेह ।।

मोको मुख न दिखा वहू, छिनमें करिहों खेह ।।११६॥
मोहवचन ऐसे स्रये, सुनिके चल्यो विवेक ॥
आयो राजा ज्ञान पैं, कही बात सब एक ।।११७॥

वह क्योंहू भाज नहीं गहि, बैठयो यह टेक ॥

लरिहों फोजें जोरिके, बोलै दूत विवेक ॥११६॥ दूत वचन सुनकें हँसों, ज्ञान बिल उरमाहिं॥

देखों थिति पूरी भई, क्योंहू माने नाहि ।।११६।। लेहू सुभट तुम बेग ही अव्रतपुर¹ अभिराम ।।

रह्यो कूर वह घेरिकें, मेंटहु वाको नाम ।।१२०॥ चढी सैन सब ज्ञान की, सूर बीर वलवन्त ।। आगे सेनानी भयो महा विवेक महंत ।।१२१॥ करिबा छद

आय सन्मुख भये मोहकी फौजसों, भिडनके मतें सब सूर गाढे। देखि तव मोह अति कोह, मनमें कियो, सुभट ललकारि रहे आप ठाडे। १२२।। सूर बलवंत मदमत्त माह मोहके, निकसि सब सैन आगे जु आये।। मारि घमसान महा जुद्ध बहु रुद्ध करि, एक तें एक सातों सवाये। १२३।। वीर सुविवेकने धनुष ले ध्यानका, मारिके सुभट सातां गिराये । कुमक जो ज्ञानकी सैन सब संग धसी, मोहके सुभट मूर्छी समाये देखि तब युद्ध यह मोह भाग्यो तहाँ, आय अवतिह सब सूर जोरे, बाँधकर मोरचे बहुरि सन्मुख भयो, लरनकी होंसते करें निहोरे। १२४।।

⁽१) चौथा गुणस्थान । (२) सेनापति । (३) ऋषि । (४) मिथ्यास्व, सम्यक्मिथ्यास्व, सम्यक्प्रकृतिमिथ्यास्व और अनंतानुबंधी ऋषि मान मायालोभ ये ७ प्रकृतियों । (५) उपवांत की । (६) चौबे गुणस्थानमें ।

चौपाई १५ मात्रा.

इहिबधि मोह जोरि सव सैन । देशव्रतपुर वैठो ऐन ॥ करै उपाय अनेक प्रकार । किहिविधि ल्यों अव्रतपुर सार।।१२४।। सुभट सात तिनको दुखःकरै। तिन बिन आज निकसि को लरै।। जो होते वे सूर प्रधान। तो लेते अव्रतपुर थान।।१२६॥ ऐसे वचन मोह नृप कहे । रागद्वेष तब अति उर दहे।। हा हा ! प्रभु ऐसें कहो । एक हमारी शिक्षा लहो ॥१२७॥ सभट तुह्यारे है बहु बीर । तिनमें जानहु साहस धीर ॥ तिनको आज्ञा प्रभुजी देहु । इहविधि अव्रतपुर तुम लेहू।।१२८।। तबै मोहनुप वीडा धरै । कोन सुभट आगे ह्वै लरै ।। तब बोले अप्रत्याख्यान, । मै जींतू अबके दलशान ॥१२६॥ कहै सोहनुप किहिविधि वीर । मोहि बताबहु साहस धीर ॥ बोले अप्रत्याख्यान प्रकास । सूनह प्रभू मेरी अरदास ॥१३०॥ मैं अव्रतपुर छिप जाउं। चेतन ज्ञान बसै जिह ठाउं॥ संग लेय अपने सब लोग । नानाविधि परकासों भोग ।।१३१।। उनके उपसम वेदकभाव । क्षयउमसम बसुभेद लखाव ॥ इनकै थिरता बहु कछ् नाहीं। छिन सम्यक छिन मिथ्यामाहि।१३२। क्षायक एक महा जे जोर । पहिले प्रगटै ना उहि ओर ॥ तोलों देखहु मैं क्या करों । व्रतके भाव⁵सर्वथा हरों ॥१३३॥ अन्नतमें उपशम हट जाय । जिहँकर पापपुण्य मन लाय ॥ जब वह मगन होय इहि संग । जोति लेहु तबही सरवंग।।१३४।।

⁽१) पंचमगुणस्थानमे । (२) चिता । (३) अप्रत्याख्यानावरणी कोघ मान माया लोग। (४) चेतनके । (४) आवक के व्रत ।

इहिनिधि जीतो परदल जाय। जो मोहि आज्ञा दीजे राय॥
तबै मोहनृप जितै सही। यह तो बात भली इन कही ॥१३४॥
सिद्धि करहु अप्रत्याख्यान। लेहु सूर संग जे बलवान॥
इहिनिधि आयो पुरके माहि। ज्ञानी बिन जानै को उनाहि॥१३६॥
निजिवद्या परकाशै सही। नानाविध क्रोधादिक लही॥
ताके भेद अनेक अपार। कौलों कहिये बहु विस्तार॥१३७॥
वोहा.

इहिविधि सब ही सैन ले, आयो अप्रत्याख्यान ।। अवतपूरमें बैठिके, करै व्रतनिकी हान ।।१३८।। ताके पीछें मोहनृप, आयो सब दल जोरि ॥ महासुभट सँग सूर लै, चढयो सु मूंछ मरोरि ॥१३६॥ कुमन जसूसः बुलायकें, मोह कहै यह बात ॥ तम सुधि लावह वेगही, कहाँ सुभट वे सात ॥१४०॥ कूमन खबरि पहिले दई, वे मूर्छित³ उन पास ॥ कछु विद्या कीजे यहां, ज्यो वे लहैं प्रकास ॥१४१॥ मोह करे विद्या विविध, रागद्वेष लै संग ।। उनमें कछ चेतन भये, कछ रहे मूर्छित अंग ॥१४२॥ सुमन दूत सब ज्ञानपैं, कही मोह की बात ।। कहाँ रहे तुम बैठि वह, सुभट जिवावत सात ॥१४३॥ जो वे सात जिये कहं, तो तुम सुनहो बात ।। चेतनके सब सुभट को, करि है पलमें घात ॥१४४॥ मोह जु फौजें जोरिके, आयो करि अभिमान ॥ तुमह अपने नाथको, खबरि पठावहु ज्ञान ॥१४५॥

⁽१) पांचवें गुनस्थानमे. (२) गुप्त दूत. (३) उपशमरूप.

तबै ज्ञान निज नाषपै, भेज्यो सम्यक बेग ।।
कहो बधाई जीतकी, अरु पुनि यह उद्वेग ।।१४६।।
बहुरि मिले वे दुष्ट सब, आये पुरके माहि ।।
लिरवेकी मनसा करें, भागनकी बृद्धि नाहि ।।१४७।।
इह विधि सम्यकभाव सब, कही जीवपै जाय ।।
सुनिकें प्रबल प्रचंड अति, चढयो सुचेतनराय ।।१४८।।
महा सुभट बलवंत अति, चढयो कटक दल जोर ।।
गुण अनंत सब संग ह्वँ, कर्म दहन की ओर ।।१४६।।
आय मिले सब ज्ञानसे, किन्हो एक विचार ।।
अबकें युद्ध ऐसो करहु, बहूरि न बचै गँवार ।।१४०॥
चढे सुभट सब युद्धको, सूरवीर बलवंत ।।
आये अंतर भूमिगहि, चेतन दल सुअनंत ।।१४१॥

सोरठा.

रोपि महारण थंभ, चेतन धर्म सुध्यानको । देखत लगहि अचंभ, मर्नाह मोहकी फौजको ॥१५२॥

दोऊ दल सन्मुख भये, मच्यो महा संग्राम ।। इस चेतन योधा बली, उतै मोह नृप नाम ॥१५३॥

करिखा छद.

मोहकी फौजसों नाल गोले चलें, आय चैतन्यके दलहि लागें।। आठ मल दोष¹सम्यक्त्वके जे कहे, तेहि अव्रतमें मोह दागें।।१५४।। जीवकी फौजसों प्रवल गोले चलें, मोहके दलनिकी आय मारें।। अंतर² विरागके भाव बहु भावता,ताहि प्रतिभास ऐसो विचारे१५५

⁽१) शकादि । (२) आंतरिक वैराग्य ।

बहुरि पुनि जोर करि अतिहि घन घोर करि मोहनृपचंद्र बातें चलावें दोष घट आय तन अतिहि उपजाय धन जीवकी फीज सन्मुख बगावे हंसकी फीजते बान घमसानके, गाजते बाजते चले गाढे।। मोहकी फीजको मारि ललकारिकरि, हेयोपादेयके भाव काढे।१५६। अघ्ट मदगजिन हलके हंकारि दे, मोहके सुभट सब धसत सूरे।। एकतें एक जोधा महा भिडत हैं, अतिहि बलवंत मदमंत पूरे१५७ जीवकी फौजमें सत्य परतीतके, गजिनके पुंज बहु धसत माते।। मारिके मोहकी फौज को पलकमें, करत घमसान मदमत्त आते१५६ मारगाढी मचै,सुभट कोउ ना बचे,घाव विन खाये,दुहुं दलनमाहीं एकतें एक योधा दुहुं दलनमें, कहते कछु ऊपमा बनत नाहीं १५६ सात जे सुभट मूछित पड़ते भये, मोहने मंत्रकरि सब जिवाये।। आय इहि जुद्धमाहि तिनहूको रुद्धकरि, जीवको जीति पीछें हटाये मिश्र्यं सासदनिह विनहूको रुद्धकरि, जीवको जीति पीछें हटाये मिश्र्यं सासदनिह विनह को रुद्धकरि, जीवको जीति पीछें हटाये मारि घमसान अवसान खोये त्वरित,सातमें एक ढूढंयो न पायो।।

इहविधि चेतन राय, युद्ध करत है मोहसों ॥ और सुनहु अधिकाय, अबहिं परस्पर भिडत हैं ॥१६०॥ मरहुटा छंदः

रणिंसगे बज्जिह कोउ न भज्जिह, करिह, महा दोउ जुद्ध ।। इत जीव हंकारिह, निजपरवारिह, करहु अरिनको रुद्ध ॥ उत मोह चलावे, तब दल धावे, चेतन पकरो आज ॥ इहिविधि दोऊ दल में कल निह पल,करिह अनेक इलाज॥१६१॥

⁽१) तीसरे गुणस्थानमे । (२) दूपरे सासादन गुणस्थानमें। (३) पहिले मिन्धात्वगुणस्थानको भी स्पर्धं करके। (४) चौथे गुणस्थानमे।

चोपाई १४ मात्रा

मोह सराग भावके बान । मार्राहं खैंच जीवको तान ॥ जीव वीतरागिंह निज ध्याय । मारिह धनुषबाण इहिन्याय।।१६२।। तबहिं मोहनृप खड्ग प्रहार । मारै पाप पुण्य दुई धार ॥ हंस शुद्ध वेदै निज रूप । यही खरग मारें अरि भूप ॥ १६३॥ मोह चक ले आरत ध्यान । मारहि चेतनको पहिचान ।। जीव सुध्यान 'धर्मकी ओट । आप वचाय करे परचोट ।।१६४।। मोह रुद्र बरछी गहि लेय । चेतन सन्मुख घाव जु देय ।। हंस दयालुभावकी ढाल । निर्जाहं बचाय करहि परकाल।।१६४।। मोह अविवेक गहै जमदाढि । घाव करै चेतन पर काढि ।। चेतन ले यमधर सुविवेक । मारि हरै वेरिन की टेक ।।१६६।। चेतन क्षायक चक्र प्रधान । वैरिन मारि करहि घमसान ॥ अप्रत्याख्यान मुरिछत भये । मोह मारि पीछे हट गये ॥१६७॥ जीत्यो चेतन भयो अनंद । वार्जाह शुभ बाजे सुखकंद ।। आय मिले अव्रतके भोग । दर्शनप्रतिमा आदि संयोग ।।१६८।। व्रतप्रतिज्ञा दूजो भाव । तीजो मिल्यो सामायिक राव ।। प्रोषधव्रत चौथो बलवंत । त्याग सचित व्रत पंच महंत ॥१३६॥ षष्ठ सुब्रह्मचर्य दिन राय । सप्तम निशिदिन शील कहाय ॥ अष्टम पापारंभ निवार । नवमों दशपरिगह परिहार ।।१७०।। किंचित ग्राही परम प्रधान । महासुबुद्धि गुणरत्न निधान ।। दशमों पापरहित उपदेश । एकादशम भवन तज वेश ।।१७१।। प्राशुक लेय अहार सुजैन । कहिय उदंड विहारी ऐन ।। ये एकादश भूप अनूप । आय मिले श्रावकके रूप ।।१७२।।

⁽१) धर्मध्यान । (२) रौद्रध्यानरूपौ बरछी ।

चैतन सबसों कर जुहार। परम घरम धन घारन हार।। निज बल हंस करिंह आनंद। परम दयाल महा सुखकंद।।१७३।। दोहा

इहि विधि चेतन जीतकें, आयो व्रतपुरमाहिं[,] ॥ आज्ञा श्रीजिनदेवकी, नेकु विराधै नाहि ॥१७४॥ जिह जिह थानक काजके, कीन्हें सब विधि आय ॥ अब भावै वैराग्य तह, सुनहु 'भविक' मन लाय ॥१७५॥ ^{ढाल}-पंचमहाव्रत मन धरो सुनि प्रानीरे,

छांडि गृहस्थावास आज सुनि प्रानीरे ।। टेक ।।
तें मिथ्यात्त्वदशा विषे सुन प्रानीरे, कीन्हे पाप अनेक आज,
सुनि प्रानीरे ।। भव अनंत जे ते किये सुनि प्रानीरे, रागद्धेष पर
संग, आज सुनि प्रानीरे ।।१७६।। ज्ञान नेकु तोको नही सुनि०
तब कीने बहु पाप, आज सुनि प्रानीरे ।। ते दुख तोकों देय है सु०
जो चूको अब दाव, आज सुनि प्रानीरे ।।१७७।। तें अन्नतमें
जे किये सुनि०। त्रत बिना बहु पाप, आज सुनि प्रानीरे ।। देश
विरतमें पांच जे सुनि०. थावर्राहसालागि आज सुनिप्रानीरे १७६
किये कर्म तैं अतिघने सुनि०। क्यों भुगते विनजाय, आजसुन प्रानीरे
मोह महाहितु तै कियो सुनि०,वह तोको दुख देय आज सुनि प्रानीर
।।१७६।। जिह जिय मोह निवारियो सुनि०। तिह पायो आनंद,
आज सुनि प्रा०।।मनवच काया योगसों सुनि०। तैं कीने बहु
कर्म आज सुनि प्रानिरे।।१८०।। वे भुगतेविन क्यों मिटैं सुनि०
जे बांधे तें आप,आज सुनि प्रानीरे।।जो तूसंयम आदरैसुनि०। करै
तपस्या घोरआज सुनि प्रानीरे।।१८९।।तौ सब कर्मखपायकें सुनि०

⁽१) पांचवा गुणस्यान ।

पावे परम अनंद आज सुनि प्रानीरे। पूरब बाँधे कर्म जो सुनि० सब छिनमें खप जांहि आज सुनि प्रानीरे।। १८२।। इहिविधि भावन भावते सुनि०। आयो अति वैराग आज सुनि प्रा०। जिय चाहै संयम गहों सुनि०। अब कौन विधि होय, आज सुनि प्रानीरे।। १८३।।

दोहा

जिय चाहै संयम गहों, मोह लेन निहं देय।।
बैठयो आगें रोकिकों, अब प्रमत्तपुर जेय।।१८४।।
सुभट जुप्रत्याख्यान को, किरकों आगे बान।।
बैठयों घाटी रोकिकों, मोह माह अज्ञान।।१८५।।
केतक चाकर जोर जे, भेजे व्रतिहं छिपाय।।
ते चेतनके दलनमें, निश्चित्त रहै लुकाय।।१८६।।
कबहूं परगट होंय कछु, कबहू वे छिपि जांहि।।
इहिविधि सेना मोहकी, रहै सु इहिदल माहि।१८७।।

ची गई.

मोह सकल दलसों पुरहार । आय अस्यो सँग ले परिवार ।।
चेतन देशविरत² पुर मांहि । आगे पांव धरें कहुं नाहि ॥१८८॥
मोह किये परपंच अनेक । गहिवेको गहि बैठयो टेक ॥
जो चेतन आवै पूर³ मांहि । तौ राखों गहिकें निज पांहिं॥१८६॥
बहुरि न निकसन छिन इक देहुं । डारि मिथ्यात्व वैर निज लेहुं
यह चेतन मोसों युध करें । जो आवै अबके कर तरें ॥१६०॥
तौ फिर याको ऐसे करो । सुधि बुधि शक्ति सबहि परिहरों ॥
इहिं विधि मोह दगा की वात रचना करहि अनेक विख्यात॥१६१॥

⁽१) छठ्ठे गुणस्थानमे । (२) पांचवां गुणस्थान । (३) छठ्ठं गुणस्थानमें

सुमन खबर सब जियको दई। एक बात सुनि हो प्रभु नई।। मोर रचे फंदा बहु जाल । तुम मित भूलहू दीन दयाल ।१६२। अबके जो पकरंगो तोहि । तौ फिर दोष न दीजो मोहि।। मैं सब खबर नाथ तुम दई। जैसी कछ हकीकत भई ।।१६३।। तर्बं हंस इहपुर¹ को पंथ । चल्यो उलंघि महा निर्ग्नंथ ।। अप्रमत्तपुर की लइ राह। जिंह मार्ग पंथी बहु साह।। १६४।। रोके आय जु प्रत्याख्यान³। जुद्ध करे बिन देहुं न जान।। चेतन कहै जाह शठ दूर। छिनमें मारि करूँ चकचुर।।१९५। तबहिं जोर नानाविधि करै। चेतन सन्मुख ह्वेकें लरै॥ चेतन ध्यान धनुषकर लेय । मूछित कर आगें पग देय ॥१९६॥ गिरयो⁵जु प्रत्याख्यान कुमार । चेतन पहुँच्यों सप्तम द्वार ।। मोह कहै देखहु रे जोर। यह तो किये जातु है भोर ।।१६७।। पकरहु सुभट दौरि इह जाहि। त्यावहु पकरि बेगि मोहि पांहि।। चाल्यो धर्मराग बलबीर । विकथा वचन दूसरो धीर ॥ १६८ ॥ निद्रा विषय कषाय सु पंच । पकरि हंस ले आए घंच ॥ चेतन देखै यह कह भई। मोहि पकरि ले आये दई।। १६६।। यह परमत देश है सही । मोकों सुमन अगाऊ कही ।। अब कछ ऐसो कीजे काज । जासो होय अप्रमत राज ।।२००।। अट्टाईस मूलगुण धरै । बारह भेद तपस्या करै।। सहै परिसह बीसरु दोय । उभय दया पालै मृनि सोय ॥२०१॥ इहिंविधि लदे अप्रमत आय । तबै मोह निज दास पठाय ।।

⁽१) छठ्ठे गुणस्थानको (२) सातवें गुणस्थानकी (३) प्रत्याख्यानावरण क्रोध मान माया लोभ ये चार कषाय। (४) उपशमरूप। (५) प्रत्याख्यानावरण का उपश्रम हो गया। (६) सातवें गुणस्थान में (७) गला।

पकरि भगावै करि बहु मान । तबै हंस चिंतै निज ज्ञान ॥२०२॥ यह तौ मोह करै बहु जोर । मोकोरहन न दे उही ओर। । अब याको मैं भिष्टित करों। अप्रमत्तमें तब पग धरों।। २०३।। तबहि हंस थिरता अभ्यास । कीन्ही ध्यान अगनिपरकाश ।। जारीं शक्ति मोह की कई। महा जोरतै निर्वल भई।। २०४॥ हंस लयो निजबल परकास । कीन्ही अप्रमत्तपुर बास ॥ सुभट तीन मोहके दरे । अरु परमाद सबै अप हरे ।।२०४।। तज्यो अहार विहार विलास । प्रथम करण कीनो अभ्यास ॥ सप्तम पूरके अंत अनुष । करै कर्ण चरित्र स्वरूप ।।२०६।। आवै संग मोह दल लेय । पै कछु जोर चलै नहिं जेय ।। अव जिय अष्टमपुरपगधरै । मोह् जु संगगुप्तअ नुसरै।।२०७।। करिह करण चेतन इह ठांव, इजो कह्यो अपूरव नाव। जे कबहुँ न भये परिणाम, ते इहि प्रगटे अष्टम ठाम।।२०८। अब चेतन नवमे पुर³ आय । जामें थिरता बहुत कहाय ।। पूरव भाव चलहि जे कहीं, ते इह थानक हालै नहीं।।२०६।। इहिविधि करण तीसरो करै। तबै मोह मन चिता धरै।। यह तो जीते सब पुर जायामेरो जोर कछन बसाय।।२१०।।

दोहा.

मोह सेन सब जोरिकें, कीन्हों एक विचार ॥

परगट भये बनै नहीं, यह मारै निरधार ॥२११॥
तातें सुभट लुकाय तुम, पुरनके माहि॥

जो कहुँ आवै दावमें, तो तुम तिजयों नाहि॥२१२॥

⁽१) नरक तियाँच और देव आयुको । (२) उपसमित किये ।

⁽३) अनिवृत्त करन नामके नवमें गुण स्थान मे ।

हम हू शकति छिपायकें, रहैं दूरलों जाय।।

जो जीवत बिच हैं कहूं, तो तुम मिलि है आय।।२१३।।
नगर ग्राम उपशांत पुर, तह लों मेरो जोर।।
जो ऐहै मो दावमें, तौ मैं किरहों भोर ।।२१४।।
तुम हू सब जन दौरिकें, आय मिल हुगे धाय।।
तब या हंसिंह पकरिकें, देहैं भली सजाय।।२१४।।
इह विचार सब सैनसों, कीन्हों मोह नरेश।।
रहे गुप्त दिब दिब सबैं, कर कर उपसम भेश।।२१६।।

चेतन चर चलाय चहुं ओर। पकरिंह मूढ मोहके चोर।।
जन छत्तीस गहे ततकाल। मूछित करके चले दयाल ।२१७।
सूक्षमसांपरायके देश। आय कियो चेतन परवेश।।
तिह थानक इक लोभ कुमार। जीत कियो मूछित तिह बार।।२१८।।
आगे पांव निशंकित धरै। अब बैरी मोसों को लरै।।
मैं जीते सब कर्म कठोर। इहि विधि धस्यो निशंकित जोर।२१६। जब उपशांत मोहके देश। हह माहि कीन्हों परवेश।।
तबही मोह जोर निज कियो। चेतन पकरि उलटी इत दियो२२० आये सुभट मोहके दौर। मूछित छिपे रहे जिह ठौर।।
पकरि हंस मिथ्यापुर माहि। त्याये कूर सबिह गहि बांह।२२१। इहां न कछु निहचै यह बात। उत्कृष्टे कहिये विख्यात।।
औरहु थानक है बहु जहां चेतन आय बसत है तहां।।२२२।। उपशम समिकत जाको होय। मिथ्यापुर लों आवे सोय।।
क्षायक सभ्यकवंत कदाचि। उपसम श्रेणि चढें जो राचि।२२३।

⁽१) दशकां गुणस्थान।

तौ वह चौथे पुरलों आय। गिरकर रहै इहां ठहराय।।
श्रीरों थानक उपसम गहै। दोऊ सभ्यकवंत जु रहैं।। २२४।।
अब मिथ्यापुर में दुख देय। मोह बली चेतनको जेय।।
नाना विध संकट अज्ञान। सहै परिषद यह गुणगान।।२२५।।
पंच मिथ्यात्व भेद विस्तार। कहत न सुरगुरु पावे पार।।
सादि मिथ्यात्व नाश जिय लहै। ताके उदै कौन दुख सहै।।२२३।।
सो दुख जानींह चेतनराम। कै जाने केवल गुणधाम।।
कहत न लहिये पारावार। दुख समुद्र अति अगम अपार।।२२७।।
इहि विधि सहै करमकी मार। अब चेतन निज करै सम्हार।।
द्रव्यरु क्षेत्र काल भव भाव। पंचहु मिले बन्यो सब दाब।।२२८।।
दोहा.

ध्यान सुथिरता राखि के, मनसो कहै विचार ।। संगति इनकी त्यागिके, अब तू थिर हो यार ।।२२६।। ढाल— चेत मन भाई रे ।। एदेशी—

माया मिथ्या अग्र शौच, मन भाईरे, तीनो सत्य निवार, चेत मन भाईरे।। कोध मान माया तजो मन० लोभ सबै परित्याग, चेत मन भाईरे।।२३०।। झूंठी यह सब संपदा, मन० झूठो सब परिवार, चेत मन भाईरे।। झूंठी काया कारिमी मन० झू-ठो इनसों मेह, चेत मन भाईरे।।२३१।। यह छिनमें उपजै मि-टे मन० तू अविनाशी ब्रह्म, चेत मन भाईरे।। काल अनंतिह दुख दियो मन० इसही मोह अज्ञान चेत मन भाईरे।।२३२।। जो तोको सुमरण कहूँ मन० आवे रंचक मात्र, चेतमन भाई रे।। तो कबहूँ संसार में मन०तू न विषयसुख सेव चेतनमन भाईरे।२३३।

⁽१) कर्मसे उत्पन्न हुई।

को कहै कथा निगोद की मन०ताके दुखको पार चेतमन भाई रे।। काल अनंत तो तें लहे मन०दुःख अनंती बार चेतनमन भाई रे२३४ देव आयु पुनि तैं धरयो मन०तामें दुख अनेक चेतमन भाई रे ।। लोभ महा सुखहैजहां, मन०प्रगट विरह दुःख होय, चेतमनभाईरे२३५ दु.ख महा बहु मानसी मन०देखे अन्य विभूति चेत मन भाई रे ॥ तिर्यक् गतिमें तू फिरयो मन० संकत लहे अनेक चेतमन भाईरे २३६ अविवेको कारज किये मन०बांधे पाप अनेक, चेत मन भाई रे।। नरदेही पाई कहं मन०सेये पंच मिथ्यात चेत मन भाई रे।।२३७।। कहं कारज को तो सरयो मन०जनम गमायो व्यर्थ चेतमनभाईरे ॥ भ्रमत भ्रमत संसारमें मन कबहुं न पायो सुक्ख चैतमनभाईरे२३८ अबके जो तोको भई मन० कछु आतम परतीत चेतनमनभाईरे ॥ धारि लेहुं निजसंपदा मन० दर्शन ज्ञान चरित्र चेतमनभाईरे।२३६। और सकल भ्रमजालहे मन० तत्व इहै निज काज चेतननभाईरे ॥ सुख अनंत यामें त्रसे मन निज आतम अवधार चेतमन भाईरे २४० सिद्ध समान सुछंदहै, मन०निश्रचै दृष्टि निहारि, चैतमन भाई रे। इहिविधि आतमसंपदा मन०लहि करि आतमकाज चेतमन भाइरे

दोहा.

इहि विधि भाव सुभावते, पायो परमानंद ॥
सम्यक दरश सुहावनो, लह्यो सु आतम चंद ॥२४१॥
क्षायिक भाव भये प्रगट, महा सुभट बलवंत ॥
कीन्हों जिह छिन एकमें, सुभट सात को अंत ॥२४२॥
मोह तब निर्मल भयो, अबके कछु विपरीत ।
मेरे सुभट भये शिथिल, लागहिं उनकी जीत ॥२४३॥

⁽१) दर्शन मोहकी प्रकृति ३ और अनंतानुबधी कोध मान माया लोभ।

चेतन ध्यान कमान ले, मारे क्षायक बान ।।

मोह मूढ छिपतो फिरै, ज्ञान करै घमसान।।२४४।।
देश विरत पुरमें चढयो, चेतन दल परचंड ।।

आज्ञा श्रीजिनदेवकी, पालै सदा अखंड ।।२४५॥

सोरठा.

मोह भयो बलहीन, छिप्यो छिप्यो जित तित रहै।।
चेतन महा प्रवीन, सावधान ह्वं चलत है।।२४६।।
अप्रमं तपुरमाहिं, चेतन आयो विधिसहित।।
तहां न जोर बसाहिं, मोह मान भिष्टित भयो।। २४७॥
चेतन करि तहं ध्यान, सुभट तीन 'औरहि हरै।।
पुनि चारित्र प्रमान, करन किये सप्तम पुरहि।।२४८॥
दोहा.

तजी अहार विहारिविधि, आमन दृढ ठहराय ॥
छिन छिन सुख थिरता बढै, यों बोलै जिनराय ॥२४६॥
अबिह अपूरव करनमें, आयो चेतनराय ॥
कियो करन दूजो जहां थिरता ह्व अधिकाय ॥२४०॥
नवमें पूरमें आयकें तृतीय करन करि लेय ॥
हिरके सुभट छतीस तह, आगेंको पग देय ॥२४१॥
आयो दशमें पुरिविप, चेतन महा मचेत ॥
सुभट एक दतह हरयो तब ज्ञान मुधि देत ॥२४२॥

१ सातवें गुणस्थानमे । २ नरक, तिर्यंच देव आयु । ३ अधः प्रवर्तकरण प्रारम किया । ४ आठवें गुणस्थानमें । ५ दूजा अपूर्वकरन प्रारंभ किया । ६ नवमें अनिवनकरनामक गुणस्थानमें तीसरा करन प्रारंभ किया । ७ दर्मनावरणीकी २ मोहिनीकी ४ नामकर्मकी ३० इसप्रकार छतीस प्रकृतियें । इ सूक्ष्म लोग ।

सावधान ह्वं नाथ जी, रहियो तुम इह ठौर ।।
इहां मोहको जोर है, तुम जिन जानहु और ।।२५३।।
पहिले हानि जो तुम लही: सो थानक इह आहि ।।
तात मैं विनती करों, प्रभु भूल जिन जाहि ।।२५४॥
तब चेतन कहै ज्ञान सुनि, अब यह पंथ न लेहि ।।
चलहिं उलंघि उतावले, आगे घोंसा देहिं ।।२५५॥
कहे बहुत संक्षेप सों, इहविधि ये गुणथान ।।
पूरव बरनन विधि सबैं, समझि लेहु गुणवान ।।२५६॥
जो फिरकें बरनन करें, ह्वं पुनकित प्रदोष ।।
तातें थोरे में कह्यो, महा गुणनिके कोष ।।२५७॥

पद्धरिछद.

जहँ चेतन करि सब करम छोन । उपशांत मोहपुर उलँघिलीन । आयो द्वादशमिह महमहंत । सब मोह कर्म छय करिय अंतर्भ्र जहँ यथाख्यात प्राट्यो अनूप । सुखमय सब वेदै निजस्त्ररूप । जहँ अविध ज्ञान पूरन प्रकास । केवल पुनि आयो निकट भासर्भ्र सो छीनमोह पुर प्रगट नाम । तिहि थानक विलसे निजसुधाम । अब अंतराय कहुँ करिय अंत । षोडश सब प्रकृति खपाय तंतर्द् । जहँ घातिया चारों कर्म नाश । सब लोकालोक प्रत्यक्ष भास ॥ प्रगटयो प्रभु केवल अतिप्रकाश । जहँगुण अनंत कीन्होंनिवासर्द् । प्रगटयो प्रभु केवल अतंप्रकाश । विनशी कुलकर्म अज्ञान अच्छ ॥ प्रगटयो जहँ ज्ञान अनंत ऐन । प्रगटयो पुनि दरश अनंत नैन २६२

⁽१) ग्यारहवां गुणस्थान. (२) क्षोणमोह बारहवें गुणस्थानमें (३) यथाख्यातचरित्र. (४) बारहवां गुणस्थान. (५) ज्ञानावर्णं की ५६शनवर्णीकी ४ यक्षकीति १ ऊंच गोत्र १ व अंतराय ५ इसप्रकार १६- प्रकृति.

प्रगटयो तहँ वीर्यंअनंत जोरि । प्रगटयो सुख शक्तिअनंत फोरि ॥ तहँ दोष अठारह गये भाज । प्रभु लागे करन त्रिलोकराज।२६३। सब इन्द्र आय सेविह त्रिकाल। प्रभु जय जयजय जीवनदयाल।। तहँ करत अष्टप्रतिहार्य देव । विघिभावसहित नितभविक सेव२६४ प्रभुदेत महा उपदेश ऐन । जिह सुनत लहत भवि परम चैन ॥ जहुँ जनम जरा दुख नाश होया। प्रभु विद्यादेश बताय सोय२६५ इहिंविधि सयोगपुर 1 राज योग । प्रभु करत अनंतिवलास भोंग ॥ तोउ करम चार नहिं तजहि संग । लगरहे पूर्वतिथिबंध अंग२६६ प्रभु शुक्लध्यानआरूढ होय । अन्तरीक्ष विरार्जीहं गगन सोय ।। तहॅ आसन इढ ठहराय एक । पद्मासन कायोत्सर्ग टेक ।।२६७।। प्रभु डग र्नाह भरहिं कदाच भूम । तऊ कर्म करत है कौन धूम।। लिये लिये फिरततिहुँ लोकमाहि । जिहँ थानक पूरव बंध आहि२६८ कहुँ राखिह थिर कहुँ लै चलंत । कहुँ बानि खिरै कहुँ मौनवंत । कहुँ समवशरण कहुँ कुटि होय । कहूँ चौदहराजु प्रमानलोय।२६६। इहविधि ये करम करंत जोर । नहिं जान देत शिववध् ओर ॥ एतेपै निर्बल कहे बखान । मनु जरी जेवरीकी समान ॥२७०॥ तोउ समय समयमें आय आय । चेतन परदेशन थित बधाय ।। यह एक समय में करत त्याग । थिरहोन देत निहं दितय लाग२७१ तऊ सुभट पचासी लगि रहंत । निजनिजथानक निजबल करंत।। चेतन परदेश न घात होय । तातें जगपूज्य जिनेश होय ॥२७२॥

दोहा.

चेतन राय सयोगपुर, ,इहविध विलसहि राज ॥ अब चहुँ कर्मन हरनको, ठानहि एक इलाज ॥२७३॥

⁽१) तेरहवें गुणस्थानमे.

श्री सयोगपुर देशमें, चेतन करि परवेश ।।
लाग्यो हरण सुकर्मको, तिजके जोगकलेश ।।२७४।।
तब सुवेदनी कर्मने, दीनों रस निज आय ।।
दुहुमें एक भई प्रकट, जानिह श्रीजिनराय ।।२७४।।
हंस पयानो जगततें, कोनो लघु थितिमांहि ।।
हरिके चारिह कर्मको, सूधे शिवपुर जाहि ।।२७६॥
तह अनंत सुख शास्वते, विलसिंह चेतनराय ।।
निराकार निर्मल भयो, त्रिभुवन मुकुट कहाय।।२७७॥

चौपाई.

अविचल धाम बसे शिव भूप । अष्टगुणातम सिद्ध स्वरूप ॥
चरमदेह परिमत परदेश । किंचित ऊनो थित विनभेश ।२७६।
पुरुषाकार निरंजन नाम । काल अनंतिह ध्रुव विश्राम ॥
भव कदाच न कबहू होय । सुख अनंत विलसे नित सोय ।२७६।
लोकालोक प्रगट सब वेद । षट द्रव्य गुण पर्याय सुभैद ॥
ज्ञे याकार सकल प्रतिभास । सहजिह स्वच्छ ज्ञानिजिह पास २६०।
षट्गुणो हानि वृद्धि परनमें । चेतन शुद्ध स्वभाविह रमें ॥
उत्पत व्यय ध्रुव लक्षण जास । इहिविधि थिते सबै शिवरास२६१।
जगत जीत जिहि विषद प्रमान । पायो शिवगढ रतनिधान ॥
गुण अनंत कहिये कत नाम । इहिवधि तिष्ठिह आतमराम ।२६२।
जिनप्रतिमा जगमें जह होय । सिद्ध निसानी देखह सोय ॥
सिद्ध समान निहारह आप । जातें मिटहि सकल संताप ।२६३।
निश्चय हिष्ट देख घटमांहि । सिद्ध र तोमहि अन्तर नाहिं ॥
ये सब कम होय जड अंग। त 'भैया' चेतन सवंग ॥२६४ ॥

ज्ञान दरश चारित भंडार । तू शिवनायक तू शिवसार ॥
तू सब कर्मजीत शिव होय । तेरी महिमा वरनें कीय ॥२८४ ॥
होहा

गुण अनंत या हंसके, किहिविधि कहै बखान ।।
धोरेमें कछ बरनये, 'भिबक' लेहु पिहचान ।।२८६।।
यह जिनवानी उदिधसम, किवमित अंजुलि मात्र ।।
तेती ही कछ संग्रही, जेतो हो निज पात्र ।।२८७ ।।
जिनवानी जिहँ जिय लखी, आनी निजघटमाहि ।।
तिहँ प्रानी शिवसुख लह्यो, यामें धोखो नाहि ।।२८८।।
चेतन अरु यह कर्मको, कह्यो चरित्र प्रकाश ।।
सुनत परम सुख पाइये, कहै भगवतीदास ।।२८६।।
सत्रहसौ छत्तीसकी, जेष्ठ सप्तमी आदि ।।
श्री गुरुवार सुहावनो, रचना कही अनादि ।।२६०।।

अक्षरबसीसिका

दोहा.

गुण अपार ओंकारके, पार न पार्व क़ोय ॥ सो सब अक्षर आदि ध्रुव, नमैं ताहि सिधि होय ॥१॥

चौपाई.

कक्का कहै करन वश कीजे। कनक कामिनी दृष्टि न दीजे।। करिके ध्यान निरंजन गहिये। केवलपद इहविधिसों लहिये।।२॥

⁽१) इन्द्रियोंको ।

⁽२) कर्मरहित आस्मस्वरूपको ।

खक्खा कहै खबर सुनि जीवा। खबरदार ह्वं रहो सदीवा।।
खोटे फंद रचे अरिजाला। छिन इक जिनभूलहु बहुख्याला।।३।।
गगा कहै ज्ञान अरु ध्याना। गहिकें थिर हूजे भगवाना।।
गुण अनंत प्रगटिहं ततकाला। गरिके जाहि मिथ्यातम जाला।।४।।
घग्घा कहै स्वघर पहिचानों। घने दिवस भये फिरत अजानों।।
घर अपने आवो गुणवंता। घने कर्म को ज्यों ह्वं अंता।।५।।
नन्ना कहै नैनसौ लिखये। नयनिहचै व्यवहार परिखये।।
निजके गुण निजमें निह लीजे। निर विकल्प आत्मरस पीजे।।६।।
चच्ना कहै चरिच गुण गहिये। चिन्मूरित शिवसम उर लहिये।।
चंचल मन थिर करधिर ध्याना। सीखसुगुरुसुन चेतन स्याना।।७।।
छच्छा कहै छांडि जगजाला। छहों काय जीवनप्रतिपाला।।
छांड अज्ञान भावको संगा। छिक अपने गुण लिख सर्वगा।।६।।

चौपाई १५ मात्रा

जज्जा कहै मिथ्यामित जीत । जैनधरम की गहु परतीत ।।
जिहिसों जीव लगै निजकाज । जगतउलंघि होय शिवराज ।।६।।
झज्झा कहै झूंठ पर बीर । झूंठें चेतन साहस धीर ।।
झूठो है यह करम शरीर । झालि रहे मृगतृष्णानीर ।।१०।।
नन्ना कहै निरंजन नैन । निश्चै शुद्ध विराजत ऐन ।।
निज तजकें परमें निहं जाय । निरावरण वेदहु जिनराय ।।११।।
टहा कहै टेव निज गहो । टिककें थिरअनुभव पद लहो ।।
टिकन न दीजे अरिके भाव । टुकटुक सुखको यही उपाव ।।१२।।
चौपई १६ मात्रा.

ठट्टा कहै आठ ठग पाये । ठगत ठगत अबकैं कर आये ॥ ठगको त्याग जलांजलि दीजे । ठाकुर ह्वै कें तब सुखलीजें॥१३॥

१ जीजे ऐसा भी पाठ है.

डड्डा कहै डंक विष जैसो । डसै भुजंग मोहविष तैसो ।। डारयो विष गुरु मंत्र सुनायो। डर सब त्याग माल समुझायो।।१४॥ ढड्ढा कहै ढील नहीं कीजे । ढूंढ ढूंढ चेतन गुण लीजे ॥ ढिग तेरे है ज्ञान अनंता । ढकै मिथ्यात्व ताहि करि अंता ॥१४॥

दोहा

नन्ना अक्षर जे लखो, तेई अक्षर नैन ।। जे अक्षर देखै नहीं, तेई नैन अनेन ।।१६।।

चौपाई १५ मात्रा.

तता कहै तत्त्व निज काज । ताको गहे होय शिवराज ।।
ताको अनुभौ कीजे हंस । तावेदतह्व तिमिर विघ्वंस ।।१७।।
थरथा कहै इन्द्रिन को भूप । थंभन मन कीजे चिद्रूप ।।
यार्काहं सकल कर्मके संग । थिरता सुख तह होय अभंग ।।१८।।
दहा कहै परगुणको दान । दीने थिरता लहो निधान ।।
दया वह सुदया जह होय । दया शिरोमणि कहिये सोय ।।१६।।
धदा कहै धरमको ध्यान । धरि चेतन ! चेतनगुण ज्ञान ।।
धवल परमपद प्रापित होय । ध्रुवज्यों अटलटले निह सोय।।२०।।
नन्ना नव तत्त्वनसों भिन्न । नितप्रति रहे ज्ञानके चिन्न ।।
निशदिन ताके गुणअवधारि । निर्मल होय करम अघटारि।।२१।।
पप्पा कहै परमपद इष्ट । परख गहो चेतन निज दिष्ट ।।
प्रतिभ सिह सब लोकालाक । पूरण होय सकल सुख थोक।।२२।।
फफ्फा कहै फिरहु कित हंस । फिर फिर मिलै न नरभव वंस ।।
फंद सकल अरिके चकचूरि । फोरि शकित निज आनंद पूरि।।२३।
बग्बा कहै ब्रह्म सुनि वीर । बर विचित्र तुम परम गँभीर ।।

बोध बीज लहिये अभिराम । बिधिसों कीजे आतमकाम ॥२४॥ भग्भा कहें भरम के संग । भूलि रहे चेतन सर्वग ॥ भाव अज्ञानन को कर दूर । भेद ज्ञानतें परदल चूर ॥२४॥ मम्मा कहै मोह की चाल । मेटि सकल यह पर जंजाल ॥ मानहु सदा जिनेश्वरवैन । मीठे मनहु सुधातें ऐन ॥२६॥ जज्जा कहै जैनवृष गहो । ज्यो चेतन पंचिम गित लहो ॥ जानहु सकल आप परभेद । जिहं जाने ह्वं कर्म निखेद ॥२७॥ रर्रा कहै राम सुनि वैन । रिम अपने गुन तज परसैन ॥ रिद्ध सिद्ध प्रगटिह ततकाल । रतन तीन लख होहु निहाल॥२६॥ लल्ला कहै लखहु निजरूप । लोक अग्र सम ब्रह्मस्वरूप ॥ लीन होहु वह पद अवधारि । लोभकरन परतीत निवारि॥२६॥

मोरठा

वव्वा बोलै वैन सुनो सुनोरे निपुण नर। कहा करत भव सैन, ऐसो नरभव पायके ।।३०॥

दोहा.

शक्शा शिक्षा देत है, सुन हो चेतन राम ।।
सकल परिग्रह त्यागिये, सारो आतम काम ।।३१॥
खक्खा खोटी देह यह, खिणक माहि खिर जाय ।।
खरी सुआतम संपदा, खिरै न थिर दरसाय ।।३२॥
सस्सा सजि अपने दलहि, शिवपथ करहु विहार ।।
होय सकल सुख सास्वते, सत्यमेव निरधार ।।३३॥
हहा कहै हित सीख यह, हंस बन्यो है दाव ।।
हिरलै छिनमें कर्मको, होय बैठि शिवराव ।।३४॥

क्षक्षा क्षायक पंथ चढि, क्षय कींजे सब कर्म।। क्षण इकमें बसिये तहां, क्षेत्र सिद्धि सुख धर्म।।३४॥

पुण्य पाप जग मूल पचीसिका

पुण्य उदय जब होय, जीव नर देही पावे ।
पुण्य उदय जब होय, तर्बाहं घर लक्ष्मी आवै ।।
पुण्य उदय जब होय, सबै जिय हुकुम चलावै ।
पुण्य उदय जब होय, तबै शिर छत्र धरावै ।।

जब पुण्य उदय खिस जाय अरु, पाप उदय आवै निकट । तब परै नरकमें जीव यह, सहै घोर संकट विकट ।। १ ।।

पाप उदय परतच्छ, इच्छ नहिं पूजै मनकी।
पाप उदय परतच्छ, विथा बहु बाढै तनकी।।
पाप उदय परतच्छ, लच्छ घरमें नहि आवै।
पाप उदय परतच्छ, जीव बहु संकट पावै।।

जब पाप उदय मिट जाय अरु, पुण्य उदय आवे प्रबल । तब वही जीव सुख भोगवै, उथल पथल इम जगत थल ॥ २ ॥

पुण्यपापको खेल, जगत में बिन रह्यो । इनहीके परसाद, सुखी दुखिया कह्यो ॥ दोउ जगत के मूल, विनाशी जानिये । इनहीतें जो भिन्न, सुखी सो मनिये

11 3 11

पुण्य पाप बिन जीव, न कोई पाइये । औरनकी कहा चली, जिनेश्वर गाइये ।। येही जगके मूल, कहे समुझायके । जो ईनसेती भिन्न, बहौ शिव जायके

11811

⁽१) क्षपकश्रेणी मांड.

परमात्म शतक

दोहा.

पंच परम पर प्रणमिके, परम पूरूष आराधि । कहो कछू संक्षेप सो, केवल ब्रह्म समाधि ।१॥ सकल देव में देव यह, सकल सिद्ध में सिद्ध । सकल साधु में साधु यह, देख निजात्म रिद्ध ॥२॥ सारे विश्रम मोहके, सारे जगत मझार ॥ सारे तिनके तुम परे, सारे गुणहिं विसार ॥३॥ सोरठा.

पीरे होहु सुजान, पीरे का रे ह्वं रहे ।।
पीरे तुम बिन ज्ञान, पीरे सुधा सुबुद्धि कहाँ ।।४।।
विमल रूप निज मानि, विमल आन तु ज्ञानमें ।।
विमल जगतमें जानि, विमल समलतातें भयो ।।४।।
उजरे भाव अज्ञान, उजरे जिहतें बंध थे ।।
उजरे निरखे भान, उजरे चारहु गतिनतें ।।६।।

यह निजात्म की, समृद्धि सम्पूर्ण देवो मे देव सम्पूर्ण सिद्ध परमात्माओमे सिद्ध और सम्पूर्ण साधुओं मे साधु है इससे हे भव्य, निजात्मरिद्धिको पेख अर्थात् देख ॥२॥

(सारे) सम्पूर्ण जगतमे जो मोहके (सारे) सब विश्वम है, तुम (सारे) उत्तम उत्तम गुणोको विसारके उन्हींक (सारे) सहारे अर्थात् आश्रय पढे हो ॥३॥

हे सुजान ! (पीरे) पियरे अर्थात प्यारे हो. (पीरे) दु खित (का रे) क्यों हो रहा है, और तू बिना ज्ञानके ही (पीरे) पीडे अर्थात दु खित हुआ है, इसलिये अब बुद्धिरूपी अमृत को (पीरे) पान कर ॥४॥

हे विमल आत्मन् ! अपना (विमल) कर्मो से रहित स्वरूप मान करके (तू ज्ञानमें आन) ज्ञानको प्राप्त हो, (विमल) विशेष मलरहित सिद्ध ससार मे से ही जानों, क्योंकि विमल मलसहित से होता है, भावार्य मोक्ष ससारपूर्वंक ही होता है।।।।

हे आत्मन् ! वह अज्ञानभाव (उजरे) रुजड़े अर्थात बिनाश

सुमरहु आतम ध्यान, जिहि सुमरे सिधि होत है।।
सुमर्राहं भाव अज्ञान, सुमरन से तुम होतहो।।७॥

दोहा.

मैनकाप जीत्यो बली, मैनकाम रस लीन ।।
मैनकाम अपनो कियो, मैनकाम आधीन ॥ । । ।
मैनासे तुम क्यो भये, मैनासे सिध होय ।।
मैनाहों वा ज्ञानमें, मैनरूप निज जोय । । । ।।
जोगी सो ही जानिये, वसै सं जोगीगेह ।।
सोई जोगी जोग है, सब जोगो पिरतेह ॥ १०॥

को प्राप्त हुए जिनसे आत्मा (उजरे) उजले अर्थात प्रगट रूपसे बंद हो रहा था, और जब ज्ञान सूर्य (उजरे) उज्जल देखे गये, तब चारो गतियोसे (उजरे) छूटे। भावार्थ सिद्ध पदको प्राप्त हुए ॥६॥

हे भाई । ध्यानमें आत्माका स्मरण करो जिसके स्मरणसे कार्य सिद्ध होता है, अथवा जिससे सिद्ध होते हो, अज्ञान भावो के (सुमरेहि) जिलकुल नष्ट होजाने से तुम (सुमरनसे) स्मरण करने योग्य (परमात्मा) हो सकते हो ॥७॥

मैं बलवान कामको न जीत सका और मैनकाम मैं 'नकाम' व्यर्थ रमलीन अर्थात् विषयाशक्त हुआ. मैनकाम कहिये कामदेयके आधीन होकर मैंने अपना काम न किया अर्थात् आत्मकल्याण नहिं किया।।ऽ।।

(पी) हे प्रिय ! तुम (तारी) ध्यानको भूल करके अथवा तारी कहिये मोहरूपी नसा पी कहिये पिया ओर (तारीतन) संसार की अथवा मोहकी रीतियों में लवलीन हो रहे हो, इसलिये हे प्रवीण, तुम ज्ञानकी (तारी) ताली अथात कुंजी (चाबी) 'खोजो' तलाश करो जो तारी)

१ तेरहवे गुणस्थानमें । २ योग्य है

तारी पी तुम भूलके, तारीतन रसलीन ।
तारी खोजहु भभंमें, जिन भूलहु जिनधमं ॥११॥
जिन भूलहि तुम भमंमें, जिन भूलहु जिनधमं ॥
जिन भूलहु तुम भूलहो, जिन भासनको ममं ॥१२॥
फिरे बहुत संसारमें, फिरि फिरि थाके नाहि ॥
फिरे जबहि निजरूपको, फिरे न चहुंगति माहि ॥१३॥
हरी खात हो बावरे हरी तोरि मित कौन ॥
हरी भजो आपौ तजो, हरी रीति सुख हौन ॥१४॥

इयक्षरी दोहा.

जैनी जाने जैन नै, जिन जिन जानी जैन ॥ जेजे जैनी जैन जन, जानै निज निज नैन ॥१४॥

तुहारी (पत) लज्जा है अथवा तुम प्रवीण और तारोपित कहिये ज्ञानरूपी तारीके पतिहो ।।११।।

⁽१४) हे (बावरे) भोले जीव ! तेरी मित किसने हरली है, जो तू (हरी) (मित वस्तुएँ) खाता है, अन आपी (ममत्व) छोड करके (हरी) सिद्ध भगवान को भजो अर्थात् ध्यावी. यही सुख देनेवाली (हरी) ताजी अथवा उत्तम रीति है.

⁽१५) जैनी जैन शास्त्रोक्त नयोको जानता है और (जिन) जिन्होंने उन नय को (जिन) नहीं जानी, उनकी [जैन] जय नहीं होती है, इसलिये [जेजे] जोों जो [जैनजन] जिन्धमंके दास जैनी है वे अपनी २ [नैन] नयोंको अवश्य ही जाने अर्थात् समझें.

⁽१) ताडका रस-नक्षा. (२) मत (निषेधार्थ.) (३) जिनेश्वर भगवानको.

⁽Y) पलटै, सम्मुख होवै.

परमारथ परमें नहीं, परमारथ निज पास ।। परमारथ परिचय बिना, प्राणी रहै उदास¹ ॥१६॥ परमारथ जानें परम, पर' नहिं जाने भेद ।। परमार्थ निज परखिबो, दर्शन ज्ञान अभेद ॥१७॥ परमारथ निज जानिबो, यहै परम³ को राज ॥ परमारथ जाने नहीं, कहौ परम किहि काज ।।१८।। आप' पराये वश परे, आपा डारयो खोय ।। आप आप जाने नहीं, आप प्रगटं क्यों होय ॥१६॥ सब सुख साँचे में बसै, साँचों है सब झुठ ।। साँचो झुठ वहायके, चलो जगतसो रूठ ॥२०॥ जिनकी महिमा जे लखें, ते जिन होहि निदान ॥ जिनवानी यों कहत हैं, जिन जानह कछ आन ।।२१॥ ध्यान धरो निजरूपको, ज्ञान माहि उर आन ।। तुम तो राजा जगतके, चेतह विनती मान ।।२२।। चेतन रूप अनुप है, जो पहिचानें कोय ।। तीन लोकके नाथकी, महिमा पावे सोय ॥२३॥ जिन पूर्जीहं जिनवर नर्माहं, धरिहं सुथिरता ध्यान ।। केवलपद महिमा लखहि, ते जिय सम्यकवान ॥२४॥

⁽२०) सम्पूर्ण सुख साँचे मे अर्थात् स्टचे स्वरूपमे है, और सांचा अर्थात् पोद्गलिक देहरूपी साचा बिलकुल झूठा अर्थात् अस्थिर है इसलिये, (साचो झूठ) इस देहरूपी झूठे, साचेको त्थाग करके, ससार सों [रूठ] रुष्ट होकर चल अर्थात् मोक्ष प्राप्त कर.

१ दुखितः २ परन्तु. ३ आतमा. ४ आप अपनेंको नही जानता. ४ तीर्थंकर.

मुद्दत लों परवश रहे, मुद्दत किर निज नैन ।।

मुद्दत आई ज्ञानको, मुद्दत की, गुरु बेंन ।।२४।।

ज्ञान दृष्टि धरि देखिये, शिष्ट न यामिहं कोय ।।

इष्ट करें पर वस्तुसो, भिष्ट रें रीति है सोय ।।२६।।

तुम तौ पद्म समान हो, सदा अलिप्त स्वभाव ।।
लिप्त भये गोरस निषें, ताको कौन उपाव ।।२७।।
वेदभाव सब त्यागि किर, वेद ज्ञह्मको रूप ।।
वेद माहि सब खोज है, जो वेदे चिद्रप ।।२६।।
अनुभवमें जोलों नहीं, तोलों अनुभव नाहि ।।
जे अनुभव जानें नहीं, ते जी अनुभव माहि ।। २६ ।।
अपने रूप स्वरूपसों, जो जिय राखें प्रेम ।।
सो निहनै शिवपद लहै, मनसावाना ने नेम ।।३०।।

हे आत्मन् ! तुम अपने नेत्रोंको (मुद्दत) मुद्रित अर्थात् बंद करके (मुद्दतलों) बहुत समय तक परवश अर्थात पुग्दलके वशमें रहे, परंतु जब ज्ञानकी सुद्दत) अविध आई, तब गुरुके वचनोंने (मुद्दत) मदद अर्थात् सहायता की । २४ ।

जबतक अनुभव = 'अणु-थोडे' भव = संसारमें नही अर्थात जबतक थोडे भव बाकी न रहें, तबतक 'अनुभव' अर्थात सम्यक ज्ञान नहीं है, क्योंकि जो 'अनुभव' (सम्यग ज्ञान) नहीं जानते हैं, वे 'अनुभव'अर्थात पीछे संसार मे ही पड़े कहते है, ।। २६ ।।

१ डत्तम. २ प्यार. ३. 'भृष्ट' खराब. ४ 'गो' इन्द्रियोंके 'रस, विषयमें. ५ स्त्रीपुतपुंसकभाव. ६ वेद अर्थात् जान. ७ शास्त्रों में. ८. पता. १ जो — यदि चित्रपको जानता हो, तो, नहीं तो कुछ नही. १० मनसे और वचनसे, नेम-नियम.

प्रश्नोत्तर.

षट दर्शनमें को शिरें ? कहा धर्मको मूल ?।। मिथ्याती के ह्वं कहा ? 'जैन' कह्यो सु कबल ॥३१॥ वीतराग कीन्हों कहा ? को चन्दा की सैन ? ॥ धामद्वार¹ को रहतु है ? 'तारे' सुन शिख बैन ॥३२॥ धर्मपन्थ कौनें कह्यो ? कौन तरै संसार ? कहो रंकवल्लभ कहा ? 'गुरु' बोलै वच सार ॥३३॥ कहो स्वामि को देव है ? को को किल सम काग ? को न नेह सज्जन करै ? सुनहु शिष्य 'विनराग'॥३४॥ गुरु संङ्गिति कहा पाइये ? किहि विन भूलै भर्म ?।। कहो जीव काहे मयी ? 'ज्ञान' कह्यो गुरु मर्म ॥३४॥ जिन' पूजैं ते हैं किसे ? किहतें जगमें मान ? ॥ पंचमहाव्रत जे धरै, 'धन' बोले गुरु ज्ञान ॥३६॥ छिन छिन छीजै देह नर, कित ह्वं रहो अचेत ।। तेरे शिरपर अरि चढयो, 'काल' दमामों देत ॥३७॥ जो जन परसों हित करै, निज सुधि सबै विसारि ॥ सो चिन्तामणि रत्न सम, गयो जन्म नर हारि ॥३८॥ जैसे प्रगट पतञ्ज[®] के, दीप माहि परकाश ।।

छहों दर्शनमें जैनदर्शन श्रेष्ठ है, धर्मोका मूल है, मिध्यातीके जै न अर्थात जै (विजय) नहीं होती ॥ ३१ ॥

१ घर. २ गरीबका वरसभ अर्थात प्यारा गुरु (भारी) पदार्थ होता है. ३ जो कोयल विना राग (मोटी आवाज) की हो वह काग समान ही है. ४ जो जिन भगवानकी पूजा करते हैं वे धन अर्थात धन्य है. १ सूर्य.

तैसे ज्ञान उदोतसों, होय तिमिरको नाश ।।३६।।
चार माहि जोलों फिरै, धरै चारसों प्रीति ।।
तोलों चार लखें नहीं, चार खूंट यह रीति ।।४०।।
जे लागे दशबीससों, ते तेरह पंचास ।।
सोरह बासठ कीजिये, छांड चारको वास ।।४१।।
विधि कीजे विधि भाव तज, सिद्ध प्रसिद्ध न होय ।।
यहें ज्ञानको अंग है, जो घट बूज्ञै कोय ।।४२।।
वार व्यसन को नृपति जो, प्रभु जूआ तो ज्ञान ।।
तुम राजा शिवलोकके, वह दुरमतिकी खान ।।४३।।
आप अकेलो ब्रह्ममय, परयो भरमके फंद ।।
ज्ञानशक्ति जानें नहीं, कैंसें होय स्वछंद ।।४४।।
शिवस्वरूपके लखतहीं, शिवसुख होय अनन्त ।।
शिवसमाधि में रम रहे, शिवमुरति भगवंत ।।४४।।

⁽४०) जीव जब तक चार माहि अर्थात् चार गितयों (देव, मनुष्य नरक, तियंन्च) मे है और चार (क्रोध, मान, माया, लोभ) मे प्रीति रखता है, तब तक चार अनन्त चतुष्टय (अनन्तसुख, अनन्त-क्षान, अनन्तवल, अनंतवीयं को प्राप्त भी नहीं कर सकता है, वर्थात् क्रमोंसे रहित नहीं हो सकता है, यह चार खूंटकी रीति है।

⁽४१) जो दश×बीस = तीस कहिये तृष्णासे अथवा स्त्रीसे अनुरक्त हुए, दे तेरह × पंचास—कहिये ते-सठ हैं अर्थात् मूर्ख है इसलिये सोलह + सासठ = अठहत्तर कहिये आठ कर्मों को हतकर तर कहिये तिरो और चार गतियो का बास छोड़ दो । इसमें संख्या शब्दोंसे श्लेष रूप इसरा अर्थ ग्रहण कर किने चतुराई दिखाई है.

⁽१) सात, क्योंकि, सोम आदि कार सात ही हैं।

1/2

बालापन गोकुल वसे, यौवन मनमथ राज ।। वृन्दावन पर रस रचे, द्वारे कुवजा काज ॥४६॥ दिना दशकके कारणे, सब सुख डारयो खोय ॥ विकल भयो संसारमें, ताहि मुक्ति क्यों होय ॥४७॥ या माया सों राचिके, तुम जिन भूलहु हंस ।। संगति याकी त्यागिके, चीन्हों अपनो अंस ॥४८॥ जोगी[≜] न्यारो जोगतेंै,करै जोग[े] सब काज ॥ जोग^¹ जुगत जाने सबै, सो जोगी शिवराज^⁵ ॥४६॥ जाकी महिमा जगतमें, लोकालोक प्रकाश ।। सो अविनाशी घट विषे, कीन्हों आय निवास ॥५०॥ केवल रूप स्वरूप में, कर्मकलङ्क न होय ।। सो अविनाशी आतमा, निजघट परगट होय ।।५१।। धम्मी धम्मे स्वभाव निज, धरहु ध्यान उर आन ॥ दर्शन ज्ञान चरित्रमें, केवल ब्रह्म प्रमान ॥५२॥ निज चन्दा की चाँदनी, जिहि घटमें परकाश ।। तिहिं घटमें उद्योत ह्वं, होय तिमिर को नाश ।।५३।।

⁽४६) कृष्णजी बालापनमे गोकुलमे रहे, यौवनमे मथुरामे, और फिर कुब्जा पर स्त्रीके रसमें मग्न हो उसके द्वारे वृन्दावन में रहे. इसी प्रकार हे जीव ! तू बालापनमे तो 'गोकुल' अर्थात इन्द्रियोके कुल समूहमे अथवा उनकी केलिमें रहा, और जवानी मे मनमथ अर्थात कामदेव के राज्य मे रहा अर्थात वशमें रहा, और पीछे वृन्दावन जो कुटुम्ब समूह उसमे रवा काहेके लिये, 'द्वारे कुबजाकाज, किह्ये द्वार जो आस्त्रव उसके कबजेमें आनेको अथवा द्वार जो मोक्षका उसकी कुब्ज अर्थात बन्द करने के लिये,

१ आत्मा. १ मन वचन कायके योगसे. ३ योग्य (उचित) ४ योग ध्यान ५ मोक्तः

जित देखत तित चांदनी, जब निज नैनन जोत'। नैन मिचत' पेखें नहीं, कौन चांदनी होत ॥१४॥ ज्ञान भान' परगट भयो, तम अरि नासे दूर।

धर्म कर्म मारग लख्यो, यह महिमा रहि पूर ॥५५॥ जे तनकी संगति किये, चेतन होत अजान।

ते तनसों ममता धरै, अपुनो कौन सयान ॥१६॥ जे तनसों दुख होत है, यहै अचंभो मोहि।

ते तनसों ममता धरै, चेतन ! चेत न तोहि ॥५७॥ जा तनसों तू निज कहै, सो तन तौ तुझ नाहि ।

ज्ञान प्राण संयुक्त जो, सो तन तौ तुझ माहि ।।१८८।। जाके लखत यहै लख्यो, यह मैं यह पर होय।

महिमा सम्यक् ज्ञान की, बिरला बूझै कोय।। ४६॥ छहों द्रव्य अपने सहज, राजत हैं जगमाहि।

निहचै दृष्टि बिलोकिये, परमें कबहूं नाहि ॥६०॥ जड़ चेतन की भिन्नता, परम देवको राज ।

सम्यक् होत यहै लख्यो, एक पंथ है काज ॥६१॥ समुझै पुरण ब्रह्म को, रहै लोभ लो लाय।

जान बूझ कूए परै, तासों कहा वसाय ॥६२॥ जाकी प्रीतिप्रभावसों, जीत न कबह होय ।

ताकी महिमा जे धरें, दुरबुद्धी जिय सीय ॥६३॥ जाकी परम दशाविषें, कर्म कलंक न कीय।

ताकी प्रीतिप्रभावसों, जीत जगत में होय ॥६४॥ अपनी नवनिधि छांडि कै, मांगत घर घर भीख ।

जान बूझ कुए परै, ताहि कही कहा सीख ।।६४॥ मूढ मगन मिथ्यात में, समुझै नाहि निठोल'।

कानी कौडी कारणें, खोवें रतन अमोल ॥६६॥ कानी कौड़ी विषय सुख, नरभव रतन अमोल।

पूरव पुन्यहिं कर चढ्यो, भेद न लहैं निठोल ॥६७॥ चौरासी ल बमें फिरे, राग द्वेष परसंग ।

१ ज्योति : प्रकाश २ बन्द होते ३ सूर्य ४ चातुर्य ५ ममता ६ निठल्ला वेकाम मूर्ख ७ फूटी

तिनसों प्रीति न कीजिए, यहै ज्ञानको अंग ॥६८॥ चल चेतन तहां आइमे, जहां न राग विरोध।

निज स्वभाज परकाशिये, कीजे आतम बोध ॥६६॥ तेरे बाग' सुक्रान है, निज गुण फूल विशाल।

ताहि विलोकहु परम¹ तुम, छांडि आल जंजाल ॥७०॥ **छहों** द्रव्य अपने सहज, फूले फूल सुरंग ।

तिनसों नेह न कीजिये, यहै ज्ञान को अंग ॥७१॥ साँच विसरयो भूलके, करी झूठसों प्रीति ।

ताहीतें दुख होत हैं, जो यह गही अनीति ॥७२॥ हित शिक्षा इतनी यहै, हंस सुनहुं आदेश।

गहिये शुद्ध स्वभाव को, तिजये कर्म कलेश ॥७३॥

सोरठा

ज्यों नर सोवत कोय, स्वप्न माहि राजा भयो।

त्यों मन मूरख होय, देखहि सम्पति भरम की ॥७४॥

कहहु कौन यह रीति, मोहि बताबहु परम तुम।

तिन ही सों पुनि प्रीति, जो नरकिंह ले जात हैं ॥७५॥ अहो ! जगत के राय, मानहु एती वीनती ।

त्यागहु पर परजाय, काहे भूले भरम में ।।७६॥ एहो ! चेतनराय, परसों प्रीति कहा करी ।

जो नरकहिं ले जाय, तिनहीसों राचे सदा ॥७७॥ तुम तौ परम सयान, परसों प्रीति कहा करी।

किहि गुण' भये अयान, मोहि बताबहु सांच तुम ॥७८॥ कम्मं शुभाशुभ दोय, तिनसों आपौ मानिये।

कहहु मुक्ति क्यों होय, जो इन मारग अनुसरें ॥७६॥ भाया ही के फन्द, उरझे चेतनराय तुम ।

कैसे होहु स्वछन्द, देखहु ज्ञान विचारिके ॥ ८०॥ एहो ! परम सयान, कौन सयानप तुम करी।

काहे भये अयान, अपनी जो रिधि छांडिके ॥६१॥

१ वर्गाचा २ मुद्धातमा ३ किस कारण ४ चतुरता

तीन लोक के नार्थ, जगवासी तुम क्यों भये।

गहहु ज्ञान को साथ, आवहु अपने थलविषे ।। द्रशा तुम पूनों सम चन्द, पूरण ज्योति सदा भरे।

परे पराये फन्द, चेतहु चेतनरायज् ॥ ६३॥

जानहिं गुण पर्याय, ऐसे चेतनराय हैं।

नैनिन लेहु लखाय, एहो ! सन्त सुजान नर ॥६४॥ सब कोउ करत किलोल, अपने अपने सहजमें।

> भेद न लहत निठोल^९, भूलत मिथ्या भरममें ॥६५॥ दोहा

आन न मानहि और की, आनें उर जिनवैन।

आनन देखें परम को, सो आनें शिव ऐन ॥८६॥ 'लो' गनको लागो रहे, 'भ' वजल बौरै आन ।

ये द्वय' अक्षर आदिके, तजहु ताहि पहिचान ॥८७॥ जित देखहु तित देखिये, पुग्दलहीसों प्रीत ।

पुग्दल हारे हार अरु, पुग्दल जीते जीत ॥८८॥ पुग्दल को कहा देखिये, घरै विनासी रूप।

देखहु जातमसम्पदा, चिद्विलासचिद्रूप ॥ ६॥ भोजन जल थोरो निपट', थोरी नींद कषाय।

सो मुनि योरे कालमें, वसिंह मुक्ति में जाय ॥६०॥ जगत फिरत कै जुग भये, सो कछु कियो विचार ।

चेतन अब किन' चेतहू, नरभव लह अतिसार' ॥६१॥ दुर्ल्लभ दश दृष्टान्तसों, सो नरभव तुम पाय ।

विषय सुखन के कारणे, सर्वस" चले गैंवाय ।।६२॥ ऐसी मति विश्रम भई, विषयन लागत धाय'।

कै दिन कै छिन के घरी, यह सुख थिर ठहराय ॥६३॥

(८६) जो और (अन्य धर्मवालों) की (आन) आजा अथवा लज्जा नहीं मानता है, अपने हृदय में भगवान के बचनों को धारण करता है, और परम अर्थात् मुद्धात्मा का 'आनन' मुख अर्थात् रूप अवज्ञोकन करता है, वह यथार्थ मोधा को प्राप्त करता है।

१ मोक्सरपत २ मूर्च ३ लोग ४ अस्यन्त ५ क्यों न ६ श्रेष्ठ ७ सर्वस्य ५ दौड़के

देखह तो निज दुष्टिसों, जगमें थिर कछु आह। सबै विनाशी देखिये, को तज गहिये काह ॥ १४॥ केवल शुद्ध स्वभाव में, परम अतीन्द्रिय रूप। सो अविनाशी आतमा, चिद्विलास चिद्रप ।। १४॥

जैसो शिवखेतहिं वसै, तैसो या तनमाहि ।

निश्चय दुष्टि निहारिये, फेर रंच कहुं नाहिं ।।६६॥ चेतन कर्म उपाधि तज, रागद्वेष को संग।

जे प्रगटै निज सम्पदा, शिवसुख होय अभंग ॥६७॥ तू अनन्त सुख को धनी, सुखमय तोहि स्वभाव ।।

करते छिन में प्रगट निज, होय बैठ शिवराव ॥६८॥ ज्ञान दिवाकर प्रगटते, दश दिशि होय प्रकाश ।

ऐसी महिमा ब्रह्म की, कहत भगवतीदास ॥६६॥ जुगल चन्दकी जे कला, अरु संयम के भेद। सो संवत्सर जानिये, फाल्गुन तीज सुपेद ।।१००॥

फुटकर कविता

आतमा अनुपम है दीसै राग द्वेष बिना, देखो भविजीवो! तुम आपमें निहार के। कर्म को न अंश कोऊ भर्मको न वश कोऊ, जाकी शुद्धताई में न और आप टारकें। जैसो शिवखेत बसै तैसो ब्रह्म यहां लसै, यहां वहां फेर नाही देखिये विचारकें। जोई गुण सिद्ध माहि सोई गुण ब्रह्ममांहि, सिद्ध ब्रह्म फेर नाहि निश्रीनरधारके ॥

चतुरक्षरी दोहा

अध्यातम में आतमा, मम अध्यातम धाम। आतम अध्यातम मतै धू मम आतम ताम।।

परमात्मा की जयमाला

परम देवं परनाम कर, परमसुगुरु आराधि । परम सुधर्म चितार चित, कहुं माल गुणसाधि ॥१॥ चौपाई

एकहि ब्रह्म असंखप्रदेश । गुण अनंत चेतनता भेश । शक्ति अनंत लसै जिह माहि । जासम और दूसरो नाहि ॥२॥

१ सिद्धपरमात्मा २ मोक्ष श्रेत में

दर्शन ज्ञान रूप व्यवहार। निश्चय सिद्ध समान निहार।
निह करता निह करि है कीय। सदा सर्वदा अविचल सोय।।३॥
लोका लोक ज्ञान जो धरै। कबहुं न मरण जनम अवतरै।
सुख अनन्त मय जाससुभाव। निरमोही बहु कीने राव।।४॥
कोध मान माया निह पास। सहजे जहां लोभ को नास।
गुण थानक मारगना निहं। केवल आपु आपुही माहि।।४॥
परका परस रंच नाहिं जहां। शुद्ध सरूप कहावै तहाँ।
अविनाशी अविचल अविकार। सो परमातम है निरधार।।६॥

दोहा

यह निश्चय परमात्मा, ताको शुद्ध विचार । जामें पर परसै नहीं, 'भैया' ताहि निहार ॥७॥

तीर्थंकर जयमाला

दोहा

श्री जिनदेव प्रणाम कर परम पुरुष आराध । कहों सुगुण जयमालिका, पंच करणरिषु साध ॥१॥ पद्धरिष्ठंद

जय जय सु अनंत चतुष्टनाथ। जय जय प्रभुमोक्ष प्रसिद्ध साथ। जय जय तुम केवल ज्ञान भास। जय जय केवल दर्शन प्रकाश।।२।। जय जय तुम बल जु अनंत जोर। जय जय सुख जास न पार ओर जय जय त्रिभुवन पित तुम जिनंद। जय जय भिव कुमदिन पूर्ण चन्द ।।३।। जय जय तम नाशन प्रगट मान। जय जय जित इन्द्रिन तू प्रधान। जय जय चारित्र सु यथाख्यात। जय जय अपनिशि नाशन प्रभात ।।४।। जय जय तम मोहिनवार वीर। जय जय अपिन्जीतन परम धीर। जय जय मनमथमर्दन मृगेश। जय जय जम जीतन को रसेश ।।४।। जय जय चतुरानन हो प्रतक्ष। जय जय जम जीवन सकल रक्ष। जय जय तुम मोयाहरन सूर। जय जय तुम मान हरयो अजीत।।६।। जय जय तुम मायाहरन सूर। जय जय तुम लोभनिवार मूर। जय जय शतइन्द्रन बंदनीक। जय जय अरि सकल निकंद नीक।।७।। जय जय तुम ह्याबहि भिवक जीव। जय जय सुख पावहि ते सदीव।।६।।

वत्ता

ते निजरसरत्ता तज परसत्ता, तुम सम निज घ्यावहि घटमें । ते शिवगति पार्वे बहुर न आवै, बसै सिधु सुख के तट में ॥६॥

श्री मुनिराज जयमाला

दोहा

परमदेव परनाम कर, सत्गुरु करहुं प्रणाम ।

कहूं सुगुण मुनिराज के, महा लब्धिके थाम ॥१॥

ढाल-मुनीश्वर बंदो मनधर भाव, ए देशी।

पंच महाव्रत आदरैजी, सनति धरै पुनि पंच ।

पंचहु इन्द्रिय जीतकोंजी, रहै बिना परपंच, मुनीश्वर० ॥२॥

षट आवश्यक नित करैजी, जीव दया प्रतिपाल ।

सोर्वे पश्चिम रयन में जी शुद्ध भूमि लघुकाल, मुनीश्वर ॥३॥

स्नान विलेपन ना करैजी, नग्न रहै निरधार ।

कचलोंचे हित भावसों जी, एकहि बेर अहार, मुनीश्वर ॥४॥

थिर ह्वं लघु भोजन करेजी, तजे दंतवन काज।

ये पाल निरदोषसोंजी, सो कहिए ऋषिराज, मुनीश्वर० ॥५॥

दोष लगे प्रायश्चित करैजी, धरै मु आतम ध्यान।

सांधै नित परिणामकोजी, सो संयम परवान, मुनीश्वर० ॥६॥

दोष छियालीस टालके जी, लेविह शुद्ध आहार।

श्रावक को कुल जानक जी, जल अचर्ने तिहुँवार, मुनीश्वर० ॥७॥

महा तपस्या व्रत करैंजी सहै परीसह घोर।

बीस दोय बहु भेदसोंजी, काय कसै अतिजोर, मुनीश्वर० ॥=॥

िनर्मल कर निज आतमाजी, चढें श्रेणि शुध घ्यान । 'भैया' ते निहचै सहीजी, पावहिं पद निर्वान, मुनीश्वर० ॥६॥

दोहा

यह श्री मुनि गुण मालिका, जो पहिरे उरमाहि। तिनको शिवसंपति मिलै, जनम मरन भय नाहि॥१०॥

मिथ्यात्वविध्वंसनचतुर्दशी

छप्प

बन्दहुं ऋषभ जिनेन्द्र, अजित संभव अभिनन्दन । सुमति पद्म सुपार्श्व, बहुरि चन्द्रप्रभु वंदन । सुविधि शीतल श्रेयांश, वासुपूर्जीहं सुखदायक।
विमल अनंत रुधमं, शान्ति कृथ जु शिवनायक।
अर मल मुनसुवत नमत, पान पुंज पंकति हरिय।
निम नेम पार्श्व जिन बीर कहं, भिविश्वकाल बंदन करिय।।१।।
कवित्त मंगहर

मिथ्या गढ भेद भयो अन्धकारनाश गयो, सम्यक प्रकाश लयो, ज्ञान कला भासी है। अणुद्रत भाव घरें महावृत अंगी करें श्रेणीधारा बढ़े केई प्रकृत निवासी है। मोह को पसारो डारि घातियासु कर्म टारि, लोकालोक को निहारि भयो सुखरासी है। सर्वही विनाश कर्म, भयो जिन देव पर्म, वंदै भव्य ताहि नित लोक अग्रवासी है।।२।।

नेकु राग द्वेष जीत भये नीतराग तुम, तीन लोक पूज्य पद येहि त्याग पायो है यह तो अनूठी बात तुम ही बताय देहु, जानी हम अबहीं सुचित ज़लनायो है। तिनकहू कब्ट नाहिं पाइये अनन्त सुख, अपने सहजमाहिं आप ठहरायो है। यामें कहा लागत है, परसंग त्यागतही, जारि दीजे भ्रम शुद्ध आपही कहायो है।

बीतराग देव सो तो वसत विदेह क्षेत्र, सिद्ध जो कहानै शिव लोक मध्य लिहये। आचारज उवझाय दुही में न कोऊ यहां, साधु जो बताये सो तो दक्षिण में किहये। श्रावत पुनीत सोऊ विद्यमान यहां नाहिं, सम्यक के संत कोऊ जीव सरदिहये। शास्त्र की शरधा तामें बुद्धि अति तुच्छ रही पंचम समै में कहो कैसे पन्थ गहिये।।३।।

तू ही वीतराग देव राग द्वेष टारि देख, तू ही तो कहावै सिद्ध अष्ट कर्म नासतें। तू ही तो आचारज है आचरे जु पंचाचार तू ही उवझाय जिन वाणी के प्रकाशतें। परको ममत्त्व त्याग तू ही है सो ऋषि राय, श्रावक पुनीत वत एकादश भासते। सम्यक स्वभाव तेरो शास्त्र पुनि तेरी वाणी, तू ही भैया ज्ञानी निज रूप के निवासतें।।४।।

माजिक सर्वेवा

अालस कहै उद्यम निज ठाको, सोवह सदन पिछोरी तानें। काहे रैन दिना शंठ धावत, लिख्यो सलाट मिलै सीइ आंन ॥ आवत जात मरे जिय केतक, एसे ही भेद हिये पहिचान । तातें इक्तगहो उर अन्तर, सीख यहै धरिये सुख मान ॥५॥ उद्यम कहै अरे काठ आलस, तू सरबर क्यों करें हमारि । हम मिथ्यात तर्जे गहे सम्यक, जो निजरूप महा हितकारि ॥ श्रावक धर्म इकादश भेंदसों, श्री मुनिपथ महावृत धारि । चढ गुण थान विलोक ज्ञेय सब, त्यागहि कमें बरें शिवनारि॥६॥

कवित्त मनहरन

मिथ्या भाव नाश होय तब ज्ञान भास होय, मिथ्या के मिला असे अज्ञुद्धता अनादि की । मिथ्या के संयोग सेती मोक्ष को वियोग रहे मिथ्या के वियोग बात जानें मरजादिकी । मिथ्या की मगनतासों संकट अनेक सहै, मिथ्या के मिटाये भव भावरि लै वादिकी। ऐसी मिथ्या रीति की प्रतीति को निवार सन्। करै निज प्रगट शक्ति तोर कर्मादि की ॥७॥

मोह के निवारें राग द्वेबहू निवारें जाहि, राग द्वेष टारें मोह नेक हू न पाइये। कर्म की उपाधि के निवारिवे को पेंच यहै, जड़ के उखारें वृक्ष कैसे ठहराइये। डार पान फल फूल सबै कुम्हलाय जाय, कर्मन के वृक्षन को ऐसे के नसाइये। तबै होय चिदानन्द प्रगट प्रकाश रूप, बिलसै अनन्त सुख सिद्ध में कहाइये ॥६॥

जबै चिदानंद निज रूप को संभार देखे, कौन हम कौन कर्म कहां को मिलाप है। राग देष भ्रम ने अनादि के भ्रमाये हमें, तातें हम भूल परे लाग्यो पुण्य पाप है। राग देष भ्रम ये सुभाव तो हमारे नाहि, हम तो अनंत ज्ञान, भान सो प्रताप है। जैसो शिव खेत बसै तैसो ब्रह्म यहां लसै, तिहं काल शुद्ध रूप 'भैया' निज आप है।।।।।

जीव तो अकेलो है त्रिकाल तीनों लोक मध्य, ज्ञान पुंज प्राण जाके चेतना सुभाव हैं। असंख्यात परदेश पूरित प्रमान बन्यो, अपनें सहज माहिं आ। ठहराव है। राग द्वेष मोह तो सुभाव में न याके कहूं, यह तो विभाव पर संगति मिलाव है। आतम सुभावसों विभावसों अतीत सदा, चिन्दानन्द चेतवे को ऐसे में उपाव है।।१०।।

राग द्वेष भ्रम भाव लग्यो है अनादिही को, जाके परसाद परभावित बहुत है। बंधत अनेक कर्म्म इनको निमित्त पाय, तिनही के फल सब यह पै सहतु है। चहुंगति चौरासी में जनम जरा के दु:ख, मरन मिथ्यात भाव यहै तो लहतु है। याही कम काल तो अनन्त तीत गयो तहां, अज्हुंलों चिदानन्द चेतो न चहतु है ॥११॥

मिथ्या भाव जालों तोलों भ्रमसों न नातो टूटै, मिथ्या भाव जौलों तौलों कर्म सों न छूटिये। मिथ्या भाव जोलों तौलों सम्यक न झान होय, मिथ्या भाव जौलों तोलों अरि नाहिं कूटिये। मिथ्या भाव जोलों तोलों मोक्ष को अभाव रहे, मिथ्या भाव जौलों तौलों परसग जूटिये। मिथ्या को विनाश होत प्रगटै प्रकाशजोत, सूधी मोक्ष पन्थ सूधै नेकु न अहूटिये। १२।।

छप्पय

ऊरध मध अध लोक, तासुमें एक तिहूं पन ।

किसिहि न कोउ सहाय, याहि पुनि नाहिं दुतिय जन ।

जो पूरव कृत कर्म भाव, निज आप बंध किय ।

सो दु:ख सुख द्वयरूप, आय इहि थान उदय दिय ।

तिहि मध्य न कोऊ रख सकति, यथा कर्म विलसंत तिम ।

सब जगत जीव जग में फिरत ज्ञानवत भाषंत इम ॥१३॥

दोहा

भैया सुख सागर परिख, निरिख ज्योति निजवन्द। मिथ्या नाशन चतुर्देशि, पढत बढत आनन्द।।१४।।

सिद्धचतुर्दशी

दोहा

परमदेव परणाम कर, परम सुगुरु आराध ॥
परम ब्रह्म महिमा कहूं, परम धरम गुण साध ॥१॥
कविता

आतम अनोपम है दीसे राग देख विना, देखो भव्यजीव ! तुम आपमें निहार कें। कर्मको न अंश कोऊ भर्म को न वंश कोऊ, जाकी सुद्धताई मैं न और आप टारकें।। जैसो शिव खते बसे तेसो ब्रह्म इहां लसें, इहां उहां फेर नाहि देखिये विचारकें। जेई गुण सिद्धमाहि तेई गुण ब्रह्मपांहि, सिद्ध ब्रह्म फेर नाहि निश्चय निरधारकें।।२।। सिद्धकी समान है विराजमान चिदानंद ताही को निहार निजरूप मान लीजिये। कर्म को कलंक अंगपंक ज्यों पखार हरयो, धार निजरूप परभाव त्याग दीजिये।। थिरता के सुख को अभ्यास कीजे रैन दिना, अनुभोके रसको सुधार भले पीजिए। ज्ञान को प्रकाश भास मित्र की समान दीसे, चित्र ज्यों निहार चित ध्यान ऐसो कीजिये ॥३॥ भाव कर्म नाम रागद्वेष को बखान्यो जिन, जाको करतार जीव भर्म संग मानिये। द्रव्य कर्म नाम अष्ट कर्म को शरीर कहारे, ज्ञानावणीं आदि सब भेद भले जानिये। नौ करम संज्ञातें शरीर तीन पायत है, औदारिक वैकीय आहारक प्रमानिये॥ अंतराल समै जो अहार बिना रहे जीव, नो करम तहां नाहि याहीतें बखानिये॥४॥

सवैया

लोपिह कर्म हरै दुख भर्म सुधर्म सदा निजरूप निहारो। ज्ञान प्रकाश भयो अधनाश, मिथ्यात्व महातम मोह न हारो॥ चेतनरूप लखो निजमूरत, सूरत सिद्ध समान विचारो। ज्ञान अनंत वहै भगवंत, वसै अरि पकतिसो तिन न्यारो॥५॥

छपय छंद

त्रिविधि कर्मतें भिन्न, भिन्न परहा परसतें। विविधि जगत के चिह्न, लखै निज ज्ञान दरसतै।। वसै आपथल माहिं, सिद्ध समसिद्ध विराजिह। प्रगटिह परम स्वरूप, ताहि उपमा सब छाजिह ॥ इह विधि अनेक गुण ब्रह्ममहि, चेतनता निर्मल लसै। तस पद त्रिकाल वंदत भविक, शुद्ध स्वाभावहि नित बसै ॥६॥ अष्टकर्मते रहित, सहित निज ज्ञान प्राण धर। चिदानंद भगवान, बसत तिहं लोक शीस पर।। विलसत सुखज अनंत, संत ताको नित ध्यावहि । वेदहि ताहि समान, आयु घट माहि लखावहि ॥ इम ध्यान करहि निर्मल निरिख, गुण अनंत प्रगटिहं सरव। तस पदित्रकाल वंदत भविक, शुद्ध सिद्ध आतम दरब ॥७॥ ज्ञान उदित गुण उदित, मुदित भई कर्म कषायें। प्रगटत पर्म स्वरूप, ताहि निज लेत लखायें ॥ देत परिग्रह त्याग, हेत निहुचै निज मानत। जानत सिद्ध समान, ताहि उर अंतर ठानत ॥ सो अविनाशी अविचल दरब. सर्व ज्ञेय ज्ञायक परम । निर्मल विशुद्ध शास्वत सूथिर, चिदानंद चेतन धरम ॥६॥

कविता

अरे मतवारे जीव जिन मतवारे होहु, जिनमत आन गहो जिनमत छोरकें। धरम न ध्यान गहो धरमन ध्यान गहो, धरम स्वभाव लहो, शक्ति सुफोर कें।। परसों सनेहकरो, परम सनेह करो, प्रयट गुण नेह करो मोहदल मोरकें। अष्टा दशदोष हरो, अष्ट कर्म नाश करो, अष्ट गुण भास करो, कहूं कर जोरकें।।१।।

वर्ण मैं न ज्ञान निह ज्ञान रस पंचन में, फर्स में न ज्ञान नहीं ज्ञान कहूं गंध में। रूप में न ज्ञान नहीं ज्ञान कहूं ग्रंथन में, शब्द में न ज्ञान नहीं ज्ञान कर्म बंध में।। इनतें अतीत कोऊ आतम स्वभाव लसै, तहां बसे ज्ञान शुद्ध चेतनाके खंध में।। ऐसी वीतरामदेव कह्यो है प्रकाशभेत्र, ज्ञानबंत पार्व ताहि मूढ़ धार्व ध्वंधमें।।१०।।

वीतराग वैन सो तो ऐन से विराजत है, जाके परकाश निजभास पर लहिये। सूझे षट दर्व सर्व गुण परजाय भेद, देवगुरु ग्रंथ पंथ सत्य उर गहिये।। करम को नाश जामें आतम अभ्यास कह्यो, ध्यान की हुतास अरिपंकति को दहिये। खोल दृग देखि रूप अहो अविनाशी भूप, सिद्धकी समान सब तोपं रिद्ध कहिये।।११॥

रागकी जुरीतसुतो बड़ी विपरीत कही, दोषकी जुबात सुतो महादुख दात है। इनही की संगतिसों कर्मबन्ध कर जीव इनही संगतिसों नरक नियत है।। इनही की संगतिसों बिसये नियोद बीच, जाके दुखदाह को न थाह कह्यो जात है।। येही जगजाल के फिरावन को बड़े भूप इनही के त्यागे भव भ्रम न विलात है।।१२।।

मालिक कथित

असी चार आसन मुनिवर के, तामें मुक्ति होने के दोय।
पद्मासन खड्गासन कहिये, इनिवन मुक्ति होय नहिं कोय॥
परम दिगम्बर निजरस लीनों, ज्ञान दरश थिरतामय होय।
अष्ट कर्म को थान भ्रष्टकर, शिवसंपति विलसत है सोय॥१३॥

दोहा

जैसी शिवखेतहि वसै, तैसी या तनमाहि॥ निश्चय दृष्टि निहारतें, फेर रंच कहुं नाहि॥१४॥

बारहमावना

चौपाई

पंच परम पद वंदन करों। मन वच भाव सहित उर धरों।। बारह भावन पावन जान।भाऊं आतम गुण पहिचान।।१।। थिर नहिं बीखहि नैननि वस्त । देहादिक अरु रूप समस्त ॥ थिर विन नेह कौन सों करों। अथिर देख ममता परिहरों ॥२॥ असरन तोहि सरन नहिं कोय । तीन लोकपहिं दुगधर जोय ।। कोऊ न तेरो राखन हार। कर्मनवस चेतन निरधार॥३॥ अरु संसार भावना एह। परद्रव्यनसों कीजे नेह।। तू चेतन वे जड़ सरवंग। तातें तजहु परायो संग।।४।। एक जीव तू आप त्रिकाल। ऊरध मध्य भवन पाताल।। दुजो कोऊ न तेरी साथ। सदा अकेलो फिरहि अनाथ।।५।। भिन्न सदा पुर्गलतें रहै। भर्मबुद्धितें जड़ता वे रूपी पुद्गल के खंधातू चिनमूरत सदा अबंधा।६॥ अशुचि देख देहादिक अंग। कौन कुवस्तु लगी तो संग।। अस्थी मांस रुधिर गद गेह। मलमूतन लेखि तजह सनेह।।७।। आस्रव परसों कीजे प्रीत। तातें बध बढ़िह विपरीत।। पूद्गल तोहि अपनपो नाहि। तू चेतन वे जड़ सब आहि।।८।। संवर परको रोकन भाव । सुख होवे को यही उ≀ाव ।। आवे नहीं नये जहाँ कमें। िछले रुकि प्रगटै निजधर्म।।६।। थिति पूरी ह्वं खिर खिर जाहिं। निर्जर भाव अधिक अधिकाहिं।। निर्मल होय चिदानंद आप। मिटै सहज परसंग मिलाप।।१०।। लोकमाँहि तेरो कछ नाहि। लोक आन तुम आन लखाँहि॥ वह षट दर्शन को सब धाम। तू चिनमूरति आतम राम।।११।। दुर्लभ पर दर्वनिको भाव। सो तोहि दुर्लभ है सुनि राव॥ जो तेरो है ज्ञान अनंत। सो नहि दुर्लभ सुनो महंत।।१२॥ धर्म सुआ। रवभावहि जान । आप स्वभाव धर्म सोई मान ।। जब वह धर्म प्रगट तोहि होय । तब परमातम पद लखि सोय ॥१३। येही बारह भावन सार।तीर्थंकर भावहिं निरधार।। ह्वं वैराग महावृत लेंहि। तब भवम्रमन जलांज्लि देहि।।१४॥ 'भैया' भावहु भाव अनूप । भावत होहु, चरित शिवभूप ।। सुख अनंत विलसह निशदीस । इम भाख्यो स्वामी जगदीस ॥१५॥

सप्तभंगी वाणी

दोहा

बंदों श्रीजिनदेव को, बंदों सिद्ध महंत। बंदों केवल ज्ञान जो, लोक अलोक लखंत।।१।। सप्तभंगवाणी कहूं जिन आगम अनुसार। जाके समुझत समझिये, नीके भेद विचार।।२॥

अस्ति नास्ति गुण लच्छनवंत। प्रथम दरब यह भेद धरंत।
ये गुण सिद्ध करनके काज। सप्त भंग भाखे मुनिराज ॥३॥
प्रथम द्रव्य अस्ति नय एह। नास्ति कहे दूजी नव जेह।
तीजी अस्तिनास्ति निहार। चौथी अवक्तव्य नय धार ॥४॥
पचमि अस्तिअवक्तव्य कही। छट्टी नास्तिअक्तव्य लही।

सप्तमी अस्तिनास्तिअवक्तव्य । इनके भेद कहूं कछु अब्ब ॥५॥ अस्ति दरवको मूल स्वभाव । नास्ति परणम निपट निनावः। अथवा और दरब सो नाहिं । ताहि उपेक्षा नाम कहाहिं ॥६॥

अस्तिनास्ति गुण एकहि माहि । दुहुगुण द्रवलच्छन ठहिराहि । अस्तिनास्ति विन दर्व न होग । नय साभ्रेतै भ्रम नहिं कोय ॥७॥ द्रव्यगुण बचननि कह्यो न जाय । वचन अगोचर वस्तु स्वभाय ।

जो कहुं एक अस्तिता सही। तौ दूजी नय लागै नहीं ॥ ॥ जो कहुं नास्तिक गुणदोउ माहि। तौ अस्तिकता कैसें नाहिं। अस्ति नास्ति दोउ एकहि वेर। कही न जाय वचन को फेर ॥ ६॥

दुहूको एक विचार न होय। इक आगें इक पीछें जोय। कोउ गुण आगें पीछें नाहिं। दोउ गुण एक समय के माहिं॥ १०॥

ताते वचन अगोचर दर्व। सातों नय भाखी ए सर्व। नय समुझैतें वस्तु प्रमान। नय समझे जिय सम्यकवान।।११।। नय निह लखे मिथ्याती जीव। तातें भ्रामक रहै सदीव।

'भैया' जे नय जानहि भेद। तिनके मिटहि सकल भ्रमबेद ॥१२॥ चौदह गुणस्थानवतिजीवसंख्या वर्णन

दोहा

बीतराग के चरनयुग, वंदों दोउ करजोर । कहूं जीव युणयानके, अष्टकर्म दलभोर ॥१॥ जिहं चलको जिहं पंथको, सो दूढै बहु साथ। तैसें पंथिक मोक्षके, दूढै लेहिं जिननाथ॥२॥ चौपाई

चौदह गुण थानक परमान । जियकी संख्या कहाँ ब्रह्मान । इहि मगचले मुकत सो होय । रहै जई पुद्गललों कोय ॥३॥ प्रथम मिध्यात्व नाम गुणथान । जीव अनतानंत प्रमान । तिन के पंचभेद विस्तार । बरनों जिन आगम अनुसार ॥४॥ एक पक्ष जो गहिक रहै । दूजी नय नाहीं सरदहैं । वो मिध्याती सूरख जीव । जान हीन ते कहँ सदीव ॥४॥ जिन आगम के शब्द उथाप । थापै निजमित वचन अलाप । सुजस हेत गुरुतर मनधरै । सो विपरीति भवदुख भरै ॥६॥ देव कुदेव न जाने भेव । सुगुरु कुगुरु की एकहि सेव । नमै भगितसों बिना विवेक । विनय मिध्याती जोव अनेक ॥७। भाति भांति के विकलप गहै । जोव तत्व नाही सरदहै । शून्य हिये डोले हैरान । सो मिथ्याती संशयवान ॥६॥ गहल रूप वरते परिणाम । दुखित महान न पावे धाम । जाको सुरित होय निह रंव । जानहीन मिथ्याती पंच ॥६॥

दोहा

इनहि पंच मिथ्यात्व वश, जीव बसे जगमाहि। इनहि त्याग ऊपर चढै, ते शिवपाथिक कहाहि॥१०॥ सासादन गुन थानसों, अरु अयोग परजंत। उत्कृष्टी संख्या कहूं, भाखी श्रीभगवन्त॥११॥

चीपाई

सासादन गुणथानक नाम । बावन कोटि जीव तिहं ठाम ।
एक अरव अरु कोटि जु चार । मिश्रनाम ती उरधार ॥१२ ।
अत्रत है चौथो गुणवंत । सात अरब जिय तहां बसंत ।
पंचम देशविरतपुर कहे । तेरह कोटि जीव जहं लहे ॥१३॥
पंच कोटि अरु त्राणवलाख । सहस अठयाणवे ऊपरि भाख ।
द्वयसो छह जिय छट्ठेथान । परमादी मुनि कहे बखान ॥१४॥
अप्रमत्त सप्तम परतक्ष । कोटि दोय अरु छयानव लक्ष ।
सहस निम्याणव इकसो तीन । एते मुनि संयम परवीन ॥१४॥

उपसम श्रेणी चढै गुणवान । अष्टम नवम दषम गुण थान । द्वे दे सो निन्याणय कहे। अठ सत्ताणय सव सरदहे ।।१६॥ अष्टम क्षपक पंच जिय कीय । शतक पंच अट्ठाणव होय । नवमें गुण थानक जिय जबै। शतक पंच अट्ठाणव सबै।।१७॥ दशमें गुण थानक मुनिराय। शनक पंचअट्ठाणव थाय। एकादश श्रेणी उपशत । देसी अरु निन्याणव तंत ॥१८॥ द्वादशमों गुण क्षीण कषाय । पंच अठाणव सब मुनिराय । अब तेरह में केवल ज्ञान । तिनकी संख्या कह बखान ॥१६॥ लाख आठ केवलि जिन सुनो । सहस अठाणव ऊपर गुनो । शतक पंच अरु ऊपर दोय। एते श्री केवलि जिन होय।।२०।। अब चौदम अयोग गुण थान । पंच अठवाण सब निर्वान । तेरह गुण थानक जिय लहुं। सबकी संख्या एकहि कहुं।।२१।। आठ अरब सतहत्तर कोड़। लाख निन्याणव ऊपर जोड़। सहस नित्याणव नव सौ जान । अरु सत्याणव सब परमान ॥२२॥ जब लों जिय इह थानक माहि। तब लों जिय जग वासि कहांहि। इनहि उलंघि मुकतिसे जांहि। काल अनंतिह तहां रहाहि॥२३॥ सुख अनंत विलसींह तिहं थान । इहि भाष्यो श्री भगवान । भेया सिद्ध समान निहार । निजघट मांहि वहै पद धार ॥२४॥ संवत सत्रह सैतालीत । मारगसिर दशमी शुभ दीस। मंगल करन महा सुख्धाम । सव सिद्धनप्रति करूं प्रणाम ॥२४॥

पन्द्रह पात्रकी चौपाई

दोहा

तमहुं देव अरहतको, नमहुं (सद्ध शिवराय।
ममहुं साधु के चरनको, योग त्रिविधिके लाय।।१।।
पात्र कुनात्र अपात्र के, पंद्रह भेद विचार।
ताको कछु रचना कहूं, जिन आगम अनुसार।।२।।
तीन पात्र उत्तम महा, मध्यम तीन बखान।
तीन पात्र पुनि जवन हैं, ते लीजे पहिचान।।३॥
तीन कुपात्र प्रसिद्ध हैं, अरु अपात्र पुनि तीन।
ये सब पन्द्रह भेद हैं, जानहु ज्ञान प्रवीन।।४॥

चौपाई

おうかんだいから つかっているのう あいかかっか しつ

उत्तम माहि माह अरु श्रेष्ठ । तीर्थंकर कहिये उत्कृष्ट । मुनि मुद्रा में लेहि अहार। वह दातार लहै भव पार।।५॥ उत्तम माहि मध्यके अंग । श्रीगणधर बरने सरबंग । चार ज्ञान संयुक्त प्रधान । द्वादशांगके करिंह बखान ॥६॥ उत्तम माहि जघन्य जुहोय। सामान्यहि मुनि वरने सोय। दर्वित भावित शुद्ध अनूप। परम दयाल दिगम्बर रूप ॥७॥ मध्यम पात्र अणुत्रत धार । तिनके तीन भेद विस्तार । देवित भावित गुण संयुक्त । रहे पाप किरयासों मुक्त ॥ ।। ।। उत्तम ऐलक श्रावक पास । एक लंगोटी परिग्रह जास । मठ मंडप में करिह निवास । एकादशम प्रतिज्ञा भास ॥६॥ दुजो श्रावक क्षुल्लक नाम । कुछ अधिको परिग्रह जिहि ठाम । पोछी और कमेडल धरै। मध्यम पात्र यही गुण वरै ।१०॥ अह दश प्रतिमा धारी जेह। लघु पात्रनमें बरने तेह। इह विधि यह पचम गुण थान । मध्यम पात्र भेद परवान ॥११॥ अब लघु पात्र कहूं समुझाय । उत्तम मध्यम जवन कहाय । उत्तम क्षायिक समकितवत। जिनके भावन को नहि अंत ॥१२॥ मध्यम पात्रस् उपसम धार । जिनकी महिमा अगम अपार । वेदक समकित जाके होय । लघु पात्रन में कहिये सोय ।।१३।। तीन कुपात्र मिथ्याती जीव। द्रव्यलिंग जो धरहिं सदीव। ज्ञान विना करनो बहु करै । भ्रमि भ्रमि भवसागरमें परै ।।१४।। मुनिकी सम मुद्रा निरधार । सहै परीसह बहु परकार । जोव स्वरूप न जाने भेव । द्रव्य लिंगी मुनि उत्तम एव ।।१५॥ मध्यम पात्र सु श्रावक भेष । दीवत किरिया करै विशेष । अन्तर शून्य न आतम ज्ञान । मानत है जिनको गुणवान ॥१६॥ जघन्य कु ∤ात्र कहूं विख्यात । जाके उर बरतै मिथ्यात । समक्तिकोसी ऊपर रीति । अंतर सत्य नहीं परतीति ॥१७॥ कहू अपात्र दुहू विधि भ्रष्ट । दिवत भावित क्रिया अनिष्ट । परिग्रहवत कहावै साधु । मिथ्यामत भाखे अपराध ।।१८।। श्रावक आप कहै जगमाहि। श्रावकके गुम एकहु नाहि। भक्ष्याभक्ष्य न जाने भेद । मध्य अपात्र करै बहु खेद ॥१६॥ जघन अगत्र यहै विरतंत । कहै आपको समकितवत । निहचे अरु नांहीं व्यवहार । दर्वित भावित दुहुं विधि छार ॥२०॥ र्दावत गुण समिकत के जेह । ग्रंथनमें बरने सबतेह ॥
तिहं माफिक नाही जिहुँ चान । ते मिथ्याती जीव त्रिकाल ॥२१॥
माबित समिकत जीव सुभाय । सो निहर्च जानै मुनिराय ॥
कै जानै जो वेदै जीव । ऐसे गणधर कहैं सदीव ॥२२॥

दोहा

इहिविधि पन्द्रह पात्रके, गुण निरखे गुणवंत । यथा अवस्थित जानके, धारिह हिरदे संत ॥२३॥ निज स्वभाव रसलीन जे, ते पहुंचे भिव ओर । मिथ्याती भटकत फिरें, विनवें दास किशोर ॥२४॥

ब्रह्मा ब्रह्म निर्णय चतुर्दशी

असिआउसा जु पचपद, बंदों शीस नबाय। कछ ब्रह्मा अरु ब्रह्मकी, कहूं कथा गुणमाय ॥१॥ ब्रह्मा ब्रह्मा सब कहैं, ब्रह्मा और न कोय। ज्ञान दृष्टि धर देखिये, यह जिय बह्या होय ॥२॥ ब्रह्मा के मुखचार हैं, याहके मुख चार। आख नाक रसना श्रवण, देखहु हिये विचार ॥३॥ आख रूप को देखकर, ग्रहण करे निरधार। रागी द्वेषी आतमा, सबको स्वादनहार ॥४॥ नाक सुबास कुबास को, जानत हैं सब भेद। राचे विरचे आतमा, यों मुखबोले वेद ॥५॥ रसना घटरस भुजती, परी रहै मुख मांहि। रीझे खीजे आतमा, मुख यातें ठहराहि ॥६॥ श्रवण शब्द के प्रहणको, इष्ट अनिष्ट निवास। मुख तो सोही प्रगट है, सुख दुख चार्ख तास ॥७॥ येही चारों मुख बने, चहुं मुख लेय अहार। तातं ब्रह्मा देव यह, यही सृष्टि करतार ।।५॥ हृदय कमलपर बैठिकें, करत विविध परिणाम । कर्त्ता नाही कमंको, ब्रह्मा आतम राम ॥६॥ चार वेद ब्रह्मा रचे, इनहु तजे कषाय। शुद्ध अवस्था ये भये, यह' विन शुद्धि कहाय !।१०।। नाना रूप रचें नये, ब्रह्मा विदित कहान।
नाम कर्मजिय संगर्ज, करत अनेक विनान।।१॥
ब्रह्मा सोई ब्रह्मां है, यामें फेर न रंच।
रचना सब याकी करी, तातें कह्मो बिरंच ।।१२॥
जेंते लक्षण ब्रह्मके, ते ते ब्रह्मा माहि।
ब्रह्मा ब्रह्म न अंतरो, यों निश्चय ठहराहि।।१३॥
जो जानें गुण ब्रह्मके, सो जाने यह बात।
'भैया' थोरे कथनमें, कही कथा विख्यात।।१४॥

अष्टकर्म की चौपाई

दोहा

नमो देव सर्वज्ञ को, वीतराग जस नाम । मन वच शीस नवाइके, करों त्रिविधिपरणाम ॥१॥

चौपाई

एक जीव गुण धरे अनंत । ताको कछ कहिये विरतत । सब गूण कर्म अछादित रहैं। कैसें भिन्न भिन्न तिह कहैं।।२।। तामें आठ मुख्य गुन कहे। तापें आठ कर्म लिग रहे।। तिन कर्मन की अकथ कहान । निहचै तो जाने भगवान ॥३॥ कछु ब्यवहार जिनागम साख । वर्णन करों यथारथ भाख । ज्ञानाबरन कर्म जब जाय। तब निज ज्ञान प्रगट सब थाय ॥४ ताके पच भेद विस्तार। तथा अनंतानंत अगर।। जैसे कर्म घटहि जिहं थान । तैसो तहाँ प्रगट ह्वै ज्ञान ॥ ४॥ जैसो ज्ञान प्रगट ह्वं जहां । तैसी कछु जाने जिय तहां ॥ दूजो दर्श आवरण और । गये जीव देखिंह सब ठौर ॥६॥ ताकी नौ प्रकृती सब कही। तामें शक्ति सबहि दबि रही।। जैसो घटै आवरन जोय । तैसो तहं देखै जिय सोय ॥७॥ निरावाध गुण तीजो अहै। ताहि वेदनी ढांके रहै।। साता और असाता नाम। तामहि गिभत चेतन राम।।।।।। जैसी दै प्रकृती घट जाय । तैसी तह निर्मलता थाय ।। जबहि वेदनी सब खिर जाय। तब पंचिम गति पहुंचै आय ॥६॥ चौथो महा मोह परधान । सब कर्मन में जो बलवान ॥ समिकत अरु चारित गुणसार। ताहि ढकै नाना ५रकार.॥१०॥ जहं जिम घटहि मोहकी चाल । तह तिम प्रगट होय गुणमाल ।। ज्यों ज्यों घटै मोह जियपास। त्यों त्यों होय सत्य गुणवास ॥११॥ ताकी वीस आठ विधि कही। यथा योग्य थानक सरदही। जग में जंतू बसे चिरकाल । सो सब मोह अछादित बाल ॥१२॥ मोह गये सब जानै मर्म । मोह गये प्रगटै निजधर्भ ।। मोह गये केवलिपद होय। मोह गये चिर रहे न कोय ॥१३॥ पंचम आयुकर्म जिन कहै। अवगाहन गुण रोके रहै॥ जब वे प्रकृति आवरण जाहिं। तब अवगाहन थिर ठहराहिं॥१४॥ ताकी चार प्रकृति जगनाम । जाके गये लहै शिवधाम ॥ नाम कर्म षष्ठम निरतत । करहि जीवको मूरतिवंत ॥१५॥ अमूरतीक गुण जीव अनुप। तापै लगी प्रकृति जड़रूप।। पूद्गल लगै कहावें जीव । एकेंद्रयादिक पंच सदीव ।।१६॥ उदय योग नाना परकार । चेतन वसै शरीरमझार ॥ जैसे तनमें करहि निवास। तैसो नाम लहै जिय तास ॥१७॥ तनकी संगति कष्ट अपार। सहै जीव संकट बहु बार। जामन मरन अनंता करै। ताके दु:ख कहु को उच्चरै ॥१८॥ प्रकृति त्राणवें ताकी कही। जगत मूल येही बनि रही। जब ये प्रकृति सबिह खिरजाहि। तबिह अरुपी हंस कहाहि ॥१६॥ सप्तम गोत करम जिय जान । ऊंच नीच जिय यही बखान । गुण जुअगुरु लघुढांके रहै। तातें ऊंच नीच सब कहै।।२०।। जब ये दोउ आवरन जांहि । तब पहुंचै पंचमिगतिमाहि । अष्टम अन्तराय अरि नाम । बल अनंत ढांकै अभिराम ॥२१॥ शकति अनंती जीव सुभाय। जाके उदै न परगट थाय। ज्यों ज्यों घटिह आवरण कही। त्यों त्यों प्रगट होय गुण सही २२ पांच जाति के विकट पहार। याकी ओट सबै सुख सार। इन विन गये न पावै मूल। इन विन गये रह्यो जिय भूल।।२३।। ये सबही सुब के दरबान । ये ही सबके आगेवान । जब ये अंतराय मिट जाहि। तब चेतन सब सुख के माहि ॥२४॥

दोहा

ये ही आठों कर्म मल, इन में गिंभत हंस।

इनकी शकति विनाशकै, प्रगट करिह निज बंस ॥२४॥ इहि विधि जीव अनंत सब, वसत यही जगमाहि ।

इनहिं त्याग निर्मल भये, ते शिवरू । कहाहि ॥२६॥ 'भैया' महिमा ब्रह्म की, ऐसे बनी अनाद ।

यथा शक्ति कछु वरणयी, जिन आगम परसाद ॥२७॥

सुपंथ कुपंथ पचीसिका

दोहा

केवल ज्ञान स्वरूप में, राजत श्री जिनराय। तास चरन वंदन करहुं, मन बच शीस नवाय।।१॥ कहू सुपन्थ कुपन्य के, कवित पचीस वखान। जाके समुझत समझिये, पन्थ कुनन्थ निदान।।२॥

कवित्त

तेरो नाम कल बृच्छ इच्छा को न राखे उर, तेरो नाम कामधेनु कामना हरत है। तेरो नाम चिन्तामन चिन्ता को न राखे पास, तेरो नाम पारस सो दारिद डरत है। तेरो नाम अझत पियेते जरा रोग जाय, तेरो नाम सुखमूल दु:ख को दरत है। तेरो नाम वीतराग धर उर वीतरागा, भव्य तोहि पाय भवसागर तरत है।।३॥

सुन जिनवानी जिहें प्रानी तज्यो राग द्वेष, तेई धन्य धन्य जिन आगम में गाये है। अमृत समानी यह जिह नाहि उर आनी, तेई मूढ़ प्रानी भवभाविर भ्रमाये है। याही जिनवानी को सवाद सुख चाखो जिन, तेही महाराज भये करम नसाये हैं। ताते दृग खोल 'भैया' लेहु जिनवानी लखि, सुख के समूह सब याही में बताये हैं।।४।।

अपने स्दरूप को न जानै आप चिदानंद, वहै भ्रम भूलि वहैं मिथ्या नाम पानै है। देव गुरु ग्रन्थ पन्थ सांच को न जाने भेद, जहां तहा झूठे देख मान शीस नानै है। चेतन अचेतन ह्वं हिसा करें ठौर ठौर, वापुरे विचारें जीव नाहक सताने हैं। जलके न थल के नपौन अग्नि फल के न, त्रसनि विराधि मुद्ध मिथ्याती कहाने हैं।।।।।।

केई भये शाह केई पातशाह पहुमिपे, केई भये मीर केई बड़े ही फरीर है। केई भये राव केई रंक भये विललात, केई भये कायर औ केई भये धीर है। केई भये इन्द्र केई चन्द्र छिववंत लसें, केई भये पौन अरु केई भये नीर हैं। एक चिदानंद केई स्वांग में कलोल करें, धन्य तेही जीव जे भये तमासगीर हैं॥६॥

सर्वया.

परमान सबै विधि जानव है, अरु मानत है मत जे छह रे। किरिया कर कर्मनि जोरत है, निंह छोरत है भ्रमजे पहरे॥ उपदेश कर वृत नेम धरै, परभावनको उर नाहि हरे। निज आतम को अनुभौ न करै, ते परे भवसागर में गहरे॥ सबैया मान्निक.

दुर्भर पेट भरन के कारन, दैखत हो नर क्यों विललाय। झूठ सांच बोलत याके हिन, पाप करत निंह नेक डराय।। भक्ष्य अभक्ष्य कचु न विचारत, दिन अरु रात मिलै सो खाय। उत्तम नरभव पाय अकारथ, खोवत बादि जनम सब आय।।।।।।।

करता सबनके करम को कुलाल जिम, जाके उपजाये जीव जगत में जे भये। सुर तिरजंच नर नारकी सकल जंतु, रच्यो ब्रह्मांड सब रूप के नये नये। तासों वैर करवे को प्रगटे कहांसों आय, ऐसे महा बली जिहें खातिर में ना लये। ढूंढै चहुं ओर नींह पार्व कहूं ताको ठोर, ब्रह्माजू की सृष्टि को चुराय चोर लै गये।।ह।।

चौपरके खेल में तमासो एक नयो दीसै, जगत की रीति सब याही में बनाई है। चारों गित चारों दाव फिरबो दशा विभाव, कर्मवर्ती जीव सार मिल विछ्राई है।। तीनो योग पांसे परै ताके तैसे दाव परे, शुभ ओ अशुभ कर्म हार जीत गाई है। फिरबो न रह्यो जब कर्म खप जाँहिं सब, पंचम गित पार्व ये 'भैया' प्रभुताई है।।१०॥

देहके पिवत्र किये आत्मा पिवत्र हीय, ऐसे मूढ भूल रहे मिथ्या के भरम में । कुल के आचार को विचार सोई जान धर्म, कंदमूल खाये पुण्य पाप के करम में ।। मूंड के मुंडावे मित देह के दगाये मित, रातन के खाये गित मानत धरम में । शस्त्र के धरैया देव शास्त्र को न जाने भेव, ऐसे हैं अबेव अरु मानत परम मैं ।। ११।।

नदी के निहारत ही आतमा निहार्यो जाय, जो पै कोन ज्ञानवंत देखें दृष्टि धरकें। एक नीर नयो आय एक आमें चल्यो जाय, इहां थिर ठहराय रह्यो पूर भरकें।। ताह में कलोल कई भांतिकी तरंग उठै, विनसी पुनि ताहू में अनेकधा उछरिकों। तैसे इह आतम में कई परिणाम होय, ऐसे परवान है अनंत शक्ति करकें।।१२॥

जगतक जीवन जीवाव जगदीश कोउ, बाकी इच्छा आव तब मार डारियतु है। वाहीके हुकुम सेती काज सब करें जीव, विना बाके हुकम न तृण डारियतु है।। करता सबनके क मन को वही आप, भोगता दुहू में कौन जो विचारियतु है। करता सो भोगता कि करें और भुंजै और, याको कछु उत्तर न सुधो धारियतु है।।१३।।

जोलों यह जीवके मिथ्यात्व दृष्टि लगि रही, तौलों सांच झूठ सूझै झूंठ सूझै सांच है। राग द्वेष बिना देव ताहि कहै रागी देव, जीवको न जाने मेव, माने तत्व ांच है।। वस्तु के स्वभाव को न जान्यो यह सांचो धर्म, किरियाको धर्म माने मदिराकी मांच है। सत्यारथ वानी सरवज्ञने पिछानी 'भैया', ताहि न पिछानी तोलों नाचे कर्म नाच है।। १४।।

कोऊ कहै सूर सोम देव हैं प्रत्यक्ष दोउ, कहै रामचन्द्र राख आवा-गौनसों। कोउ कहै ब्रह्मा बड़ो सृष्टि को करैया अहै, कोउ कहै महा-देव उपज्यो न जौनसों।। कोउ कहै कृष्ण सब जीव प्रतिपाल करें, कोउ लिग रहे हैं भवानी जू के भौनसों। वही उपाख्यान सांचो देखिये जहांन बीचि, वेश्याघर पूत भयो बाप कहै कौनसों।।१५।।

सबैया इकतुकिया,

निश चौस यहै मन लाग्यो रहै, सु मुनिन्द्र के पाँय कबैं परसों। जिन देवके देखनकी रटनाजु, कहों किम जाहुं विना परसों।। कबधों शिवलोक में जाय वसों, सुख संधि लहों सजिकें परसों। कब जोग मिलै इम इच्छित है भवि, आज कै काल्हि किधोंपरसों।१६।

कवित्त.

जाके कुल धर्म माहि सरवज्ञ देव नाहि, पूछत ते कौन पाहि हिर दैकी बात को। संशै उर पूरि रहै ज्ञान गुण दूर रहै, महातम भूरि रहै लखे सार गात को।। मिथ्या की लहिर आवै सांच कौ न पंथ पावै, जहां तहां भूलि धावै करैं जीव धातको। झूठो ही पुरान मानै झूठ देव देव ठानै, जैसे जन्म अन्ध नर देखें ना प्रभात को।।१७॥

राजा के परजा सब बेटा बेटी की समान, यह तो प्रत्यक्ष बात लोक में कहान है। आग जगदीस अवतार धरयो धरनी पैं, कुंजिन में केल करी जाको नाम कान्ह है।। परमेश्वर करै पर बधू सों अनाचार, कहते न आवै लाज ऐसो ही पुरान है। अहो महाराज यह कौन काज मत कीनो, जगत के डोबिवेको ऐसो परधान है।।१८॥

स्त्रीरूपवर्णन--मातिक कवित्त'.

बड़ी नीत लघु करत है, वाय सरत बदबोय भरी।
फोड़ा बहुत फुनगणी मंडित, सकल देह मनु रोग दरी।। शोणित हाड मांस मय मूरत, ता≀र रीझत घरी घरी। ऐसी नारि निरिखकर केशव ? 'रिसकिप्रिया' तुम कहा करी।।१९।। सवैया (मत्तगयन्द)

जो जग को सब देखत है तुम, ताहि विलोकिकें काहे न देखो। जो जग को सब जानतु है, तुम ताहि जुजानो तो सूधो हैं लेखो।। जो जग में थिर ह्वं सुख मानत, सो सुख देवत कौन विशेखो।। है घट में प्रगटै तबही, जबही तुम आप निहारके पेखो।।२०।। कपथ वर्णन कवित्त.

सोई तो कुपंथ जहां द्रव्य को न जाने भेद, सोई तो कुपंथ जहां लागि रहे परसे। सोई तो कुपथ जहां हिसा में बखाने धर्म, सोई तो कुगंथ जहां कहै मोक्ष घरसे।। सोई तो कुपंथ जो कुशीली पशु देव कहै, सोई तो कुपंथ जो कुशिली पूज डरसें। सोई तो कुपंथ जो सुपंथ पंथ जाने नाहिं, विना पंथ पाये मूढ कैसें मोक्ष दरसें।।२१।।

झूठो पंथ सोई जहां झूठे देव देव कहै, झूठे पंथ सोई जहां झूठे गुरु मानिये। झूठो पंथ मोई जहां ग्रन्थ सब झूठे बचें, झूठो पंथ सोई जहां भ्रमको बखानिये।। झूठो पन्थ सोई जहां दया को न जाने भेद, झूठो पंथ सोई जहां हिंसा प्रमानिये। झूठे पंथ चले तब कंसें मोक्ष पावें अरु बिना मोक्ष पाये 'भैय।' सूखी कैसें जानिये।। २२।।

⁽१) दत कथा में प्रसिद्ध कि केशवदास जी किन, जो किसी स्त्री पर मोहित थे, उन्होंने उसके प्रमन्नार्थ 'रिसिकप्रिया' नाम का ग्रंथ बनाया वह ग्रंथ समालोवनार्थ 'भैया' भगोतीदास जो के पास भेजा तो उसकी समालोवना में यह किवल रिसकप्रिया के पृष्ठ पर लिखकर के वापिस भेंज दिया था। (२) गौ आदिक कुशीली पशुओं यो देव मानते हैं।

सुपंचवर्णन सवैया.

पथ वहै सरवज्ञ जहां प्रभु, जीव अजीव के भेद बतैये !
पश्च वहै जु निग्रन्थ महामुनि, देखत रूप महामुख पैये !
पथ वहै जहाँ ग्रंथ विरोध न, आदि ओ अंतलों एक लखेंये ।
पथ वहै जहाँ जीव देया वृष, कर्म खपाइकें सिद्ध में जैये ॥२३॥
पथ वहै जह साधु चल, सब चंतन की चरचा चित लैये ॥
पथ वहै जह आ। विराजत लोक आलोक के ईश जु गैये ॥
पंथ वहै परमान चिदानद, जाके चल भव भूल न ऐये ।
पंथ वहै जह मोक्ष को मारग, सूधे चले शिवलोक में जैये ॥२४॥
कवित्त.

केवली के ज्ञान में प्रमाण आन सब भास, लोक ओ अलोकन की जेती कछ बात है। अतीन काल भई है अनागत में होयगी, वर्तमान समैकी विदित यों विख्यात है।। चेतन अचेतन के भाव विद्यमान सबै, एक ही समैमे जो अनंत होत जात है। ऐसी कछ ज्ञान की विशु-दता विशेष बनी, ताको धनी यह हंस कैसे विललात है।।२४।।

छयानवें हजार नार छिनक में दीनी छार, अरे मन ता निहार काहे तू उरन है। छहीं खड़की विभूति छाडत न बेर कीन्ही, चमू चतुरंगनसों नेह न धरत है।। नौ निधान आदि जे चउदह रतन त्याग, देह सेती नेह तोर बन विचरत है। ऐसी विभो त्यागत विलम्ब जिन कीन्हों नाहि, तेरे कहो केनी निधि सोच क्यों करत है।।२६॥

दोहा

यहै सुपंथ कुपंथ के, कवित पचीस प्रसिद्ध ॥ 'भैया' पढत विवेकसों, लहिये आतमरिद्ध ॥२७॥

जिनधर्म पचीसिका

दोहा

प्रगट देव परमातमा, चिदानंद भगवान । वंदत हों तिनके चरन, नाय शीश धर ध्यान ॥१॥

छप्पय

धन्य धन्य जिनधर्म, जासुमें दया उभयविधि । धन्य धन्य जिनधर्म, जासुमहिं लखै आपनिधि ॥ धन्य धन्य जिनधर्म, पंथशिवको दर सावै । धन्य धन्य जिनधर्म, जहाँ केवल पद पावै ॥

पूनि धन्य धन्य जिनधर्म यह, सुख अनंत जहाँ पाईये। 'भैया' त्रिकाल निजघटविषै, शुद्ध दिष्ट धर ध्याइये ॥२॥ जैन धर्म को मर्म, दृष्टि समकितते सूझै। जेनधर्म को मर्म, मूढ कैसें कर बुझै।। जैनधर्म को मर्म, जीव शिवगामी पाव । जैनधर्भ को मर्म, नाथ त्रिभवन को गावै।। यह जैनधर्म जगमें प्रगट, दया दुहुं जग पेखिये। 'भैया' सुविचक्षन भविक जन जैनधर्म निज लेखिये ॥३॥ जैनधर्म जयवंत, अंत जाको नहि कबहु। जैनधर्म जयवंत, संत प्राणी हैं अबह ।। जैनधर्म जयवंत, जंत सबको सुखकारी। जैनधर्म जयवत. तंत सबको अधिकारी ॥ सत जैनधर्म जयवंत जग, प्रगट परम पद पेखिये। 'भैया' त्रिकाल जिनधर्मतें, सूख अनंत सब लेखिये ॥४॥ कल्पवक्ष जिनधर्म, इच्छ सब पूरै मनकी । चितामन जिनधर्म, चित सब टारै जनकी ॥ पारस सो जिनधर्म, करै लोहादिक कंचन। काम धेनु जिनधर्म, कामना रहती रंच न।। जिनधर्म परमपद एक लख, अनंत जहां पाइये । 'भैया' त्रिकाल जिनधर्मतें, मुक्तिनाथ तोहि गाइये ॥५॥ उदित तेजपरताप, होत दिनदिन जयकारी। तम अज्ञान विनाश, आश निज पर अधिकारी ।। सबको शीतल करै, उष्ण क्रोधादिक टारै। सदा अमिय वरषंत. शाँत रस अति विस्तारै ॥ 'भैया' चकोर अंबज भविक, सब प्राणिन को सुख करै। सो जैनधर्म जग चंद सम, सेवत दुख संकट टरै ।।६॥ जैनधर्म विन ! जीत ह्वं है नहिं तेरी। जैनधर्म विन जीव ! रीत किन करै घनेरी ॥ जैनधर्म विन जीव ! ज्ञान चारित कहं नाहीं। जैनधर्म विन जीव ! प्रकृति पर जाह न गाही ॥ इहि जैनधर्म विन जीव ! तुहै, दया उभय सुझै न दुग । 'भैया' निहार निज घट विषे, जैनधर्म सोई मोक्षमग ॥७॥ जैनधर्म विन जीव ! तोहि शिवपंथ न सूझै ।
जैनधर्म विन जीव । आप परको निहं बूझै ॥
जैन धर्म विन जीव ! मर्म निज को निहं पावें ।
जैनधर्म विन जीव ! कर्म गित दृष्टि न आवे ॥
इहि जैनधर्म विन जीव तुहै, केवलपद कितहू नहीं ।
अजहूं संभारि चिरकाल भयो चिदानद ! चेतो कहीं ॥=॥
जैनधर्म को जीव, आप परको सब जाने ।
जैनधर्म को जीव, बंध अरु मोक्ष प्रमाने ॥
जैनधर्म को जीव, स्यादवादी परत्यागी ।
जैनधर्म को जीव, होय निश्चय वैरागी ॥
इहि जैनधर्म को जीव जग, अजरामरपदवी लहै ।
"भैया' अनंत सुख भोगवै, आचारज इहिविध कहैं ॥६॥
कवित्त

पापनके कूट जे अटुट भरे घट माहि, होते चिरकालन के सबै निधटत है। लगे जो मिथ्यातभाव भूलिके सुभावनिज, तिन-हूके पटल प्रभात ज्यों फटत हैं।। अपनी सुदृष्टि होत प्रगटे प्रकाश ज्योत, तिहूं लोकमें उद्योत सत्य प्रगटत है। ऐसो जिनधर्म के प्रसादतें प्रकाश होय, अज हूं संभार भैया काहेको रटत है।-१०।।

जो अरहत सुजीव, जीव सब सिद्ध भणिजे। आचारज पुन जीव, जीव उपझाय गणिज्जे।। साधु पुरुष सब जीव, जीव चेतन पद राजे। सो तेरे घट निकट, देख निज शुद्ध विराजे।। सब जीव द्रव्यनय एकसे, केवल ज्ञान स्वरू। मय। तस ध्यान करह हो भव्यजन, जो पावह पदवी अखय।।११॥

ਸਕੈਸ਼ਾ

जो जिनदेवकी सेव करें जग, ताजिबदेवसी आप निहारें। जो शिवलोक वसें परमातम, तासम आतम शुद्ध विचारें॥ आगमें आप लखें अपनो पद, पाप क पुण्य दुहूं निरवारें। सो जिनदेवको सेवक है जिय, जो इहि भाति किया करतारें॥१२॥

एक जीवद्रव्य में अनंत गुण विद्यमान, एक एक गुण में अनंत

शक्ति देखिये। ज्ञान को निहारिये तो पार याको कहुं नाहि, लोक ओ अलोक सब याही में विशेखिये।। दर्शन को ओर जो विलोकिये तो वहै जोर, छहों द्रव्य भिन्न भिन्न विद्यमान पेखिये। चारित सों थिरता अनंत काल थिररूप, ऐसे ही अनंत गुण भैया सब लेखिये।।१३।।

राग दोष अरु मोहि, नाहि निजमाहि निरक्खत।
दर्शन ज्ञान चरित्र, शुद्ध आतम रस चक्खत।।
परद्रव्यनसों भिन्न, चिह्नचेतनपद मंडित।
वेदत सिद्ध समान, शुद्ध निज रू। अखंडित।
सुख अनंत जिहि पदवसत, सो निहचै सन्यक महत।
'भैया' सुविचक्षन भविक जन, श्रीजिनंद इहि विधि कहत।।१४॥

छहों द्रव्य नव तत्त्व, भेद जाके सब जाने । दोष अठारह रहित, देव ताको परमाने ।। संयम सहित सुसाधु, होप निरग्नंथ, निरागी । मित अविरोधी ग्रन्थ, ताहि माने परत्यागी ।। वरकेवल भाषित धर्मधर, गुण थानक बूझै मरम । 'भैया' निहार व्यवहार यह, सम्यक लक्षण जिन धरम ।।१५॥

व्यवहार सम्यक लक्षण छत्पय

व्यवहार निश्वयनय वर्णन—मात्रिक कवित जाके निहचै प्रगट भये गुण, सम्यक दर्शन आदि अपार । ताके हिरदै गई विकलता, प्रगट रही करनी व्यवहार ॥ जहं व्यवहार होय तह निहचै, होय न होय उभय परकार । जहं व्यवहार प्रगट निह दीखै, तहां न निश्चय गुण निरधार ॥१६॥ कवित

आंख देखें रूप जहां दौड़ तूही लागे तहां, सुने जहां कान तहाँ तूही सुने बात है। जीभ रस स्वाद धरै ताको तू विचार करै, नाक सूंघे बास तहाँ तू ही विरभात है।। फर्सकी जु आठ जाति तहां कहो कौन भाति, जहाँ तहां तेरो नाँव प्रगट विख्यात है। याही देह देवलमें केविल स्वरूपदेव, ताकी कर सेव मन कहाँ दीडे जात है।।१७॥

जासों कहै घर तामै डर तौ कईक तोहि, सबन विसार हंस विषेरस लाग्यो है। गिरवे को डर अरू डर आगि पानी हूकी, वस्तु राखवेकी उर चौर डर जाग्यो है।। पेट भरवे को डर रोग शोक महाडर, लोक निकी लाज डर राजडर पाग्यो है। डर जमराजहू को डारि तूं निशंक भयो, जैसें मोह राजाने निवाज तोहि दाग्यो है ॥१८॥

रागी देषी देख देव ताकी नित करें सेव, ऐसो है अबेव ताको कैसें पाप खपनो ?। राग रोग कीड़ा संग विषेकी उठं तरंग, ताहि में अभग रैंन दिना करें जपनो।। आरित ओ रौद्र ध्यान दोऊ किये आगेवान, एतेपें चहै कल्यान दैके दृष्टि ढपनो। अरे मिथ्या चारी तैं विगारी मित गित दोऊ, हाथ लें कुल्हारी पांय मारत है अपनो।।१६॥ स्वत्य

जन्म जरा अरु मरन, पाप सताप विनासे । रोग स्पेक दुख हरें, सर्वे चिंता भय नासे ॥ ऋद्धि सिद्धि अनुसरें विविध विद्या परकासे ।

निजनिधि लहै प्रकाश, ज्ञान प्रभुता गुण भासै ॥ अरु कमं शत्रु सब जीनके, केवलि पद महिमा वरे ।

सो जैनधर्म जयवत जग, जास हृदय ध्रुव संचरै ॥२०॥

जैनधर्म परसाद, जीव मिथ्यमित खडै। जैनधर्म परसाद, प्रकृति उर सात विहडै।। जैनधर्म परसाद, द्रव्यष्ट को पहिचानै। जैनधर्म परसाद, आप परको घ्रव ठानै।।

जैनधर्म परसाद लिह, निजस्वरूप अनुभव करै। 'भैया' अनत सुख भोगवै, जैन धर्म जो मन धरै।।२१॥

जैनधर्म परसाद, जीव सब कर्म खपावै। जैनधर्म परसाद, जीव पंचमि गति पावै॥ जैनधर्म परसाद, बहुरि भवमें नहिं आवै।

जैनधर्म परसाद,आप त्रप्रह्मा कहावे ।। श्री जैनधर्म परसादतें, सुख अनंत विलसत ध्रुव ।

सो जैनधर्म जयवत जग, भैया जिहं घट प्रगट हुव ॥२२॥

सुन मेरे मीत तू निचित ह्वैं के कहा बैठो, तेरे पीछे काम शत्रु लागे अति जोर हैं। छिन छिन ज्ञान निधि तेत अति छीन तेरी, डारत अंधेरी भैया किये जात भोर हैं। जागवो, तो जाग अब कहत पुकारें तोहि, ज्ञान नैन खोल देख पास तेरे चोर हैं। फोरके शकति निज चोर को मरोर बांधि, तोसे बलवान आगें चोर ह्वैं के को रहैं।।२३।।

छप्य.

चहुं गित में नर बड़े, बड़े तिनमें समदृष्टी ।
समदृष्टीतें बड़े, साधुपदवी उतकृष्टी ॥
साधुनतें पुन बड़े, नाथ उवझाय कहावें ।
उवझायनतें बड़े, पंच आचार बतावें ॥
तिन आचार्यनतें जिन बड़े, वीतराग तारन तरन ।
तिन कह्यो जैनवृष जगतमं, भैया तस बंदत चरन ॥२४॥
बोहा.

जैन धर्म सब धर्म पें, शोभत मुक्कुर समान।
जाके सेवत भव्यजन, पावत पद निर्वान ॥२५॥
ज्यों दीपक संयोगतें, वत्ती करें उदोत।
त्यों ध्यावत परमातमा, जिय परमातम होत ॥२६॥
श्री जिनधर्म उदोत है, तिहू लोक परसिद्ध।
'भैया' जे सेविह सदा, ते पाविह निजरिद्ध ॥२७॥
सत्रहसैं पचासके, उत्तम भादव मास।
सुदि पूनम रचना कही, जैजिनधर्म प्रकाश ॥२८॥

समुद्धात स्वरूप

दोहा.

चरन जुगल जिनदेवके, बंदत हों कर जोर ॥
जिह प्रसाद निजसंपदा, लहै कर्म दल मोर ॥१॥
समुद्धात जे सात हैं, तिनको कछु विस्तार ॥
कहूं जिनागम शाखतें, जिय परदेश विचार ॥२॥
उदयकषाय प्रचड ह्वं, निकसत जियगरदेश ॥
दिम दुर्जनकी देहको, बहुरि न करत प्रवेश ॥३॥
रोगादिक संयोगसों, औषध परसन काज ॥
निकश जाय परदेश जो, आवत करें इलाज ॥४॥
केवल ज्ञानी आतमा, लोक हहलों जाय ॥
परदेशन पूरित करें, उदें न कछु बसाय ॥४॥
मरन समय जिहं जीवको, समुद्धात तिथ होय ॥
प्रथम परस गित आयकों, बहुर जात है सोय ॥६॥
पष्टम गुण थानीन को, उपजे कहुं संदेह ॥
प्रश्न करत जिनदेवकों, निकसत अद्भुत देह ॥७॥

सुर मनुष्य कर वैकिया नाना ठौर रमाहि।
सब थानक परदेशजिय, निकसै आवै जाहि।।।।।
तैजस वपु मुनिरायके, निकसत उभय प्रकार।
अशुभ शुभनके काजको, समुद्रघात तिहं बार।।।।।।
तंतू सब लागे रहैं, सुख दुख बेवे आप।
देहादिके के प्रसरते, परदेशनिमें ब्याप।।१०।।
'भैया' बात अगम्य है कहन सुननकी नाहि।
जानत हैं जिन केवली, जे लच्छन जिय पाहि।

सम्यक्तव पचीसिका

सम्यक' आदि अनंत गुण, सहित सु आतम राम । प्रगट भये जिह कर्म तज, तासि करों परणाम ॥१॥ उत्शम वेदक क्षायकी, सम्यक्त तीन प्रकार । ताही के नव भेद हैं, कहों ग्रंथ अनुसार ॥२॥ चोपाई (१४ माजा)

उपसम समकित कहिये सोय। सात प्रकृति उपसम जह होय। दर्शन मोह तीन परकार । अनतानुबधीकी चार ।।३।। क्षय उपसम के तीन प्रकार। तिनके नाम कहूं निरधार।। अनतानुबंधी चोकरी, जिह जिय शक्ति फोरके खारी ॥४॥ महा मिथ्यात मिश्र मिथ्यात । समै पृकृति उ शम विख्यात ॥ क्षय उपशम समकित तस नाम । अब दूजो बरनों इहि ठाम ।।५।। अनंतानु जे चार कषाय । महा मिध्यात्व मिले क्षय जाय ॥ दोय प्रकृति उपशम ह्वं रहै। तासो क्षय उपसम पुनि कहै।।६॥ क्षय षट जाहि प्र कृति जिह ठाम । समै प्रकृति उपसम तिह नाम ॥ ये क्षय उ शम तिहुं विधि कहे । अब वेदक बरनों सरदहै ॥७॥ जहांचार प्रकृति खप रहै। दें उपशम इक वेदक' लहै।। क्षय उपसम वेद ह तिहं नाव । कहो ग्रन्थ में हैं बहु ठांव ॥ ५॥ पांच खपै उपसम ह्वं एक । समै प्रकृति वेदै गहि टेक।। दूजो भेद यहै सिरदार। अब तीजै को सुनहु विचार।।१।। छहों प्रकृति जामें क्षय जाहि। समै मिथ्यात्व मिटै तहं नाहि।। क्षायक वेदक लच्छन एए। कहे ग्रन्थ में नहिं संदेह।।१०।।

१ सम्यक वा सम्यग्दर्शन २सम्यकप्रकृति मिथ्यास्व ३ उदयरूप

उपशम बेदक किहिए तहां। छह उपशम इक वेदै जहां।।
क्षायक समिकत तब जिय लहै। सातों प्रकृति मूलसों दहै।।११।।
जब लग ये प्रकृति निह जातो। तब लग किह्ये जीव मिध्याती।।
तिनके दूर कियतें जीव। सम्यक दृष्टी कहे सदीव।।१२॥
उनकी थिति पूरी जब होय। तब वे खिरें फिरें निह सोय।।
खिरकें निजगुण परगट लहै। सो गुण काल अनन्तो रहै।।१३॥
जे गुण प्रगट भये तज कर्म। ते सब जानो जियको धर्म।।
जैसो प्रभु देखों भगवान। तैसो है इनके सरधान।।१४॥
सम्यकवंत जीव बैरागी। भावन सों सबही का त्यागी।।

सम्यक्तंत जीव बैरागी। भावन सों सबही का त्यागी।।
नित्रत पक्ष करें त्रत नाही। अप्रत्याख्यान उदै घटमाही।।१५॥
मनवचकाय जोग त्रिक डोले। लखे आपनी कर्म कलोलें।।
जितनी कर्म प्रकृति क्षय गई। तितनी कछु निर्मलता भई।।१६॥
प्रकटी शक्ति ताहि पहिचाने। अरु जिनवर की आज्ञा माने।।
अक्षर एक विरोधे कोय। ताको भ्रमन बहुत जग होय।।१७॥
तातें त्रत पचखान न करें। जिनवर का आज्ञासों डरें।।
लेकें त्रत जो भजे जीव। ते महा पापी कहे सदीव।।१८॥
अप्रत्याख्यान जाय निहं जहां। त्रत पचखान पलै निहं तहां।।
सम्यकदृष्टी परम सुजान। धरिहं शुद्ध अनुभव को ध्यान।।१९॥
अनुभव में आतमरस लसै। आतमरस में शिव सुख बसै।।
आतम ध्यान धरयो जिनदेव। तातें भये मुक्ति स्वयमेव।।२०॥
मुक्ति होन को बीज निहार। आतम ध्यान धरै अरिटार।।
ज्यों ज्यों कर्म विलय को जाहि। त्यों त्यों सुख प्रगटै घट माहि।।२१॥

प्रत्याख्यान अप्रत्याख्यान कर। चककूर चढ़िह गुण थान ॥ आगे महाध्यान धर धीर। कर्म शत्रु जीतै बल वीर॥२२॥ प्रगट करैं निज केवल ज्ञान। सुख अनत विलसै तिह थान॥ लोक अलोक सबहि झलकत। तातें सब भाखें भगवंत॥२३॥

चारों कर्म अघाती हार। तब वे पहुंचै मुक्ति मंझार।। काल अनंतिह धुव ह्वं रहै। तास चरन भिव वदन कहै।।२४॥ सुख अनत की नीव यह, सम्यक दर्शन जान॥ यहीतें शिवपद मिली 'भैया' लेह पिछान ॥२४॥ सत्रह सै पंचासके, मारगिसर सित पक्ष ॥ तिथि लच्छन मुनिधर्मं की मृगपित वार प्रत्यक्ष ॥२६॥ वैराग्य पची सिका

दोहा.

रागादिक दूषण तजे, वैरागी जिनदेव।

मन बच शीस नवयाकें, कीजे तिनकी सेव ॥१॥ जगत मूल यह राग है, मुक्ति मूल वैराग ।

मूल दुहुन को यह कह्यो, जाग सकैं तो जाग ।।२।। कोधमान माया धरत, लोभ सहित परिणाम ।

येही तेरे शत्रु हैं, समुझो आतमराम ॥३॥ इनही च्यारों शत्रु को, जो जीतै जगमाहि ।

सो पावहि पथ मोक्ष को, यामें धोखो नाहि ॥४॥ जा लच्छीके काज तू, खोवत हे निजधर्म ।

सो लेच्छी संग ना चलै, काहे भूलत भर्म ॥५॥ जा कुटुब के हेत तू, करत अनेक उगाय।

सो कुटुब अगनी लगा, तोकों देत जराय ॥६॥ पोषत है जा देह को, जोग त्रिविध के लाय।

सो तोकों छिन एक में, दगा देय खिर जाय ॥७॥ लच्छी साथ न अनुसरै, देह चलै नहिं संग ।

काढ़ काढ़ सुजनिह करे, देख जगत के रंग ।। दा। दुर्लभ दश दृष्टान्त सम, सो नरभव तुम पाय।

विषय सुखन के कारने, सर्वस चले गमाय ॥६॥ जगहि फिरत कइ युग भये, सो कछु कियो विचार ।

चेतन अब चेतह, नरभव लहि अतिसार ॥१०॥ ऐसे मित विश्रम भई, विषयिन लागत धाय ।

कै दिन के छिन कै घरी, यह सुख थिर ठहराय ।।११॥ पीतो सुधा स्वभाव की, जी ! तो कहूं सुनाय।

तू रीतो क्यों जातु है, बीतो नरभव जाय ॥१२॥ मिथ्या दृष्टि निकृष्ट अति, लखे न इष्ट अनिष्ट।

भ्रष्ट करत है सिष्ट को, शुद्ध दृष्टि दै पिष्ट ॥१३॥

१. दशमीं २. सोमवार

चेतन कर्म उपाधि तज, राग द्वेष को संग॥ ज्यों प्रगटै परमातमा, शिव सुख होम अभग॥१४॥

ब्रह्म कहूं ती मैं नहीं, क्षत्री हूं पुनि नाहिं॥

वैश्य शूद्र दौंक नहीं, चिदानन्दें हू माहि ॥१५॥

जो देखें इहि नैन्सों, सो सब विनस्यो जाय ॥

तासो जी अपनी कहै, सो मूरख शिरराय ॥१६॥ पुदगल को जो रूप हैं, उन्जे विनसे सोय ॥

जो अविनाशी आतमा, सो कछु और न होय ॥१७॥

देख अवस्था गर्भ की, कौन कौन दुख हौंहि ॥

बहुर मगन संसार में, सौ लानत है तीहि ॥१८॥ अधो शीस ऊरध चरन, कौन अशुचि आहार ॥

थोरे दिन की बात यह, भूलि जात ससार ॥१६॥

अस्थि वर्म मलमूत्र में, रैन दिना को बास्॥

देखें दृष्टि घिनावनो, तऊ न होय उदास ।!२०॥ रोगादिक पीडित रहै, महा कष्ट जो होय ॥

तबहू मूरेख जीव यह, धर्म न चिन्तै कीय ॥२१॥ मरन समय विजलात है, कोऊ लेहु बचाय ॥

जानै ज्यों त्यों जीजिए, जोर न कछू बसाय ॥२२॥ फिर नरभव मिलिबो नहीं, किये हु कोट उ⊹ाय ॥

तातं बेगहि चेत हू, अहो जगत के राय ॥२३॥

भैयाकी यह वीनती, चेतन चित्रहि विचार ॥ ज्ञानदर्श चारित्र में, आपी लेह निहार ॥२४॥

एक सात पंचासको, संवत्सर सुखकार ॥
पक्ष शुक्ल तिथि धर्मकी, जै जै निशिपतिबार ॥२५॥

परमात्मा छत्तीसी

दोहा

परम देव परमातमा, परम ज्योति जगदीश ॥
परम भाव उर जानके, प्रणमत हों निम श्रीस ॥१॥
एक जु बेतन द्रव्य है, तिनमें तीन प्रकार ॥
बहिरातम जन्तर तथा, परमातम पदसार ॥२॥
बहिरातम ताको कहै, लखें व ब्रह्म स्वरूप ॥
मग्न रहे परद्रव्यमें, मिथ्यावंत अनूप ॥३॥

अंतर आतम जीव सो, सम्यग्दृष्टी होय ॥ चौथे अरु पुनि बारवें, गुणथानक लों सीय ॥४॥ परमातम पद ब्रह्मको, प्रगटयो शुद्ध स्वभाय ॥ लोकालोक प्रमान सब, झलकै जिनमें आय ॥५॥ बहिरातमा स्वभाव तज, अतरातमा होय।। परमातम पद भजत है, परमातम ह्वं सोय ॥६॥ परमातम सो आतमा और न दूजो कोय।। परमातमको ध्यावते, यह परमातम होय ॥७॥ परमातम यह ब्रह्म है, परम ज्योति जगदीश।। परसों भिन्न निहारिये, जोई अलख सोई ईश ॥द॥ जो परमातम सिद्धमें, सो ही या तन माहि॥ मोह मैल दुग लिंग रह्यो, तातें सूझै नाहि ॥६॥ मोह मैल रागादिको, जा छिन कीजे नाश।। ता छिन यह परमातमा, आपहि लहै प्रकाश ॥१०॥ आतम सो परमात्मा, परमातम सो सिद्ध ॥ बीचकी द्विधा मिटगई, प्रगट भई निज रिद्ध ।।११।। में ही सिद्ध परमातमा, मैं ही आतमराम।। में ही ज्ञाता ज्ञेयको, चेतन मेरो नाम।।१२॥ मैं अनत सुखको धनी, सुखमय मोर स्वभाय ॥ अविनाशी आनदमय, सो हों त्रिभुवन राय ॥१३॥ शुद्ध हमारो रूप है, शोभित सिद्ध समान ॥ गूँग अनतकर सुजुगत, चिदानद भगवान ॥१४॥ जैसो शिव खेतहि बसै, तैसो या तनमाहि॥ निश्चय दृष्टि निहारतें, फेर रच कहुं नाहि ।।१५॥ कर्मन के सयोग तें, भये तीन परकर।। एक आतमा द्रव्य को, कर्म नचावन हार ॥१६॥ कर्म सघाती आदिके, जोर न कछ बसाय।। पाई कला विवेककी, राग द्वेष विन जाय ॥१७॥ कर्मन की जर राग है, राग जरे जर जाय।। प्रगट होत परमातमा, भैया सुगम उपाय ॥१८॥ काहे को भटकत फिरे, सिद्ध होन के काज ॥ राग द्वेष को त्यागदे, 'भैया, सुगम इलाज ॥१६॥

परमातम पदको धनी, रंक भयो विललाय ।। राग द्वेषकी प्रीतिसों, जनम अकारथ जाय ॥२०॥ राग द्वेषकी प्रीति तुम, भूलि करो जिन रच।। परमातम पद ढांकके, तुमहिं किये तिरजच ॥२१॥ जप तप संयम सब भलो, राग द्वेष जो नाहि।। राग द्वेष के जागते, ये सब सोये जांहि ॥२२॥ राग देवके नाशतें. परमातम परकाश ॥ राग द्वेष के भासतें. परमातम पद नाश ॥२३॥ जो परमातम पद चहै, तो तू राग निवार ॥ देख सयोगी स्वामिको, अपने हिये विचार ॥२४॥ लाख बातकी बात यह, तोकों दई बताय।। जो परमातम पद चहैं, राग देष तज भाय।।२४॥ राग द्वेषके त्याग विन, परमातम पद नाहि ॥ कोटिकोटि जपतप करो, सबहि अकारथ जाहि ॥२६॥ दोष आतमाको यहै, राग द्वेष के संग।। जैसे पास मजीठ के, वस्त्र और ही रंग ॥२७॥ तैंसें आतम द्रव्य को, राग द्वेषके पास॥ कर्म रग लागत रहै, दैसें लहै प्रकाश ॥२८॥ इन कर्मनको जीतिबो, कठिन बात है मीत। जड़ खोदे बिन नहिं मिटै, दुष्टजाति विगरीत ॥२६॥ लल्लोपत्तो' के किये, ये मिटवे के नाहिं॥ ध्यान अग्निपरकाश कें, होम देहु तिहि माहि ॥३०॥ ज्यों दारूके गजकों, नर नहिं सकै उठाय।। तनक आग सयोगतैं, छिन इकमें उडि जाय।।३१।। देह सहित परमातमा,यह अचरजकी बात ॥ राग द्वेष के त्यागतें, कर्म शक्ति जर जात ॥३२॥ परमातम के भेद द्वय, निकल सकल परमान ॥ सुख अनंतमें एकसे, कहिवे को द्वय यान ॥३३॥ भैया वह परमातमा, सो ही तुममें आहि ॥ अपनी शक्ति सम्हारिके, लखो वेग ही ताहि ॥३४॥

⁽१) टालदूल (२) ढेरको.

राग द्वेषको त्थागके, धर परमातम ध्यान ॥ ज्यों भावे सुख सपदा, भैया इम कल्यान ।।३ १।। सबत विक्रम भूपको, सत्रह से पंचास ।। मार्गशीर्ष रचना करी, प्रथम पक्ष दुति जास ।।३६।।

उपादाननिमित्त का संवाद

पाद प्रणमि जिनदेव के, एक उक्ति उपजाय ॥ उपादान अरु निमित्तको, कहुं संवाद बनाय ॥१॥ पूछत है कोऊ तहां, उपादान किह नाम ॥

कहो निमित्त कहिये कहा, कबके हैं इह ठाम ॥२॥

उपादान निजशक्ति है, जियको मूल स्वभाव ॥

है निमित्त परयोगतें, बन्यो अनादि बनाव ॥३॥ निमित कहै मोको सबे, जानत हैं जग लोय।।

तेरो नाव न जानहीं, उपादान को होय ॥४॥ उपादान कहै रे निमित्त, तू कहा करै गुमान ।।

मोकों जाने जीव वे, जो हैं सम्यकवान ॥५॥

कहै जीव सब जगतके, जो निमित्त सोइ होय।।

उपादानकी बातको, पूछै नाहीं कोय ॥६॥

उपादान विन निमित तू, कर न सकै इक काज ।।

कहा भयो जग ना लखै, जामत हैं जिनराज ॥७॥ देव जिनेश्वर गुरु यती, अरु जिन आगम सार ।।

इहि निमित्ततें जीव सब, पावत हैं भवपार ॥५॥

यह निमित्त इह जीवको, मिल्यो अनंती बार ॥

उनदान पलटयो नहीं, तौ भटक्यो संसार ।।६॥ के केवली के साधु के, निकट भव्य जो होय।।

सो क्षायक सम्यक लहै, यह निमित्तबल जोय ॥१०॥ केवलि अरु मुनिराजके, पास रहैं बहु लोय ।।

पें जाको सुलठ्यो धनी, क्षायक ताको होय ॥११॥ हिंसादिक पापन किये, जीव नर्क में जाहिं॥

जो निमित्त नहिं कामको, तो इम काहे कहाहि ॥१२॥ हिसा में उपयोग जिहं, रहै ब्रह्मके राच ॥

तेई नकंमें जात हैं, मूनि नहिं जाहिं कदाच ॥१३॥

दया दान पूजा किये, जीव सुखी जग होय ॥
जो निमित्त झूंठो कहो, यह क्यों माने लोग ॥१४॥
दया दान पूजा भली, जगतमाहि सुखकार ॥

जह अनुभवको आचरन, तह यह बंध विचार ॥१५॥ यह तो बात प्रसिद्ध है, शोच देख उरमाहि॥ नरदेही के निमित्तविन, जिय क्यों मुक्ति न जाहि॥१६॥

नरदहा के निम्मतावर्ग, जिय क्या मुक्ति न जााह ॥१६॥ देह पींजरा जीव को, रोकें शिवपर जात ॥

उपादानकी शक्तिसों, मुक्ति होत रे भ्रात ॥१७॥ उपादान सब जीवपें, रोकन हारो कौन ।

जाते क्यों निंह मुक्ति में, विन निमित्त के होन ॥१८॥ उपादान सु अनादिको, उलट रह्यो जगमाहि॥

सुलटत ही सूधं चले, सिद्ध लोकको जाहि ॥१६॥ कहं अनादि विन निमित्तही, उलट रह्यो उपयोग ॥

ऐसी बात न संभवैं, उपादान तुम जोग ॥२०॥ उपादान कहै रे निमित, हम पै कही न जाय ॥

ऐसे ही जिन केवली, देखें त्रिभुक्न राय ॥२१॥ जो देख्यो भगवान ने, सोही सांचो आहि ॥

हम तुम संग अनादि के, बली कहोगे काहि ॥२२॥ उपादान कहै वह बली, जाको नाश न होय ॥

जो उपजत विनशत रहै, बली कंहातें सोय ॥२३॥ उपादान तुम जोर हो, तो क्यों लेत अहार ॥

परिनिमित्तके योगसों, जीवत सब संसार ॥२४॥ जो अहारके जोगसों, जीवत है जगमाहिं॥

तो वासी संसारके, मरते कोऊ नाहिं ॥२५॥ सूर सोम मणि अगिनके, निमित लखें ये नैन ॥

अंधकार में कित गयो, उपादान दृग देंन ॥२६॥ सूर सोम मणि अग्नि जो, करें अनेक प्रकाश ॥

नैन शक्ति विन ना सखें, अन्धकार सम भास ॥२७॥ कहै निमित्त वे जीव को ? मो विन जगके माहिं॥

सबै हमारे वश परे, हम विन मुन्ति न जाहिं ॥२८॥ उपादान कहै रे निमित्त, ऐसे बोल न बोल ॥ ताको तज निज भजत हैं, सेही करें किसोज ॥२६॥ कहै निमित हमको तजे, ते कैसे शिव जात ॥

पंचमहाव्रत प्रगट हैं, और हु क्रिया विख्यात ॥३०॥ पंचमहाव्रत जोग क्रय, और सकल व्यवहार ॥

परको निमित्त खपायके, तब पहुंचें भवपार ॥३१॥ कहै निमित्त जग मैं बड़ो, मेतौं बड़ो न कोय ॥

तीन लोकके नाथ सब, मो प्रसादतें होय ॥३२॥ उपादान कहें तू कहा, चहुं गति में ले जाय ॥

तो प्रसादतें जीव सब, दुखी होहिं रे भाय ॥३३॥ कहै निमित्त जो दुख सहै, सो तुम हमहि लगाय ॥

सुखी कौन तैं होत है, ताको देह बताय ।।३४।। जा सुखको तू सुख कहै, सो सुख तो सुख नाहि ।।

ये सुख, दुखके मूल है, सुख अविनाशी माहि ।।३४॥ अविनाशी घट घट बसे, सुख क्यों विलसत नाहि ?॥

शुभ निमित्तके योगविन, परे परे विललाहि ॥३६॥ शुभ निमित्त इह जीवको, मिल्यो कई भवसार ॥

पै इक सम्यक दर्श विन, भटकत फिरयो गंवार ॥३७॥ सम्यक दर्श भये कहा, त्वरित मुकति में जाहि ॥

आगें ध्यान निमित्त हैं, ते शिवको पहुंचाहि ॥३८॥ छोर ध्यानकी धारना, मोर योग की रोति ॥

तोर कर्म के जालको, जोर लई शिव प्रीति ॥३६॥ तब निमित्त हारयो तहां, अब निहुं जोर बसाय ॥

उपादान शिव लोकमें, पहुंच्यो कर्म खपाय ॥४०॥ उपादान जीत्यो तहां, निजबल कर परकास ॥

सुख अनत ध्रुव भोगवै, अत न बरन्यो तास ॥४१॥ उपादान अरु निमित्त ये, सब जीवन पै वीर ॥

जो निजशक्ति सभारहीं, सो पहुंचें भवतीर ॥४२॥ भैया महिमा ब्रह्मकी, कैसे बरनी जाय ॥

बचन अगोचर वस्तु है, कहिवो बचन बनाय ॥४३॥ उपादान अरु निमित्त को, सरस बन्यो संवाद ॥

समदृष्टी को सुगम है, मूरख को बकवाद ॥४४॥ जो जानै गुण ब्रह्मके, सो जानै यह भेद ॥

साख जिनागमसों मिलै, तो मत कीज्यो खेद ॥४५॥

नगर आगरो अग्र है, जैनी जनको बास ॥

तिहं थानक रचनाकरी, ,'भैया' स्वमित प्रकाश ॥४६॥ सवत विक्रम भूप को, सवहसै पंचास ॥

फाल्गुण पहिले पक्षमें, दशों दिशा परकाश ॥४७॥

कर्ता ग्रकर्ता पचीसी

दोहा

कर्मनको कत्ती नहीं, धरता सुद्ध सुभाय।

ता ईश्वर के चरन को, बंदों सीस नवाय ॥१॥

जो ईश्वर करता कहैं, भुक्ता कहिये कौन।

जो करता सो भोगता, यहै न्यायको मीन ॥२॥ दुहं दोषते रहित है, ईश्वर ताको नाम ।

मनवचशीस नवाइकैं, करूं ताहि परणाम ॥३॥ कर्मनको करता वहै, जापैं ज्ञान न होय ।

ईश्वर ज्ञानसमह है, किम कर्ता ह्वं सोय ॥४॥ ज्ञानवत ज्ञानहिं करे, अज्ञानी अज्ञान ।

जो ज्ञाता कर्ता कहै, लगै दोष असमान ॥५॥ ज्ञानी पै जड़ता कहा, कर्ता ताको होय ।

पंडित हियें विचारकें, उत्तर दीजे सोय ॥६॥ अज्ञानी जड़तामयी, करैं अज्ञान निशंक।

कर्ता भूगता जीव यह, यो भार्ख भगवंत ॥७॥ ईश्वर की जिय जात है, ज्ञानी तथा अज्ञान।

जो इह नै कर्त्ता कहो, तौ ह्व बात प्रमान ॥=॥ अज्ञानी कर्त्ता कहै, तौ सब बनै बनाव।

ज्ञानी ह्वै जड़ता करें, यह तौ बने न न्याव ॥६॥ ज्ञानी करता ज्ञानको, करें न कहं अज्ञान ।

अज्ञानी जड़ता करें, यह तो बात प्रमान ॥१०॥ जो कर्त्ता जगदीश है, पूण्य पाप किहँ होय।

सुख दुख काको दीजिए, न्याय करहु बुध लोय ॥११॥ नरकन में जिय डारिये, पकर पकर कें बांह।

जो ईश्वर करता कहो, तिनको कहा गुनाह ।।१२॥ ईश्वर की आशा बिना, करत न कोऊ काम।

हिंसादिक उपदेश को, कर्ता कहिये राम ॥१३॥

कर्त्ता अपने कर्म को, अज्ञानी निर्धार।

दोष देत जगदीश की, यह मिथ्या आचार ॥१४॥ ईक्वर तौ निर्दोष है करता भुक्ता नाहिं।

ईश्वर को कर्त्ता कहै, ते मूरख जगमाहि ॥१५॥

ईंस्वर निर्मल मुहुरवत, तीनलोक आभास।

सुख सत्ता चैतन्यमय, निश्चय ज्ञान विलास ॥१६॥ जाके गुन तामें बसै, नहीं और में होय ॥

सूधी दृष्टि निहारतें, दोष न लागे कीय ॥१७॥

क्तिरागवानी विमल, दोषरहित तिहुकाल ।

ताहि लखे नहि मूढ़ जन, झूठे गुरुके बाल ॥१८॥ मुरु अधे शिष्य अधकी, लखे न बाट कुकाट।

बिना चक्षु भटकत फिरं, खुलै न हिये कपाट ॥१६॥ जोलीं मिथ्याद्ष्टि है, तोलों कत्ती होय ।

सो हू भावित कर्मको, दर्वित करै न कोय ॥२०॥ दर्व कर्म पुद्गल मयो, कर्त्ता पुद्गल तास ।

ज्ञानदृष्टिके होत ही, सूझे सब परकाश ॥२१॥ जोलों जीव न जान ही, छहों कायके वीर ।

तौलों रक्षा कौनकी, कर है साहस धीर ॥२२॥ जानत है सब जीवको, मानत आप सम्मन ।

रक्षा यातें करत है, सबमें दरसन ज्ञान ॥२३॥

अपने अपने सहज' के, कर्त्ता है सब दर्व। यहै धर्मको मूल है, समझ लेहु जिय सर्व।।२४॥

'मैया' बात अपार है, कहै कहालों कोय ।

थोरे ही मैं समझियो, ज्ञानवंत जो होय ।।२५॥ सत्रहसे इक्यावनै, पोष जुक्ल तिथि वारौ।

जो ईश्वरके गुण लखै, सो पावे भववार ॥२६॥

मनबत्तीसी

दोहा.

दर्शन ज्ञान चारित्र जिहं, सुद्ध अनंत प्रतिभास ॥ वंदत हों तिहं देवको, मन धर परम हुलास ॥१॥

⁽१) स्वभावके (२) सप्तभी

मनसों वंदन कीजिये, मनसों धरिये ध्यान ।।

मनसों खातम तत्वको, लखिये सिद्ध समान ॥२॥ मन खोजत है ब्रह्म को, मन सब करै विचार॥

मनविन आतम तत्वको, करै कौन निरधार ॥३॥

मनसम खोजी जगत में, और दूसरो कौन ॥

खोज गहै शिवनाथ को, लहै सुखन को भीन ॥४॥ जो मन सुलटे आपको, तो सुझै सब सांच ॥

जो उलटै संसार को, तौ मन सूझै कांच ॥२॥ सत असत्य अनुभव उभय, मन के चार प्रकार ॥

दोय झुकै संसार को, दें पहुचावै पार ॥६॥ जो मन लागै ब्रह्म को, तो सुख होय अपार ॥

जो भटके भ्रम भाव में, तो दुख पार न वार ॥७॥

मनसो बली न दूसरो, देख्यो इहि संसार ॥

तीन लोक में फिरत ही, जातन लागे बार ॥ ॥ मन दासन को दास है, मन भूपन को भूप ॥

मन सब बातिन योग्य है, मन की कथा अनूप ॥६॥ मन राजा की सैन सब, इन्द्रन से उमराव ॥

रात दिना दौरत फिरै, करै अनेक अन्याव ॥१०॥ इन्द्रिय से उमराव जिहं, विषय देश विचरत ॥

भैया तिह मन भूप को, को जीते विन संत ॥११॥ मन चंचल मन चपल अति, मन बहु कर्म कमाय॥

मन जीते विन आतमा, मुक्ति कहो किम थाय ।।१२॥ मन सो जोधा जगत में, और दूसरो नाहिं॥

ताहि पछारै सो सुभट, जीत लहै जग माहि ॥१३॥ मन इन्द्रिन को भूप है, ताहि करै जो जेर ॥

सो सुख पावे मुक्ति के, यामें कछू न फेर ॥१४॥ जब मन मुद्यो ध्यान में, इन्द्रिय भई निराश ॥

तब इह आतम ब्रह्म ने, कीने निज परकाश ।।१४।। मनसो मुरख जगत में, दूजो कीन कहाय।।

सुख समुद्र को छाड़के, विष के बन में जाय।।१६॥ विष भक्षनतें दुख बढें, जाने सब संसार।।

तबहू मन समझै नहीं, विषयन सेती प्यार ॥१७॥

छहों खंड के भूप सब, जीत किये निजदास ॥

जो मन एक न जीतियो, सहै नर्क दुख बास ॥१८॥

छांड तनकसी झूपरी, और लंगोटी साज ।।

मुख अनंत विलसंत है, मन जीतै मुनिराज ॥१६॥

कोटि सताइस अपछरा, बत्तिस लक्ष विमान ॥

मन जीते विन इन्द्र हू, सहै गर्भ दुख आन ॥२०॥

छांड धरहि बन में वसै, मन जीतन के काज।।

तौ देखो मुनिराज जू, विलसत शिवपुर राज ॥२१॥

अरि जीतन को जोर है, मन जीतन को खाम।।

देख त्रिखंडी भूप को, परत नर्क के धाम ॥२२॥

मन जीत जे जगत में, ते सुख लहै अनंत्।।

यह तौ बात प्रसिद्ध है, देख्यो श्री भगवंत ॥२३॥

देख बडे आरम्भसों, चक्रवर्ती जग माहि॥

फेरत ही मन एक को, चले मुक्ति में जांहि ।।२४॥ बाहिज परिगह रंच नहि, मन में धरै विकार ॥

ताँद्ल मच्छ निहारिये, पड़े नरक निरधार ॥२५॥

भावनही तै बंध है, भावनही तै मुक्ति॥

जो जानै गति भाव की, सो जानै यह युक्ति ॥२६॥

परिग्रह कारन मोह को, इम भाख्यो भगवान ॥

जिहं जिय मोह निवारियो, तिहिं पायो कल्यान ॥२७॥ अरिल्ल.

कहा भयो कहु फिरे तीर्थ अडसट्ठका।।

कहा होय तन दहे, रैन दिन कट्ठका।।

कहा होय नित रटै राम मुख पट्ठका।।

जो बस नाही तोहि पसेरी अट्ठका ॥२८॥

कहा मुँड़ाये मूड बसे कहा मट्ठका।।

कहा नहाये गंग नदी के तट्टका।। कहा कथा के सुने बचन के पट्ठका।।

जो बस नाही तोहि पसेरी अट्ठका ॥२६॥

चौपाई १६ माला.

कहा कहों जिय की जड़ताई। मोपें कछु बरनी नहि जाई।। आरज खंड मनुष्यभव पायो। सो विषयन संग खेल गमायो।३०।

१ बाठ यसेरीका मन

आगें कहो कौन गति जैहो। ऐसे जनम बहुर कहां पैहो।।
अरे तू मूरख चेत सवेरे। आवत काल छिनहि छिन नेरे।।३१
जबलों जमकी फौज न आवै। तबलों जो मन को समुझावें।।
आतम तत्व सिद्धसम राजै। ताहि विलोक मर्मभय भाजै।।३२
बहुत बात कहिये कहु केती। कारज एक ब्रह्म ही सेती।।
ब्रह्म लखै सो ही सुख पावै। भैया सो परब्रह्म कहावै।३३
चीपाई १५ मावा

नगर आगरे जैनी बसै। गुण मणिरिद्ध वृद्धि कर लसै॥ तिह थानक मन ब्रह्म प्रकाश। रचना कही 'भागोतीदास ॥३४ फुटकर विषय

कवित्त.

तेरो ही स्वभाव विनमूरित विराजतु है, तेरो ही स्वभाव सुख साग में लहिये। तेरो ही स्वभाव ज्ञान दरसनहूराजतु है, तेरो ही स्वभा ध्रुव चारित में कहिये॥ तेरो ही स्वभाव अविनाशी सदा दीसतु तेरो ही स्वभाव परभाव में न गहिये। तेरो ही स्वभाव सब आन लख ब्रह्म माहि याते तोहि जगत को ईश सरदहिये॥१॥

छप्पव छंद

शीश गर्व निह नम्यो, कान निहं सुनै बैन सत।।
नैन न निरखे साधु, वैनतैं कहे न शिवपित।।
करतें दान न दीन, हृदय कछु दया न कीनी।।
पेट भरयो किर पाप, पीठ परितय निह दीनी।।
चरन चले निह तीर्थं कहूं, तिहि शरीर कहा कीजिये।।
इमि कहै श्याल रे श्वान यह ! निन्द निकृष्ट न लीजिये।।।
सवैया (माविक).

मन वचन काय योग ती नहुंसों, सब जीवन के रक्षक होय।। झुठे वचन बोलें कबहू, विना दिये कछु लेय न जोय।। शीलव्रतहिं पालें निरदूषन, दुविध परिग्रह रंच न कोय।। पंच महावृत ये जिन भाषित, इहि मग चलें साधु है सोय॥३॥

वीतराग के बिम्ब सेय, समदृष्टी करई॥ अष्टक द्रव्य चढ़ाय, बाल भरि आगे धरई॥ पूजा पाठ प्रमान, जाप जप ध्यानहि ध्यावै॥ अचल अंग थिरभाव, शुद्ध आतम लौ लावै।। मंजार निरिख नैवेद्ध को, मर्कट फल इच्छा धरिह। तंदुलिह चिरा पुष्पिह भमर, एक थाल भुंजन करिह ॥४॥

छप्यय

जहां जपिहं नवकार, तहाँ अध कैसे आवं। जहां जपिहं नवकार, तहाँ व्यंतर भज जावें।। जहां जपिहं नवकार, तहां मुख संपित होई। जहां जपिहं नवकार, तहां दुख रहै न कोई।। नवकार जपत नव विधि मिलं, सुख समूह आवें सरव। सो महामंत्र शुभ ध्यान सों, 'भैया' नित जपवो करव।। १।। दोहा.

सीमंधर स्वामी प्रमुख, वर्तमान जिनदेव ॥
मन वच शीस नवाय के, कीजे तिनकी सेव ॥६॥
महिमा केवल ज्ञान की, जानत है श्रुतज्ञान ॥
तातें दुह् वरावरी, भाषे श्री भगवान ॥७॥
केवल ज्ञान स्वरूप मय, राजत श्री जिनराय ॥
वंदत हों तिनके चरन मन वच शीस नवाय ॥६॥
कर्मन के वस जीव सब, बसत जगत के माहिं॥
जे कर्मन को वस किये, ते सब शिवपुर जाहिं॥६॥
श्री परमानन्दाय नमः

परमानन्द-स्तोत्र

परमानन्दसंयुक्तं, निधिकारं निरामयम् । ध्यान-हीना न पश्यन्ति, निजदेहे ब्यवस्थितम् ॥१॥

अर्थ-- परमानन्द युक्त रागादिक विकारों से रहित, ज्वरादिक रोगों से मुक्त और निश्चय नय से अपने शरीर में ही विराजमान परमात्मा को ध्यानहीन पुरुष नहीं देख सकते।

अनन्तसुख-सम्पन्नं, ज्ञानामृत-पद्योधरस् । अनन्तर्यार्थ-सम्पन्नं, दर्शनं परमात्मनः ॥२॥

अर्थ-अनन्तसुख विशिष्ट, ज्ञानरूपी अमृत से भरे हुए समुद्र के समान और अनन्त बल युक्त परमात्मा का स्वरूप समझना चाहिए।

निविकारं निराबात्रं, सर्वसंग विवर्णितम् । परमानन्द-सम्यन्नं, गुद्धचैतन्यसक्षणम् ॥३॥ अर्थ-रागादिक विचारों से रहित, अनैक प्रकार की सांसारिक बाधाओं से मुक्त, सम्पूर्ण परिग्रहों से शून्य, परमानन्द विशिष्ट शुद्ध केवल ज्ञान रूप चैतन्य ही परमात्मा का लक्षण मानना चाहिए।

उसमा स्वात्मविन्ता स्यान्मोहचिन्ता व मध्यमा । अथमा कामचिन्ता स्यात् परिचिन्ताऽधमाधमा ॥४॥

अर्थ —अपनी आत्मा के उद्घार की चिन्ता करना उत्तम चिन्ता है, प्रकृष्ठमोह अर्थात् शुभराग वश दूसरे जीवों का भला करने की चिन्ता करना मध्यम चिन्ता है, काम भोग की चिन्ता करना अधम चिन्ता है और दूसरों का अहित करने का विचार करना अधम से भी अधम चिन्ता है।

> निविकरूप-समुत्पन्नं ज्ञानमेव सुवारसम् । विवेकमञ्जलि कृत्वा तरिपर्वन्ति तपस्विन: ॥५॥

अर्थे — अत्मा के असली स्वरूप को बिगाड़ने वाने अनेक प्रकार के संकल्प-विकल्गों को नाश करने से जो ज्ञानरूपी अमृत उत्पन्न होता है उसको तपस्वी महात्मा ही विवेक रूपी अंजलि से पीते हैं।

> सदानन्तमयं जीवं यो जानाति स पण्डितः । स तेवते निजात्मानं धरमानन्दकारणम् ॥६॥

अर्थ-—जो पुरुष निश्चय नय से सदा ही आत्मा में रहने वाली परमानन्द दशा को जानता है वही वास्तव में पण्डित है और वही पुरुष अपनी आत्मा को परमानन्द का कारण समझकर वास्तव में उसकी सेवा करनी जानता है।

निलग्यां च यथा नीरं, जिन्नं तिष्ठित सर्वेदा । अधमात्मा स्वभावेन, देहे तिष्ठित निर्मेनः ११७);

अर्थ — जैसे कमलपत्र के ऊपर पानी की बूंद कमल से हमेशा भिन्न रहती है उसी प्रकार यह निर्मल आत्मा शरीर के भीतर रहकर भी स्वभाव की अपेक्षा शरीर से सदा भिन्न ही रहता है अथवा कार्माण-शरीर के भीतर रहकर भी कार्माणशरीरजन्य रागादि मलों से सदा अलिप्त रहता है।

ब्रव्यकर्ममलेम् क्तं भाव कर्म बिर्वार्जतम् । नोकर्म-रहितं बिद्धि, निश्वयेन चिदारमनः ॥८॥

अर्थ —इस चैतन्यरूप आत्मा का स्वरूप निश्चय करके ज्ञाना-वरणादि रूप द्रव्य कर्मों से शून्य, रागादिरूप भाव कर्मो से रहित व औदारिक-वैक्रियिक आदि शरीर रूप नोकर्मों से रहित जानना चाहिये।

आनम्बं ब्रह्मणो कपं, निजवेहे व्यवस्थितम् । ध्यान-होना न पश्यन्ति,जात्यन्या इव आस्करम् ॥६॥

अर्थ-इस परमब्रह्मरूप परमात्मा के आनन्दमय स्वरूप को शरीर के भीतर मौजूद होते हुए भी ध्यान-हीन पुरुष नही जानते। जैंसे जन्माध पुरुष सूर्य को नही जानता है।

त्तब्धार्म कियते भव्यं मनो येन विलीयते । तत्साणं दश्यने शुद्धं चिच्चमत्कारलक्षणम् ॥१०॥

अर्थ—मोक्ष के इच्छुक भव्य जीवों को वही ध्वान करना चाहिए जिसके द्वारा यह चचल मन स्थिर होकर परमात्मस्वरूप में विशेष रूप से लीन हो जावे, क्योंकि जिस समय इस प्रकार का ध्यान होता है, उसी समय चैतन्य चमत्कार स्वरूप का साक्षात् दर्शन होता है।

> ये ध्यानज्ञीला मुनय प्रधानास्ते बुःखहीना नियमाद्भवन्ति । सम्प्राप्य शोझं परमात्मतत्त्वं, बजन्ति मोक्षं क्षणमेकमेव ॥११॥

अर्थ -जिन मुनियों का उत्तम ध्यान करना ही स्वभाव है वे मुनि पुगव कुछ काल में ही नियम से सर्व द्वि:खों से छूटकर अर्हत स्वरूप परमात्मपद को प्राप्त हो जाते हैं और बाद में अयोगकेवली होकर क्षणमात्र में अष्टकर्म रहित अविनश्वर मोक्षधाम में सदा के लिए जा विराजमान होते हैं।

आनन्दरूपं परमात्मतस्वं, समस्त-संकरूप-विकरप-मुक्तम्। स्वभावलीना निवसंति नित्यं जानाति योगी स्वयमेव तस्वम् ॥१२॥

अर्थ — निज स्वभाव में लीन हुए मुनि ही परमात्मा के समस्त संकल्पों से रहित परमानन्दमय स्वरूप में निरन्तर तन्मय रहते हैं और इस प्रकार के योगी महात्मा ही आगे कहे जाने वाले परमात्म स्वरूप को स्वयं जानते हैं।

चिवानव्यमयं शुद्धं तिराकारं निरामयम् ।
अनन्त-सुख-सम्पन्न सर्वसग विविज्ञतम् ॥१३॥
लोकमात्त-प्रमाणोऽय निश्चयेन न सशयः ।
व्यवहारे तनुमात्रः कथितः परमेश्वरैः ॥१४॥
अर्थ--श्रो सर्वज्ञदेव ने परमात्मा का का स्वरूप चिदानन्दमय

शुद्ध रूप, रस, गंध, स्पर्शमय आकार से रहित अनेक प्रकार के रोगों से सर्वथा शून्य, अनन्तसुख विशिष्ट व सर्व परिग्रह रहित बताया है और निश्चय तय से आत्मा वा परमात्मा का आकार लोकाकाश के समान असंख्यात प्रदेशी तथा व्यवहार नय से कर्मोदय से प्राप्त छोटे व बड़े शरीर के बराबर बताया है।

प्रत्सणं दृश्यते सुद्ध सत्क्षणं गत-विश्वमः । स्वस्थ-चित्तः स्थिरीमृत्वा निविकस्पसमाधिना ॥१५॥

अर्थ—इस प्रकार ऊपर कहे हुए परमात्मा के स्वरूप को योगी
पुरुष जिस समय निविकल्पसमाधि के द्वारा (ध्याताध्येय-ध्यान की
अभिन्न रूप एक अवस्था हो जाने से) जान नेता है उस समय उस
योगी का चित्त रागादि जन्य आकुलता से रहित स्थिर होता है और
उसकी आत्मा को अनादि काल से ध्रम में डालने वाले अज्ञानरूपी
पिशाच का नाश हो जाता है। उस समय वह निश्चल योगी ही
आगे कहे जाने वाले विशेषणों से विशिष्ट हो जाता है।

स एव परमं बहा, स एव जिनपुंगवः।
स एव परम तत्व, स एव परमो गुरः ॥१६॥
स एव परमं ज्योतिः, स एव परमं तपः।
स एव परम ज्यातिः, स एव परमात्वनः ॥१७॥
स एव सर्वं कल्याणं, स एव सुखभाजनम्।
स एव सर्वं कल्याणं, स एव सुखभाजनम्।
स एव गुरु जिड्डा एव परमः ज्ञिवः ॥१६॥
स एव परमानन्दः, स एव सुखदायकः।
स एव परमानन्दः, स एव सुखदायकः।
स एव परमंतन्यं, स एव सुणसागरः॥१६॥

अर्थ-अर्थात् वह परमध्यानी योगी मुनि ही परमब्रह्म तथा घातिया कर्मो को जीतने से जिन शुद्धरूप हो जाने से परम आत्म-तत्त्व, जगत मात्र के हित का उपदेशक हो जाने से परमगुरु, समस्त पदार्थों के प्रकाश करने वाल ज्ञान से युक्त हो जाने से परमज्योति, ध्यान-ध्याता के अभेदरूप हो जाने से शुक्तध्यान रूप परमध्यान व परमतपरूप परमात्मा के वास्तविक स्वरूपमय हो जाता है तथा वही परमध्यानी मुनि ही सर्व प्रकार के कल्याणों से युक्त, परमसुख का पात्र, शुद्ध, चिद्रूप, परमशिव कहलाता है और वही परमानन्दमय, सर्व सुखदायक, परमचेतन्य आदि अनन्तगुणों का समुद्र हो जाता है।

परमाल्हाद- सम्पन्नं, राग-द्वेष विविज्ञितम् । अर्हुन्तं वेहसम्ये तु, यो जानाति सः पण्डितः ॥२०॥ अर्थ - इस प्रकार ऊपर कहे हुए परम आल्हादयुक्त, राग हेष शून्य अर्हुन्तदेव को जो ज्ञानी पुरुष अपने देहरूी मंदिर में विराज-मान देखता वं जानता है, वही पुरुष वास्तव में पण्डित कहा जा सकता है।

आकार रहितं शुद्धः, स्व-स्वरूप व्यवस्थितम् । सिद्धमब्द्यगुणोपेतं, निविकारः निरजनम् ॥२१॥

अर्थ—इसी प्रकार अर्हन्त भगवान के स्वरूप की तरह सिद्ध पर-में फी के स्वरूप को रूपरसादिमय आकार से रहित, शुद्ध निज स्वरूप में विराजमान, रागादि विकारों से शून्य, कर्म मल से रहित, क्षायिक सम्यग्दर्शन, केवल ज्ञान, केवल दर्शन, अनन्त वीर्य, सूक्ष्मत्व, अव्याबाध, अगुरुलघुत्व, और अवगाहनारूप अष्ट गुणों से सहित चिन्तवन करे।

तत्सदृशं निजात्मान, प्रकाशाय महीयसे । सहजानन्दचैतन्य, यो जानाति सः पण्डितः ॥२२॥

अर्थ—सिद्ध परमेष्ठी के समान तीन लोक व तीनों कालवर्ती समस्त अनन्त पदार्थों का एक साथ प्रकाश करने वाले केवलज्ञान आदि गुणों की प्राप्ति के लिए जो पुरुष अपनी आत्मा को भी परमानन्दमय, चैतन्यचमत्कारयुक्त जानता है, वही वास्तव में पण्डित है।

पांचाणेषु यथा हेम, दुग्वमध्ये यथा घृतम् । तिलमध्ये यथा तैल, वेहमध्ये तथा शिवः ॥२३॥ काष्ठमध्ये यथा बन्हिः, शक्तिक्येण तिष्ठति । अवमात्मा शरीरेषु, यो जानाति स पण्डितः ॥२४॥

अर्थ-जिस प्रकार सुवर्ण-पाषाण में सोना गुप्त रीति से छिपा रहता है तथा दुग्ध में जैसे घृत व्याप्त रहता है, तिल में जैसे तेल व्याप्त रहता है उसी प्रकार शरीर में परमात्मा को विराजमान समझना चाहिए। अथवा जैसे काष्ठ के भीतर अग्नि शक्तिरूप से रहती है उसी प्रकार शरीर के भीतर शुद्ध आत्मा को जो पुरुष शक्ति-रूप से विराजमान देखता है वही वास्तव में पण्डित हैं।

श्री भट्टाइकलंकप्रणीत

स्वरुपसम्बोधन

मुक्ताऽमुक्ती करूपो यः, कर्माभः सविदादिना । अक्षय परमात्मानं, ज्ञानमूर्ति ननामि तम् ॥१॥ अर्थ---मंगलाचरण करते हुए आचार्य श्री अकलंकभट्ट कहते हैं कि जो अविनश्वर ज्ञानमूर्ति परमात्मा ज्ञानावरणादि ब्रव्य-कर्मों से, रामादि भावकर्मों से व शरीर रूप नोकर्म से मुक्त (रहित) है और सम्यक्तान आदि अपने स्वाभाविक गुणों से अमुक्त (युक्त) है उस परमानन्दमय परमात्मा को मैं नमस्कार करता हूं।

अर्थात् उपर्युक्त तीन प्रकार के कमों को नष्ट कर देने के कारण को मुक्तरूप है और अनंतदर्शन, अनंतसुख, अनतवीर्य, आदि गुणों से युक्त होने के कारण जो अमुक्त रूप है और झान ही जिसकी मूर्ति है उस अविनश्वर परमात्मा को नमस्कार है।

मीमांसक परमात्मा का कर्म रहित नहीं मानते इसलिए उनके मत को निराकरण करने के लिए कर्ममुक्त विशेषण दिया गया है। नैयायिक व वेशेषिक, मुक्तजीव में ज्ञानादि विशेष गुणों का भी अभाव मानते हैं इसलिए ज्ञानादि से अमुक्त विशेषण दिया है। कोई-कोई मताबलम्बी मुक्ति से फिर वापिस आना मानते हैं इसलिए अक्षय विशेषण दिया गया है, सांख्य मतावलम्बी परमात्मा को ज्ञानरहित मानते हैं इसलिए ज्ञानमूर्ति विशेषण दिया गया है। और मुक्तामुक्त कहने से स्याद्वाद की सिद्धि भी की गई है तथा आगे भी प्राय: प्रत्येक इलोक में स्याद्वाद की सिद्धी की जायगी।

सोऽस्त्यामा सोपयोगोऽयं कमाह्नेतुफलावहः । यो प्राह्मोऽप्राह्मनाग्रन्तः स्थित्युत्पत्तिव्ययात्मकः ॥२॥

अर्थ—वह परमात्मा आत्मरूप होने के कारण स्वरूप है, और ज्ञान-दर्शन-रूप होने से कार्य स्वरूप भी है। इसी तरह केवल ज्ञान के द्वारा जानने योग्य होने से ग्राह्म स्वरूप है, और इन्द्रियों के द्वारा न जानने योग्य होने से अग्राह्म स्वरूप भी हैं।

द्रव्याधिक नय की अपेक्षा नित्यरूप है, और परिणमनशील होने से पर्यायाधिक नय की अपेक्षा उत्पाद-विनाश स्वभाव भी है। इस प्रकार परमात्मा में अनेक तरह से अनेकांतपना सिद्ध होता है।

प्रमेयत्वादिभिषेभेरचिहात्माचिहात्मकः ।

ज्ञानदर्शनतस्तरमाञ्चेतनाचेतनात्मकः ॥३॥

अर्थ-प्रमेयत्वादिक धर्मों की अपेक्षा से वह परमात्मा अचेतन रूप है और ज्ञानदर्शन की अपेक्षा से चेतन रूप भी है अर्थात् दोनों अपेक्षाओं से चेतन-अचेतन स्वरूप है।

भावार्थ-आत्मा में एक चेतना नाम का गुण है जिस गुण के ज्ञान

व दर्शन, ये दो पर्याय होते हैं। और इस चेतना गुण अथवा इसके ज्ञाम-दर्शन, पर्यायों की अपेक्षा से ही आत्मा चेतन कहलाता हैं। इस चेतना मुण के अतिरिक्त आत्मा में और जो प्रेमयत्व (जिसके होने से वस्तु ज्ञान का विषय होती है) आदि अनन्त गुण ऐसे हैं जो पुद्गलादि अचेतन पदार्थों में भी ाये जाते हैं उन गुणों की अपेक्षा आत्मा एवं प्रमात्मा को अचेतन भी कह सकते हैं और इसीलिए आत्मा में चेतनपना व अवचेतन ना सिद्ध होता है।

ज्ञानाब्धिन्नो न चाभिन्ने, भिन्नाभिन्नः कथञ्चन । ज्ञानं पूर्वापरीभूतं, सोऽयमात्मेति कीत्तितः ॥४॥

अर्थ—वह परमात्मा ज्ञान से भिन्न है और ज्ञान से भिन्न नहीं भी है अर्थात् ज्ञान से गयंचित् (किसी अपेक्षा से) भिन्न है सर्वथा (सब अपेक्षाओं से) भिन्न नहीं है। इसी प्रकार वह परमात्मा ज्ञान से अभिन्न है और ज्ञान से अभिन्न नहीं भी है अर्थात् ज्ञान से कथंचित् अभिन्न है सर्वथा अभिन्न नहीं है, क्योंकि पहले पिछले सब ज्ञानों का समुदाय ही मिलकर आत्मा कहलाता है।

भावार्थ —आत्मा नित्य परिणमनशील पदार्थ है और उसमें अनंत गुण हैं जिनमें ज्ञान गुण एक ऐसा है कि जो हमारे अनुभव में आता है और जिसके द्वारा हम अपनी व दूसरे की आत्मा को जान सकते हैं इस कारण ज्ञान गुण को ही यहां आत्मा कहा गया है। दूसरी बात यह है कि यह ज्ञान या चेतना गुण आत्मा में हमेशा रहते हुए भी परिणमता (बदलता) रहता है इस कारण किसी एक समय का ज्ञानमात्र ही आत्मा न होने से ज्ञान से आत्मा भिन्न है। और सर्व समयों के ज्ञानों का समुदाय का होने से ज्ञान से आत्मा अभिन्न है, इसी कारण ज्ञान से आत्मा को सर्वधा भिन्न वा अभिन्न न मानकर कथंचित् भिन्न अथवा अभिन्न माना गया।

> स्वदेह प्रमितश्वायं, ज्ञानसात्रीऽपि नैव सः । ततः सर्वेगतश्वायं, विश्वष्यापी न सर्वेथा ॥५॥

अर्थ—वह अरहंत परमात्मा अपने परम औदारिक शरीर के बराबर है और बराबर नहीं भी है अर्थात् समुद्धात (मूल शरीर में रहते हुए भी आत्मा के प्रदेशों का कारण विशेष से कार्मण आदि शरीरों के साथ बाहर निकलना) अवस्था में जिस समय केवली भगवान की आत्मा के प्रदेश सम्पूर्ण लोकाकाश में फैल जाते हैं उस समय आत्मा औदारिक शरीर के बरावर नहीं है। इसी तरह वह परमात्मा ज्ञानमात्र है और ज्ञानमात्र नहीं भी है अर्थात् ज्ञानगुण को मुख्य करके व अन्य समस्त गुणों को गौण करके यदि विचारा जाय तो आत्मा या परमात्मा ज्ञानमात्र वृष्टि में आता है। और यदि अन्य मुणों को मुख्य किया जाय तो ज्ञान मात्र वृष्टि में नहीं भी आता है। इसी तरह जब केवल ज्ञान के द्वारा संपूर्ण लोक व आलोक को जानने की अपेक्षा लेते हैं तब परमात्मा को सर्वगत भी कह सकते हैं क्योंकि सम्पूर्ण नदार्थ परमात्मा से गत अर्थात् ज्ञात है और सम्पूर्ण पदार्थों को जानते हुए भी अरहन्त परमात्मा अपने दिव्य औदारिक शरीर में ही स्थित रहता है इसलिए वह विश्वव्यापी नहीं भी है।

भावार्थ-परमात्मा में उपर्यु क्त धर्म कथंचित् सिद्ध होते हैं, सर्वथा सिद्ध नहीं होते ।

नानाज्ञानस्वभावस्वादेकोऽनेकोऽपि नैव सः । चंतयेकस्वभावस्वादेकानेकाश्मको भवेत् ॥६॥

अर्थ—उस आत्मा में मितज्ञान, (इन्द्रिय व मन से वस्तु को जानना) श्रुतज्ञान (मितिज्ञान से जाने हुए पदार्थ के सम्बन्धी को जानना) आदि अनेक ज्ञान होते हैं तथा और भी सम्यक्त्व (सच्चा विश्वास), चारित्र (सच्चा आचरण) आदि अनेक गुण होते हैं जिनके कारण यह आत्मा यद्या अनेक रूप हो रहा है तथापि अपने चेतन स्वरूप की अपेक्षा एकपने को नहीं छोड़ता, इसलिए इस आत्मा को कथंचित् अनेक रूप भी जानना चाहिए।

भावार्थ — जैसे एक पुरुष एक स्वरूप होकर भी पिता, पुत्र, चचा भतीजा आदि अनेक रूप कहा जाता है, क्योंकि पिता की अपेक्षा उसको पुत्र, और पुत्र की अपेक्षा उसी को पिता, भतीजे की अपेक्षा चचा और चचा की अपेक्षा भतीजा कहते हैं। उसी तरह एक आत्मा आत्मपने की अपेक्षा एक स्वरूप होकर भी अपने धर्मों की अपेक्षा अनेक रूप कहा जाता है।

नाऽवक्तक्यः स्वरूपाद्ये मिर्वाच्यः परमावतः । तस्यान्त्रेकान्ततो वाच्यो नापि वाचामगोकरः ॥७॥

अर्थ—वह आत्मा अपने स्वरूप की अपेक्षा वक्तब्य (कहे जाने योग्य) होने से सर्वथा अवक्तब्य (न कहे जाने योग्य) भी नहीं है। और पर पदार्थों के स्वरूप की अपेक्षा अवक्तब्य होने से सर्वथा वक्तब्य भी नहीं है। こっていまましている

भावार्थ — प्रत्येक पदार्थ अपने धर्मों की अपेक्षा से कहा जाता है या पुकारा जाता है, पर के धर्मों की अपेक्षा से नहीं व्यवहार किया जाता है। जैसे कि आम का फल, आम के नाम से कहा जाता है, केला अम कद आदि के नाम से नहीं कहा जाता। इसलिये प्रत्येक वस्तु में अपने स्वभाव से कहे जाने की योग्यता व अन्य पदार्थों के स्वभाव से कहे जाने की योग्यता व अन्य पदार्थों के स्वभाव से कहे जाने की योग्यता समझते हुए आत्मा में भी ऐसा ही समझना चाहिए।

स स्याहि घि-निवधात्ता स्वधर्म परधर्मयोः । स मृतिबोधम् तिस्वादम्तिस्य विपर्ययात् ॥=॥

अर्थ —वह आत्मा अपने धर्मों का विधान करने वाला व अन्य पदार्थों के धर्मों का अपने में निषेध करने वाला है और ज्ञान के आकार होने से वह आत्मा मूर्तिक तथा पुद्गलमय शरीर से भिन्न होने के

कारण अमर्तिक है।

भावार्थ--आत्मा में जैसे स्वरुप की अपेक्षा विधिरूप धर्म है वैसे पर के स्वरूप की अपेक्षा निषेध रूप धर्म भी है। क्योंकि जैसे ज्ञानादिक आत्मिक धर्मों की अपेक्षा आत्मा की सत्ता सिद्ध होती है वैसे रूपरसा-दिक पुद्गल के धर्मों की अपेक्षा आत्मा की सत्ता नही सिद्ध होती। इसके अतिरिक्त, ज्ञान का पुंज होने के कारण जैसे आत्मा मूर्तिक कहा जा सकता है उसी तरह पुद्गल परमाणुओं का बना हुआ न होने से अमूर्तिक भी कहलाता है।

इत्याद्यनेकषर्मत्वं बन्धमोश्नी तयोः फलम् । आत्मा स्वीकुरते तत्तत्कारणः स्वयमेव तु ॥६॥

अर्थ—इस प्रकार पहले कहे हुए कम के अनुसार यह आत्मा अनेक धर्मों को स्वयं धारण करता है और उनके धर्मों के फल स्वरूप बंध व मोक्ष रूप भी कारणाधीन स्वयं परिणमता है।

भावार्थ-यह आत्मा राग-द्वेषादि कारणों से कर्म का बंध करके पराधीन व दुखी भी अपने आपही होता है, और ज्ञान, घ्यान, जप, तप, आदि कारणों से बन्ध अवस्था नष्ट करके मुक्ति तो प्राप्त कर स्वाधीन भी स्वयं ही हो जाता है।

कर्ता यः कर्मणां भोक्ता तत्कसानां स एव तु । बहिरन्तरुपायाम्यां तेवां मुक्तत्वमेव हि ॥१०॥ अर्थ--जो आत्मा बाह्यशत्रु-मित्र आदि व अन्तरंग रागद्वेष आदि कारणों से ज्ञानावरणादिक कर्मी का कर्ता व उसके सुख-दु:ख फलों का भोक्ता है, वही आत्मा बाह्य स्त्री, पुत्र,धनधान्यादि का त्याग करने से कर्मी के कर्ता-भोक्तापने के व्यवहार से मुक्त भी है। अर्थात् जो संसार दशा में कर्मी का कर्ता व भोक्ता है वही मुक्त दशा में कर्मी का कर्ता भोक्ता नहीं भी है।

सद्बृष्टि-तान-चरित्रमुपायः स्वात्म-लग्न्ये ।
तस्वे याधारम्यसंस्थित्यमात्मनो वर्शनम् मतम् । ११॥
यथावद्धस्तुनिर्जीतः सम्यप्तानं प्रवीपवत् ।
तत्स्वार्थव्यवसायात्न कथन्वित्प्रमितः पृथक् ॥१२॥
वर्शन-नान-पर्यायेषूत्तरोत्तरभाविषू ।
स्थिरमालम्बनं यद्वा माध्यस्थ्यं सुख-बुखयोः ॥१३॥
नाता बृष्टाऽत्मेकोऽहं, सुखे बु:खे न चापरः ।
इतीवं भावनावाव्यं, चारित्रमथवाऽपरम् ॥१४॥

अर्थ—सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान और समयक् चारित्र ये तीनों अपने शुद्ध आत्मस्वरूप की प्राप्ति अर्थात् संसार से मुक्त होने के कारण, जिनमें से आत्मा के वास्तिविक स्वरूप या सात तत्वों के सच्चे श्रद्धान को तो सम्यग्दर्शन कहते हैं। पदार्थों के वास्तिविकपने से निर्णय करने को सम्यग्जान कहते हैं। यह सम्यग ज्ञान दीपक की तरह अपना तथा अन्य पदार्थों का प्रकाशक होता है, और अज्ञान-निवृत्ति रूप जो फल है उससे कथि इच्चत् भिन्न भी है। स्त्री, पुत्रादिक बाह्य पदार्थों की मोह-ममता को त्याग कर जो अपनी ही कम-कम से होने वाली ज्ञान-दर्शनादिक पर्यायों में आत्मा के उपयोग का स्थिर होना है, उसे सम्यक्चारित्र कहते हैं। अथवा सांसारिक सुख-दु:खों में मध्यस्थभाव रखने को सम्यक्चारित्र कहते हैं, या मैं ज्ञाता दृष्टा हूं, अपने कर्त्त व्य के फलस्वरूः मुख-दु:खों का भोगने वाला स्वय अकेला ही हूं, बाह्य स्त्री-पुत्रादि पदार्थों का मेरे से कोई सम्बन्ध नहीं है इत्यादि अनेक प्रकार की शुद्ध आत्मस्वरूप में तत्लीन कराने वाली भावनाओं की दृढ़ता को भी सम्यक्चारित्र कहते हैं।

तदेतन्यूसहेतोः स्वास्कारणं सहकारकम् । तद्बाह्यां देशकालादि तपस्य बहिरङ्गुकम् ॥१४॥

अर्थ सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक् चारित्र को जो ऊपर के क्लोकों में मोक्ष-प्राप्ति का मूल कारण बताया है उनके सहकारी कारण

बाह्य देश-कालादिक व अनशन, अवमौदर्य आदि बाह्य तप समझने चाहिए।

भावार्थ — मोक्ष-प्राप्ति में जैसे रत्नत्रय अंतरंग कारण है वैसे ही उत्तम क्षेत्र, दु:खमसुखमा काल व वज्रर्षभनाराचसंहनन, उपवास आदि तप बाह्य कारण है।

इतीदं सर्वभालोक्य, सीस्थ्ये दौःस्थ्ये च शक्तितः। ग्रात्मानं भावयेन्नित्यं, राग-द्रेष-विवर्जितम्॥१६॥

अर्थ इस प्रकार तर्क-वितर्क के साथ आत्मस्वरू । को अच्छी तरह जान कर सुख में व दुःख में यथाशिक्त आत्मा को नित्य ही राग-द्वेष रिहिन चितवन करना चाहिए अर्थात् सुख-सामग्री के मिलने पर राग नहीं करना चाहिए और अनिष्ट समागम में द्वेष नही करना चाहिए, क्योंकि ये सब इष्ट-अनिष्ट पदार्थ आत्मा की कुछ भी हानि नहीं कर सकते । इनका सम्बन्ध केवल शरीर से रहता है ऐसा विचार रखना चाहिए।

कषायँ राज्जितं चेतस्तस्य नंवावगाहते। नीलीरक्तेऽम्बरे रागी, बुराधेशे हि कीङ्कुमः ॥१७॥

अर्थ-कोधादि कषायों से रजायमान हुए मनुष्य का चित्त वस्तु के असली स्वरूप को नहीं पहिचान सकता, जैसे कि नीले कपड़े पर केसर का रंग नहीं चढ़ सकता।

भावार्थ—वस्तु के यथार्थस्वरूप को जानने का यत्न करने से भी पहले हृदय से कोधादि कषायों को दूर करना चाहिए, तभी वस्तु का वास्तविक ज्ञान प्राप्त हो सकेगा। जैसे अग्नि से जली हुई भूमि में अंकुर नहीं उगता, वैसे ही कषाय से दग्ध हृदय में धर्माकुर नहीं उगता। प्रत्येक पुरुष को निरन्तर कषायों को दूर करने के लिए पूर्ण प्रयत्न करते रहना चाहिए, जिससे कि वे संसार सागर में डूबी हुई अननी आत्मा का उद्धार कर सकें।

ततस्त्वं दोव-निर्मुक्स्ये, निर्मोहो भव सर्वतः। उदासीनत्वमाश्चित्य तस्त्व-विन्तापरो भव ॥१८॥

अर्थ — आचार्य व्यवहारी जीव से कहते हैं कि हे भाई ! जब राग-द्वेष के बिना दूर किए आत्महित नहीं हो सकता तब तुमको राग-द्वेष नष्ट करने के लिए शरीरादिक परपदार्थों का मोह त्यागकर और संसार, शरीर व भोगों से उदासीन भाव धारण करके तत्त्व-विचार में तन्मय रहना चाहिए।

हेयोपावेयतस्यस्य, स्थिति विज्ञाय हेयतः । निरासम्बो षवान्यस्थातुपेये सावसम्बनः ॥१८॥

अर्थ हिय (त्यानने योग्य) व उपादेय (ग्रहण करने योग्य) पदार्थीं का स्वरूप जानकर हेय वस्तु को त्यागना चाहिए व उपादेय वस्तु को ग्रहण करना चाहिए।

भावार्थ — जो स्त्री, पुत्र, धन, धान्य, शत्र, मित्रादि पदार्थ आत्म-हित में बाधक व रागद्वेष के बढ़ाने वाले हैं, उनसे सम्बन्ध छोड़ना चाहिए और संसारी को एकमात्र पंच परमेष्ठी का शरण ग्रहण कर ज्ञान-ध्यानादि में तन्मय रहना चाहिए।

स्वं परं चेति बस्तुस्वं, वस्तुक्ष्येन भावय । उपेक्षाभावनीरकर्षपर्यनते शिवमाप्नुहि ॥२०॥

अर्थ-अपनी आत्मा के र पर पदार्थों के असली स्वरूप का बार-बार जिंतवन करना चाहिए और समस्त संसारी पदार्थों की इच्छा का त्याग करके उपेक्षा (राग-द्वेष के त्याग की) भावना को बढ़ाते-बढ़ाते मोक्ष पद प्राप्त करना चाहिए।

मोक्षेर्शय यस्य नाकांकां स मोक्षमधिगण्छति । इत्युक्तत्वाद्धितान्वेषी, कांक्षा न क्वापि योजयेत् ॥२१॥

अर्थ—जब किसी साधु महात्मा पुरुष के हृदय से मोक्ष की भी इच्छा निकल जाती है तभी उसकी मुक्ति प्राप्त हो सकती है इस सिद्धान्त-वाक्य के ऊपर ध्यान देते हुए आत्महित के इच्छुक जीवों को सभी पदार्थों की इच्छा का त्याग करना चाहिए।

भावार्थ—िकसी भी पदार्थ की प्राप्ति प्रयत्न करने से होती है, इच्छामात्र से नही होती । यहां तक कि मोक्ष की इच्छा करने से मोक्ष भी प्राप्त नही होता, किन्तु इच्छा करने से मोक्ष-प्राप्ति में उलटी बाधा उपस्थित होती है, इसलिए आत्मा का हित चाहने वाले पुरुषों को इच्छा को सर्वथा त्याज्य समझना चाहिए।

> साऽिष च स्वात्मनिष्ठत्वात्सुलमा यदि चिन्त्यते । आत्माधीने सुचे तात, यत्नं कि न करिष्यसि ॥२२॥

अर्थ—यदि कोई यह कहे कि इच्छा करना तो अपने आधीन होने से सुलभ है किन्तु फल प्राप्ति अपने आधीन न होने से कठिन है इसलिए इच्छा किसी भी वस्तु की जा सकती है, ऐसा कहने वाले को आचार्य करणापूर्वक कहते हैं कि हे भाई! जैसे इच्छा करना आत्माधीन होने से सुल भ है वैसे ही परमानन्दमय सुख का पानी भी तो आत्मा के ही आधीन है इसलिए तुम उस सुख की प्राप्ति का प्रयत्न ही क्यों नहीं करते, जिससे कि संसार के झगड़ों से छूटकर हमेशा के लिए निराक्तित हो जाओ।

स्यं वरं विद्धि तत्रापि, व्यामीहं छिन्धि किन्त्वमम् । अनाकृत-स्वसंदेशे, स्वरूपे तिष्ठ केवते ॥२३॥

अर्थ — आचार्य कहते हैं कि मुक्ति प्राप्त करना भी अपने ही आधीन समझ कर स्व और पर को जानना चाहिए तथा बाह्य पदार्थों के मोह को नष्ट करना चाहिए और आकुलता रहित स्वानुभवगम्य केवल अपने निज स्वरूप में ही स्थिर होना चाहिए।

> स्वः स्वं स्वेन स्थितं स्वस्मं स्वस्मात्स्वस्याविनश्वरे । स्वस्मिन् ध्यात्वा लभेत्स्वीत्यमानन्दममृतं पदम ॥२४॥

अर्थ—इस श्लोक में आचार्य आत्मा में ही सातों कारक सिद्ध करते हुए कहते हैं कि ब्यवहारी जीवों को अपने ही आत्मा में अपने ही आत्महित के लिए अपने ही द्वारा अपने आप ही अपना ध्यान करना चाहिए और अपने ही ध्यान से उत्पन्न हुए परमानन्दमय अविनश्वर पद को प्राप्त करना चाहिए।

इति स्वतत्त्वं परिभाग्य वाङ्मयं, यः एतः । ख्याति श्रुणोरित चादरात् करोति तस्मं परमार्थसम्पद, स्वरूपसम्बोधन-पञ्चविञ्चतिः ॥२५॥

अर्थ--श्री अकलंकभट्टाचार्य उपसंहार करते हुए ग्रंथ का माहात्म्य वर्णन करते हैं कि जो पुरुष पच्चीस इलोकों में कहे हुए इस 'स्वरूप-सम्बोधन' ग्रंथ को पढ़ेंगे, सुनेंगे और इसके वाक्यों द्वारा कहे हुए आत्मतत्व का बारम्बार मनन करेंगे उनको यह ग्रन्थ परमार्थ की सम्पत्ति अर्थात् मोक्षपद प्राप्त करावेगा।

थ्री बाहुबली काव्य मंगलावरण

[रचियता—आनन्द स्वरूप जैन, खतौली, मुज्जफरनगर]
अरिहन्त सिद्ध आचार्य अरु उपाध्याय सर्व साधु ।
नम् इन्हे गुण चिन्तवन, करूं सुख लंहू अध्यावाध ॥
था जिन्हे स्वतन्त्रता से प्यार, इस युग में हुए श्री बण्हुबली ।
ऋषभदेव के वीर पुत्र थे मात सुनन्दा के नन्दन ॥
प्रथम कामदेव इस युग के, था वज्यवृषभ नाराच संहनन ।

जन्म स्थान अयोध्या नगरी, जहां तीर्थंकर ले जन्म सभी ॥ इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥१॥ जिनके थे भरत ज्येष्ठ श्राता, लघु निन्यानवे सहोदर जिनके थे ॥ थे निपुण सभी विद्याओं में, जिन धर्म में अति रुचि रखते थे ॥ श्री ऋषभदेव जग से विरक्त भये, पुत्र बुलाये पास सभी ।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ।।२।।
दिया भरत को राज अयोध्या, पौदनपुर के नृप श्री बाहुबली ।
यथा योग्य सब को राज दिया सब जीवों के प्रति क्षमा करो ।।
द्वादश अनुप्रेक्षा भाई प्रभु ने, लोकान्तिक सुर आये तभी ।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥३॥ हे धन्य धन्य स्वामी तुमको, इस युग में हुए प्रथम तीर्थंकर। मति श्रुति अवधि ज्ञान युत जन्मे हो नाथ तुम्ही जग में प्रबर॥ हम आये नियोग पुरा करने, वैराग्य में दृढ हो नाथ अती।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥४॥ तत्क्षण सुरपित सुर भी आये, शिविका में स्वामी पधराये । उत्सव करते तोबन आये, स्वच्छ शिला पर स्वामी पधराये । वस्त्राभूषण तज नग्न हुए, केशों का लोच किया था तभी ।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ।।।।।
स्मरण किया फिर सिद्धों का, निज आत्म ध्यान में लीन भये।
उपवास किया छ: महीने का, वो मोन सहित तप करते रहे।।
पश्चात् चले वो चर्या को, आहार विधिन कही मिली।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥६॥ छ: महीने यूं ही व्यतीत भये हस्तिनापुर के बन में आये। राज करे नृप सोम श्रेयांश जिन धर्म के प्रति दिन गुण गाये॥ श्रेयांश राजा को स्वप्न हुआ, कोई महान पुरुष आयेंगे अभी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली।।७।। थे दोनों भ्रात प्रतीक्षा में तब द्वार प्रभु उनके आये। श्रेयांश को भया जाति स्मरण, दर्श प्रभु के ज्यों पाये।। आ गई याद आहार विधि, हिय पुलक्ति भारी हुवा तभी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥८॥ नवधा भक्ति से पढगाया था, इक्षुरस का आहार दिया । देवो ने कीने पंचाश्चर्य, नहीं हुए का पारावार रहा ॥ थे चले तपोवन रिषभ देव, नरनार करे जयकार सभी।
इस युग में हुए श्री बाहुबली।।६॥
सहस्र वर्ष तक तप किना, फिर पुरिम ताल पर बो आये।
वे बैठे स्वच्छ शिलातल पर, चार धाति कर्म विनष्ट किये॥

वे बैठे स्वच्छ शिलातल पर, चार धाति कर्म विनष्ट किये।। भया केवल ज्ञान प्रगट प्रभु को, तिहूं लोक में आनन्द छाया अती। इस युग में हुए श्री बाहबली॥१०॥

इन्द्र आज्ञा से धन । ति ने, आ रचा समवशरण अति सुखकारी भित्त भाव से आये थे वहां पर, सुर इन्द्र शची अरु नर नारी ॥
गुण गान करे सभी प्रभु का, अरू भित्त भाव से पूजा करी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥११॥ थे भरत विराजे आसन पर दूतों से समाचार भाया। हे उपजा केवल ज्ञान प्रभु को उर में था आनन्द अति छाया। शोघ्र चक्र उत्तन्त हुआ और पुत्रोत्पत्ति की सूचना मिली।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥१२॥ थे न्याय निति में चतुर भरत, क्षायिक सम्यक दृष्टि भी थे। थे अवध ज्ञान से युक्त वही, जिन गुणों में रूचि रखते थे॥ परिवार सहित चल पड़े दर्श को, जिन धर्म समान न और कोई।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥१३॥ सब भ्रात तात वे संग चले, नरनार सभी भी सग में थे। आ गये समवशरण के पास सभी, जयकार सभी मिल करते थे। दी तीन प्रदक्षिणाये सबने, नहीं हर्ष की कोई सीमा रही।

इस युग में हुए श्री बाहुबली।।१४।। श्री ऋभ प्रभु के दर्श किये, गुणगान किया सबने मिलकर। पूजा स्तुति की श्री सबने, बैठे निज निज स्थानों पर।। था भाव हृदय मे जाग उठा, दिव्य ध्वनि की प्रतीक्षा थी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ।।१५।।
प्रभु वाणी मुख से खिरने लगी, गणधर थे बने श्री ऋषभ सेन ।
तत्वों का विवेचन हुआ महत, समझै सब अपनी भाषा में वैन ।।
सम्यवत्व आदि था ग्रहण किया, सब जीवों में यथा योग्य ही ।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥१६॥ प्रमु की वाणी सुन भरतराज, सवेग भाव था दृढ़ अति भया। त्रय योग सहित कर नमस्कार, था राजधानी प्रयाण किया॥ फिर किया चक्र सम्मान उन्होंने, पुत्र जन्मोत्सव किया अती। इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥१७॥ पश्चात भरत ने हो प्रसन्न दिग्व्जियार्थ प्रयाण किया। बत्तीस सहस्र राजा जीते, व्यन्तर देवो को वश में किया॥ ऋषभाचल पर जब वे आये, प्रशस्ति लिखने की उमंग उठी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ।।१८।। था अन्तरग में भाव जगा चक्रवर्ती पद मैंने पाया। मुझसा न हुआ होगा न कोई, यह भाव हृदय में था छाया। जब प्रशस्ति क्षेत्र पर गई दृष्टि, अभिमान गला तब क्षण में ही।

्स युग में हुए श्री बाहुबली ॥१६॥ स्थान मिला न लिखने को, वहां नाम अने शें अंकित थे। तब अन्य की प्रशस्ति को मिटा, निज नामाकित वहां करते हैं। हूं ऋषभ तीर्थकर का प्रथम पुत्र, इस युग का पहला चक्रवर्ती।

इस युग में हुए श्री बाहुंबली ।।२०॥ पश्चात आये वह कैलाश शिखर, श्री ऋषभ प्रभु का दर्श किया । वाणी सुनकर श्री ऋषभ देव की, कर्मों को उपशान्त किया । कर नमस्कार श्री ऋषभ देव को चले अयोध्या चक्रवर्ती ।

इस युग में हुएश्री बाहुबली ।।२१।। जब निकट अयोध्या के आये, न चक्र नगर में प्रवेश किया । चिन्ता से आतुर भरत हुए, मत्रीवर से परामर्श किया ॥ मत्री बोले अभी जीतने बाकी, पोदन पुर के श्री बाहुबली ।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥२२॥ था दूत एक चक्री बुलवाया, युक्ति से उसको समझाकर। फिर पोदन पुर को भेज दिया, वे रहे हमारे आज्ञाकारी बनकर। है यह विवशता हमारे सामने, चक्र नगर में गया ही नहीं।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥२३॥
पहुंचा दूत नगर पोदनपुर, बाहुबली को प्रणाम किया।
युक्ति से सबकुछ समझाया, फिर भरत राज संदेश दिया।
सुनकर वीर बाहुबली ने, फिर उत्तर कड़ा दिया था तभी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥२४॥ है ऋषभ देव का पुत्र भरत, मैं भी तो उनका बेटा हूं। है राज दिया मुझको प्रभु ने, क्या शक्ति में-मैं छोटा हूं॥ वो करता मान चक्ररत्न का, जो मेरी दृष्टि में कुछ भी नहीं।

इस युग में हुए श्री बाहुबली।।२४॥
हैं हमें स्वतन्त्रता से प्यार, हम आँच न उसको आने देंगे।
गर करे कोई हम पर प्रहार, निज बल से हम उत्तर देंगे॥
कह देना राजा से अतने, आज्ञा माने नहीं बाहुबली।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥२६॥ उत्तर पाकर के दूत तुरन्त, था निकट भरत राज आया। सारा वृतान्त सुना उनको, भाव बाहुबली का दर्शाया॥ जो होय उचित करीये राजन, नहीं तनिक झुकेंगे बाहुबली।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥२७॥ यह सुन भरत ने हो कोधित, रण भेरी का आदेश दिया। चतुरग सेना साथ में ले, पोदनपुर पर आक्रमण किया। श्री बाहुबली ने भी सुनकर, निज सेना रण में भेज दई।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ।।२८।। थी समर भ्रमि नरुणी वत इक, वह दोनों ओर से सजी हुई। तब ही दोनों के मित्रयों ने, यह मंत्रणा आत्स में थी करी।। ये दोनों तो हैं चरमशरीरी सेना व्यर्थ में कटे नही।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥२६॥ सोचो युक्ति कोई ऐसी, जो आपस में दोनों लड़ लें। और उसके द्वारा ही दोनों, हार जीत निर्णय कर ले॥ जल, दृष्टि, मल्लयुद्ध, दोनों अनुज ये कर ले स्वय ही।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥३०॥ स्वीकार किया यह सबने ही, तब दोनों ही युद्ध स्थल आये। दृष्टि से दृष्टि मिली दोनों की, तब भरत हार कर शर्माये॥ बाहुबली की प्रथम युद्ध में कार्य ऊंचाई सहाय भई।

इस युग में हुए श्री बाहु वली ।।३१।। जल युद्ध तभी प्रारम्भ हुआ, छोंटा छांटी वे करते थे । छाती पर लगते बाहुबली के, भरत के नेत्रों में पड़ते थे ॥ उसमें भी हारे भरत राज, था शोक हृदय में हुआ अती ।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥३२॥ लिजित थे भरत अति मन में, थी मल्ल युद्ध में विजय आशा। आयेगा समक्ष भ्रात जब ही, कर दूंगा बूमिल राज्यशा॥ द्ंगा कुछ शिक्षा ऐसी ही, फिर नहीं लड़ेगा किसी से कभी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥३३॥ दोनों आपस में मल युद्ध के, उतरे बीर अखाड़े में। दोनों आपस में लड़ने लगे, थे भरत अधिक ही तरंगों में॥ वो दांव अधिक ही करते रहे, सब बार बचाते बाहुबली।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ।।३४।। बहुत देर हुई लड़ते लड़ते, थक रहे अन्तर में चक्रपती । फिर भी साहस से लड़ते रहे, विजय आशा अभी थी बनी हुई ।। बार बचाते रहे मल्लयुद्ध में, हंसते हंसते श्री बाहुबली।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ।।३३।।
कुछ देर में श्री बाहुबली ने, चक्रीश को हाथों में उठाया।
दे पटक अभी भूमि पर—यह भाव हृदय में था आया।।
है पूज्य पिता सम बड़े श्रात, यह सोच स्कन्ध बिठाया तभी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥३६॥ तीनों युद्धों में हारे थे, थे दु:खी भरत राज भारी। या क्रोध हृदय में उमड़ पड़ा, और चक्र चलाया था भारी॥ ऐसे अवसर पर भरत राज थे, भूल गये सब सुद्धबुध ही।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ।।३७।। थे चिकत सभी दर्शक उर में, और हा-हा कार वो करते थे। बच जाये स्वामी बाहुबली, अन्तरंग भाव ये धरते थे।। धिक्कार है ऐसे राज्यों को जो भाई पर भी दया न करी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥३८॥ नभ में शंकित थे सुर मन में, विधाधर भी दु:ख मान रहे। नहीं आंच तनिक इनको आये, ऐसी भावना वो भाये रहे॥ चक्र ने तीन प्रदक्षणा देकर, चरणों में सीस झुकाया तभी।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ।।३६॥ तब विनय युक्त हो बाहुबली ने, कन्धों से भरत उतारा था। जग का है सब वैभव नश्वर, यह भाव हृदय में आया था।। शेष आयु कर्म यह मेरा था, पर श्रात ने छोड़ी कसर ही नहीं।

इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥४०॥ हे राज्य चाहे भ्राता तुमको, यह चक्र रत्न और वैभव लो । मेरी दृष्टि से तृण सम यह, इनसे तुम अपना जी भर लो ॥

तृष्णा का गर्त बड़ा ऐसा, यह पूरा होता कभी नहीं। इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥४१॥ जो अविनय मूझसे हुई तुम्हारी, अपराध क्षमा भ्राता करना। नहीं रंच कषाय हिये मेरे, करूं आत्म कल्याण यह ध्येय मेरा ॥ सब और यह चर्चा फैली, सब वैभव छोड़ रहे थी बाहुबली। इस युग में हुए श्री बाहुबली ॥४२॥ थे भरत राज लिजित मन में, था खेद स्वयं की करनी पर। फिर भी साहत कर यूं बोले, तूम सुनो अनुज मेरी भी कुछ ।। भवितव्य बड़ा बलवान जगत में, बुद्धि मलीन होती चतुरों की ॥४३॥ है खेद मुझे निज करनी पर, जो प्यार तुम्हें मैं करता था। वह एक समय में गया बिखर, यह होनहार यूं होना था।। न नगर में प्रवेश चक्र न किया, बस यही विवश्ता मेरी थी।।इस०४४।। गर उसी समय में हो सचेत, स्वयं तुमसे ही मै मिल लेता। न बढता व्यर्थ रोष इतना, न यह अनर्थ मुझसे होता ॥ कहं इससे अधिक वया तुम से यह, त्रुटी क्षमा करो मेरी ।।इस०४५।। जिन दीक्षा लेने में नहीं वाधक, कुछ समय और तुम रुक जाओ पालन करते रहो पंच अणु ब्रत, फिर संयम को भो अपनाओ। है चरम शरीरी तुम भैया, इसमे कुछ संशय है ही नहीं ।।इस०४६।। फिर बाहुबली यह कहने लगे, झूठे झगड़े जग के सारे। जल बुद बुद वत यह जीवन है, जो करना आज करो प्यारे॥ जो कल के ऊपर रहते है, कल उनकी न पूरी होती कभी ।।इस०४७।। भोगे यह चिर से भोग अति, नहीं तृष्ति हुई इन भोगों से। पदवी पाई कितनी कितनी, नहीं फिरा यह मन इन लोगों से ॥ है अटल यही निब्चय मेरा, मैं छोड़्ंगा वैभव राज सभी ।।इस०४८।। चल दिये छोड़कर वैभव को, नृप संग अनेकों उनके थे । थी ऋषभ प्रभु के दर्शन कर, जिन दीक्षा भाव प्रगट थे किए। वस्त्राभूषण तज नग्न भये, केशों का लोच किया था तभी ॥इस०४६॥ स्मरण किया फिर सिद्धों का, खडगासन ध्यान लगाया था। धार वृत मौन वर्ष भर का, तत्व चिन्तन को अपनाया था।। नहीं करे असन, नहीं करे शयन, निराहार थे वह पहले से ही ।।इस०५०।। ये करे साधना मूल गुणों की, गुप्ति समिति पालन करते । द्विवीस परीषह सह करके, कर्मों की संवर निर्जरा वो करते।

था भाव सौम्य बैठा मन में, निज ध्यान में लीन रहे वे यति ॥५१॥ निष्प्रह शरीर से ऐसे हुए, मृग उपल खाज खुजलाने लगे। चरणों के निकट बना वामी, अहि मौज से उनमें रहने लगे। गयी प्रभु के तन से बेल लिपट, निज ध्यान में लीन रहे वे यति ॥ १२॥ सब रिद्धि सिद्धि पड़ी आ चरणों में, इनसे न प्रभु का नाता था। नश्वर तन से थे निर्मोही, निज आत्म ध्यान से नाता था। नहीं हर्ष विषौद करे उर में, निज ध्यान में लीन रहे वे यति।।५३॥ थी घोर तपस्या स्वामी की प्रभु अविचल मेरु समान रहे। तत्व चिन्तन में थी दृष्टि लगी, तप अनल में कर्म स्वयं जलते रहे। आत्म अनुभव रसपान करे, निज ध्यान में लीन रहे वे यति ॥५४॥ कभी विकल्प यह आता था मन में, अपमानित हुआ भरत मेरे द्वारा। वरना वो तपस्या ऐसी थी, हो जाता पूर्ण ज्ञान प्रगट सारा ॥ पुरा वर्ष व्यतीत होने को था. निज ध्यान मे लीन रहे वे यति ॥ ४ ४॥ नर नार सभी आदर्श करे, सब मिलकर जय जय कार करे। गुणगान प्रभु का सभी करे, त्रय योग से मिलकर नमन करे।। था सबका एक ही वाक्य-नहीं देखा ऐसा वीर यति ॥इस०५६॥ था यश सौरभ फैला जग में, थे भरत दर्श करने आये। था शीश नवाया चरणों में, गुण गान किया और हर्षांये ॥ है धन्य धन्य योगीश तुम्हें, नहीं तुमसा कोई वीर यति ॥इस०५७॥ यह अद्भुत शक्ति तुम्हारी हैं, खडगासन ध्यान लगाया है। नहीं किया असन, नहीं किया शयन, वर्ष एक होने को आया है।। हे नासा दुष्टि विशिष्ट तेरी, इस कारण तुम हो वीर यति ।।इस०५८।। तप सौभ्य मुद्रा के प्रभाव से, हुए वन च ∈िमत्र परस्∔र में । आते दर्शन को जितने जन, सब करते चर्चा परस्पर में। है मेरु समान लगे निज ध्यान, नहीं तुमसा कोई वीर यति ।।इस०५६।। हो तुम्ही अग्रणी तप में भी, और ज्ञान अग्रणी तुम्ही ही हो हो तुम्ही नाथ जग में प्रवर, और ज्ञान दीप भी तुम्ही हो ॥ अब छोड़ो विकल्प सभी मन से, शीघ्र बनो शिव रमणी पती ॥६०॥ था जो विकल्प प्रभु के मन में, वो एक समय में विलीन भया। क्षपक श्रेणी पर आरुढ भये, प्रभु ने निज में निज को पाय लिया।। चार घातियां कर्म विनष्ट किये केवल ज्ञान प्रगट हो गया तभी ॥६१॥ रची गंध कूटी आ देवों ने, इन्द्रादिक सभी मिलकर आये।

नर नार और भ्राता दिक ने, श्रद्धा भक्ति से गुण गाये। पश्चात् सभी ने शुद्ध भाव से, प्रभु की पूजा स्तुतिकरी ॥इस०६२॥ प्रभु मुख से वाणी खिरने लगी, धर्मामृत की अति वृष्टि हुई। यह जगत अनादि स्वयं सिद्ध, करता हर्ता है कोई नहीं ॥ छ: द्रव्य, सप्त तत्व, पुण्य, पाप, चेतन्य शक्ति बस जीव में ही ॥६३॥ जीव कर्म संयोग अनादि है, पुण्य पाप उदय में जब आता । हर्ष विषाद करे जन इसमें, कर्म बन्ध इससे होता ।। काललब्धि हो करे पुरुषार्थ, तो सम्यग्दर्शन की हो प्राप्ती ॥६४॥ सम्यक भेद विज्ञान को लह कर के, पंच अनुवृत धारण करना। स्वाध्याय नित ही करके, आत्म चिन्तन भी करना ॥ इच्छाओं का निरोध करो, निश दिन त्यागों में त्याग है श्रेष्ठ यही॥६५॥ श्रावक मुनि धर्म द्वय विधि यथा शक्ति पालन करना। सम्यक दर्शन ज्ञान चरण से ही मोक्ष मार्ग की सार्थकता ।। कर्मों का संवरहोने पर ही, कर्म कालिमा छय हो असमय मे ही ॥६६॥ धर्म अहिंसा स्यादवाद में, जैन धर्म की है प्रमुखता। दश लक्ष्ण धर्म उत्तम क्षमादि, चिन्तन द्वादस अनुप्रेक्षा करना ॥ वैराग्य भाव में होकर दृढ़ तुम बनो दिगम्बर जैन मुनी ।।इस०६७।। अट्ठाईस मूल गुण धारण कर, सम्यक चारित्रांगीकार करो। आत्म घ्यान में रत होकर, कर्मी का संवर निर्जरा करो।। पश्चात् क्षपक श्रेणी चढ़कर पावोगे आनन्द सिद्ध गति ॥इस०६८॥ कुछ वर्ष आपने कर विहार, धर्मामृत था बरसाया । भवदधि पार हुए जन भारी, जिन मोक्ष मार्ग था अननाया ॥ किर आये प्रभु कैलाश शिखर, तुम धन्य २ श्री बाहुबली ॥इस०६६॥ अर्न्तमुहर्त का योग निरोध किया,

फिर चार अघातियां कर्म का नाश किया। पंचाक्षर लघु समय में अयोग केवली हो,

सिद्ध शिला को प्रयाण किया।।
तुम परम सिद्ध पद प्राप्त किया, हो धन्य २ बाहुबली ।।इस०७०।।
प्रतिबिम्ब तुम्हारा अति मनोहर, श्रवण बेल गोल में है।
सत्तावन फुट ऊंचा अति ही सुन्दर, सौम्य भव्याकृति प्रवर है।।
नर नारी सभी दर्शन को आये, हो धन्य २ श्री बाहुबली।
इस युग में हुए श्री बाहुबली।।७१॥

